

LAPORAN INDIVIDU

PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

PERIODE 15 JULI - 15 SEPTEMBER 2016

DI SMP NEGERI 1 PAKEM

Jl. Kaliurang Km 17 Tegalsari, Pakembinangun, Pakem, Sleman, Yogyakarta

Disusun dan diajukan guna memenuhi persyaratan dalam menempuh
Mata Kuliah PPL



Disusun Oleh :

Jondan Cahyo Prasetyo

13601241116

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN
REKREASI**

JURUSAN PENDIDIKAN OLAAHRAGA REKREASI

FAKULTAS ILMU KEOLAAHRAGAAN

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2016

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan Laporan Kegiatan PPL di SMP Negeri 1 Pakem :

Nama : Jondan Cahyo Prasetyo

NIM : 13601241116

Jurusan : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Fakultas : FIK (Fakultas Ilmu Keolahragaan)

Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMP Negeri 1 Pakem dari tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini.

Yogyakarta, 15 September 2016

Dosen Pembimbing PPL

Guru Pembimbing Lapangan


(A.M. Bandi Utama, M.Pd.)

NIP.19600410 198903 1 002


(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)

NIP.19610122 198412 1 002

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Dosen Pembimbing Lapangan

SMP Negeri 1 Pakem

SMP Negeri 1 Pakem


(Wakijati, S.Pd.)
NIP.19561010 198710 1 003



(Sugivatno, M.Pd.)

NIP. 19711227 200112 1 004

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya penyusun, dapat menyelesaikan Laporan Individu PPL di SMP Negeri 1 Pakem dengan baik. Penyusunan laporan ini merupakan tahap akhir dari serangkaian kegiatan PPL pada semester khusus dari tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016. Penyelesaian laporan ini tidak lepas dari dukungan dan bantuan semua pihak, oleh karena itu penyusun mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan YME yang menjadi spirit dalam bertingkah laku dan berbuat.
2. Bapak Dr. Rachmat Wahab, MA., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Bapak Wakijo, S.Pd, selaku kepala sekolah SMP Negeri 1 Pakem yang telah berkenan memberi kami kesempatan untuk melaksanakan kegiatan PPL.
4. Bapak Totok Suharatono, S.Pd, Jas. selaku guru pembimbing mata pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan yang telah memberikan petunjuk dan bimbingan pada kami dalam melaksanakan PPL ini.
5. Bapak Sugiyatno, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Lapangan yang telah membimbing kami mulai dari observasi sampai dengan terselesaikannya laporan ini.
6. Bapak A.M. Bandi Utama, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing PPL jurusan Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi yang telah membimbing dan mengarahkan kami selama pelaksanaan PPL sampai terselesaikannya laporan ini.
7. Seluruh guru, karyawan, dan siswa SMP Negeri 1 Pakem yang telah memberikan dukungan pada saat melaksanakan PPL.
8. Keluarga (Ayah, Ibu dan Adik) yang senantiasa mendukung dengan doa, memberikan bantuan dan semangat yang tak ternilai harganya.
9. Teman-teman Tim PPL UNY, di SMP Negeri 1 Pakem.

Penyusun menyadari bahwa dalam laporan individu PPL ini masih banyak kekurangan. Saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan. Demikian laporan ini dibuat, sebagai pertanggungjawaban atas pelaksanaan kegiatan PPL di SMP Negeri 1 Pakem

Sleman, 15 September 2016

Penyusun

Jondan Cahyo Prasetyo

DAFTAR ISI

Halaman Judul i

Halaman Pengesahan ii

Kata Pengantar iii

Daftar Isi iv

Daftar Lampiran v

Abstrak vi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Analisis Situasi 1

C. Rumusan Program Kegiatan PPL 7

BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan 11

B. Pelaksanaan 15

C. Analisis Hasil Pelaksanaan 19

BAB III PENUTUP

A. Kesimpulan 22

B. Saran 23

Daftar Pustaka 24

Lampiran-Lampiran..... 25

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1. Matriks Pelaksanaan PPL
2. Lampiran 2. Laporan Observasi Sekolah
3. Lampiran 3. Jadwal Pelajaran SMP N 1 Pakem
4. Lampiran 4. Jadwal Mengajar PPL
5. Lampiran 5. RPP
6. Lampiran 6. Presensi
7. Lampiran 7. Daftar Nilai
8. Lampiran 8. Catatan Harian PPL
9. Lampiran 9. Laporan Serapan Dana PPL
10. Lampiran 10. Laporan Hasil Kerja PPL
11. Lampiran 11. Kartu Bimbingan PPL
12. Lampiran 12. Dokumentasi

**LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
DI SMP NEGERI 1 PAKEM
PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI**

**Oleh :
Jondan Cahyo Prasetyo
(13601241116)**

ABSTRAK

Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah salah satu cara mengenalkan mahasiswa dengan dunia pekerjaan yang sebenarnya. Program PPL memiliki tujuan untuk mengembangkan potensi mahasiswa sebagai calon guru atau pendidik atau tenaga kependidikan. Mata kuliah PPL mempunyai sasaran utama yaitu masyarakat sekolah, baik dalam kegiatan yang terkait dengan pembelajaran maupun kegiatan yang mendukung berlangsungnya pembelajaran. Kegiatan PPL diharapkan dapat memberikan pengalaman belajar yang sangat mengesankan bagi mahasiswa, terutama dalam hal pengalaman pembelajaran.

Praktik Pengalaman Lapangan dilaksanakan di SMP Negeri 1 Pakem yang beralamatkan di Jl. Kaliurang km 17, Tegalsari, Pakembinangun, Pakem, Sleman, Yogyakarta dan berlangsung dari tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016. Kegiatan yang dilakukan praktikan pada PPL kali ini yaitu mengajar Mata Pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan kelas VII A, VII C, VII D, semua kelas VIII, dan IX A, IX B, IX C. Rancangan kegiatan PPL terdiri dari persiapan PPL, pelaksanaan PPL, dan penyusunan laporan.

Persiapan Praktik Mengajar meliputi: observasi pembelajaran di kelas yaitu persiapan perangkat pembelajaran, perilaku siswa, sarana dan prasarana yang dilaksanakan pada tanggal 26 Februari 2016, pembuatan persiapan mengajar yaitu persiapan diri dan pembuatan perangkat pembelajaran seperti: RPP, LKS, dan Media Pembelajaran.

Pelaksanaan Praktik Mengajar meliputi: observasi lapangan dan observasi proses belajar mengajar, penerjunan dilakukan pada tanggal 26 Februari 2016, kegiatan pembelajaran yang dilakukan tanggal 15 Juli 2016 – 15 September 2016 yaitu di kelas VII A, VII C, VII D, semua kelas VIII, dan IX A, IX B, IX C.

Maka dari itu kegiatan PPL dapat dijadikan sebagai wahana untuk pembentukan calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional, yaitu untuk menjadi pendidik yang berbudi luhur dengan mengamalkan Pancasila yang manapada kegiatan PPL ini praktikan dapat menerapkan pengalamannya dalam mengajar, bukan hanya dalam bangku perkuliahan tetapi juga ilmu akademis yang lain yang eratkaitannya dengan Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan.

Kata kunci: *Laporan, PPL, SMP Negeri 1 Pakem*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu kegiatan latihan kependidikan bersifat intrakurikuler yang dilaksanakan oleh mahasiswa. Dalam hal ini mahasiswa dari program studi kependidikan Universitas Negeri Yogyakarta. Kegiatan tersebut mencakup praktik mengajar dan kegiatan akademis lainnya dalam rangka memenuhi persyaratan pembentukan tenaga kependidikan yang profesional.

Dalam mempersiapkan tenaga kependidikan yang profesional UNY bertugas memberikan pengetahuan dan ketrampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan kegiatan akademis lainnya. Salah satu bentuk kepedulian UNY dalam dunia pendidikan adalah diselenggarakannya Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) untuk itu mahasiswa diterjunkan ke sekolah-sekolah dalam jangka waktu kurang lebih enam bulan agar dapat mengamati dan mempraktikkan semua kompetensi secara faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan akademis lain yang diperlukan oleh guru atau tenaga kependidikan.

Tujuan dari PPL ini adalah melatih mahasiswa dalam rangka menerapkan pengetahuan dan kemampuannya serta mempraktikkan ilmu yang telah diperoleh selama perkuliahan dalam proses pembelajaran sesuai bidang studinya, sehingga mahasiswa memperoleh bekal berupa pengalaman faktual untuk mengembangkan diri sebagai tenaga pendidik yang profesional dan bertanggung jawab.

B. Analisis Situasi (Permasalahan dan Potensi Pembelajaran)

1. Profil SMP Negeri 1 Pakem

Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Pakem terletak di Jl. Kaliurang Km 17 Tegalsari, Pakembinangun, Kec. Pakem, Sleman, DIY. *Visi* yang dimiliki SMP Negeri 1 Pakem adalah “Taqwa, Cerdas, Mandiri dan Berwawasan Lingkungan”.

Misi yang dilakukan untuk meraih visi tersebut adalah sebagai berikut :

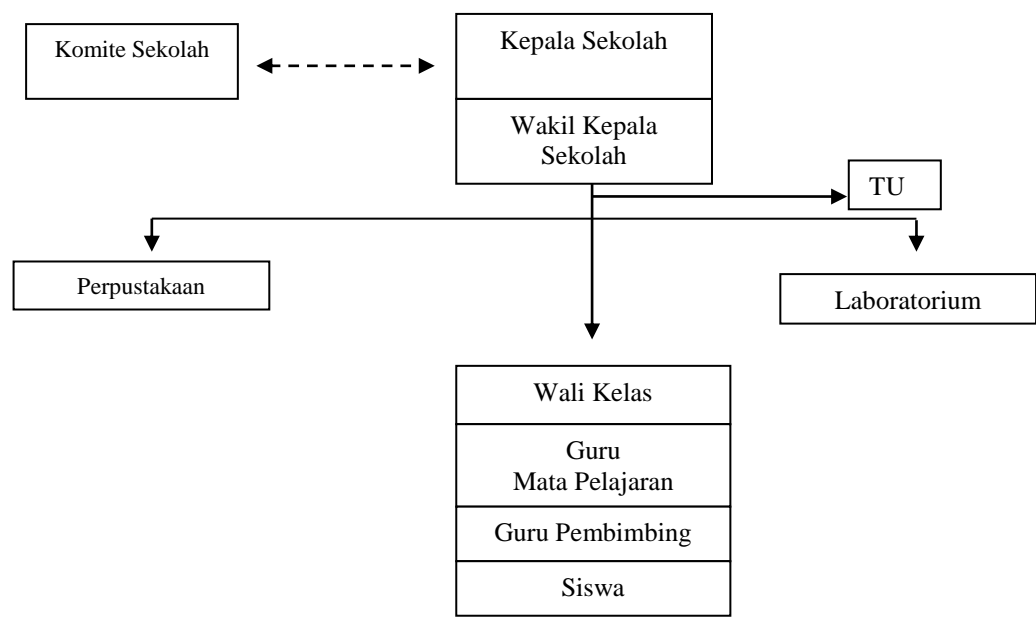
- a. Menciptakan lingkungan sekolah yang kondusif sehingga dapat mewujudkan KBM yang menyenangkan, efektif, dan efisien.
- b. Mengoptimalkan peranan sumber daya manusia yang ada secara proporsional sesuai dengan kemampuan masing-masing individu.
- c. Mengupayakan tersedianya sarana dan prasarana yang mendukung terlaksananya program yang baik.

- d. Memberi dorongan dan bimbingan terhadap siswa untuk dapat mengembangkan bakat, kemampuan, dan ketrampilan secara optimal.
- e. Mewujudkan fasilitas sekolah yang relevan, mutakhir, dan berwawasan ke depan.
- f. Mewujudkan pendidik dan tenaga kependidikan yang berkompetensi tinggi.
- g. Mewujudkan management berbasis sekolah sehat yang tangguh dan sekolah sehat.

Berdasarkan *Misi*, sekolah mempunyai tujuan antara lain :

- a. SMP N 1 Pakem mengupayakan rata-rata nilai minimal untuk seluruh mata pelajaran yang diujikan 8,5 rata-rata nilai mata pelajaran yang diujikan naik 0,5 pertahun hasil kelulusan 100% proporsi lulusan yang diterima di sekolah favorit 60%.
- b. SMP N 1 Pakem mampu meningkatkan / mengembangkan peserta didik di bidang akademis / non akademis diampu oleh tenaga kependidikan yang profesional, guru berkualifikasi minimal S1, telah mengikuti pelatihan dan mengajar sesuai bidangnya.
- c. SMP N 1 Pakem mampu mengupayakan sarana / fasilitas yang mendukung sekolah untuk mencapai STANDAR PELAYANAN minimal.
- d. SMP N 1 Pakem mampu membangkitkan minat dan mengembangkan bakat peserta didik dengan memberikan pelatihan dasar.
- e. SMP N 1 Pakem mamppu memenuhi tuntutan sesuai dengan perkembangan / kemajuan sistem teknologi informatika yang dibutuhkan peserta didik maupun sekolah.
- f. SMP N 1 Pakem mampu memenuhi / menghasilkan standar penilaian pendidik yang relevan.
- g. SMP N 1 Pakem mampu mewujudkan management berbasis IT yang berwawasan lingkungan.

2. Struktur Organisasi SMP N 1 Pakem



3. Kondisi Fisik SMP N 1 Pakem

Kondisi fisik sekolah pada umumnya sudah baik dan memenuhi syarat untuk menunjang proses pembelajaran. SMP Negeri 1 Pakem memiliki fasilitas-fasilitas yang cukup memadai guna menunjang proses pembelajaran. Sekolah ini berada di dekat jalan raya sehingga mudah dijangkau. Kebanyakan dari siswanya diantar untuk berangkat sekolah, karena lahan untuk parkir sepeda tidak ada.

Beberapa sarana dan prasarana yang mampu menunjang proses pembelajaran antara lain sebagai berikut :

1. Ruang Kelas

SMP Negeri 1 Pakem memiliki 12 ruang kelas yang terdiri dari kelas VII sebanyak 4 kelas, kelas VIII sebanyak 4 kelas, dan kelas IX sebanyak 4 kelas. Masing-masing kelas telah memiliki kelengkapan fasilitas yang cukup memadai untuk menunjang proses pembelajaran meliputi meja, kursi, papan tulis, *whiteboard*, LCD dan Proyektor, serta speaker yang dilengkapi oleh microphone.

2. Ruang Perkantoran

Ruang perkantoran terdiri dari ruang Kepala Sekolah, ruang Tata Usaha (TU), ruang Guru dan ruang Bimbingan Konseling.

3. Laboratorium

Laboratorium yang dimiliki SMP Negeri 1 Pakem yaitu laboratorium IPA, ruang laboratorim komputer, ruang laboratorium musik dan ruang laboratorium bahasa.

4. Mushola

Mushola sekolah berada di dekat ruang kelas IX A berdekatan dengan pintu keluar sekolah. Mushola ini berfungsi sebagai tempat ibadah sholat bagi seluruh

warga SMP Negeri 1 Pakem yang beragama Islam dan sebagai tempat melakukan kegiatan kerohanian Islam bagi siswa maupun guru. Peralatan ibadah belum cukup karena tidak ada mukena, penataan ruang mushola cukup rapi.

5. Ruang Kegiatan Siswa

Ruang kegiatan siswa yang ada adalah UKS, ruang OSIS, ruang Karawitan, ruang Tari, ruang Batik, dan ruang Agama Kristen dan Katholik. Sedangkan ruang Penunjang Kegiatan Pembelajaran, yaitu terdiri dari ruang perpustakaan, ruang komputer, dan lapangan basket. Ruang yang perlu ditambah adalah aula untuk menunjang kegiatan siswa karena aula disini hanya ada panggung untuk bawahnya menggunakan ruang kelas VII A, VII B dan VII C dengan membuka pintu gabungan antara 3 kelas tersebut, serta membuat lahan untuk parkir sepeda.

6. Perpustakaan Sekolah

Perpustakaan sekolah merupakan salah satu sarana penting untuk mencapai tujuan pembelajaran terutama untuk mencapai tujuan belajar berdasarkan Kurikulum 2013 dan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) yang merupakan pengembangan dari Kurikulum Berbasis Kompetensi (KBK).

7. Bimbingan Konseling

Terdapat satu ruangan Bimbingan Konseling (BK) yang terletak di samping ruang kelas IX C dan berdekatan dengan laboratorium komputer. BK membantu dan memantau perkembangan peserta didik dari berbagai segi yang mempengaruhinya serta memberikan informasi-informasi penting yang dibutuhkan oleh peserta didik. Pelayanan BK setiap hari di ruang BK.

8. Kamar Mandi

Terdapat 4 kamar mandi, yaitu kamar mandi siswa putra, kamar mandi siswa putri, kamar mandi guru dan karyawan dan kamar mandi yang berada di dekat perpustakaan sekolah. Kamar mandi putra terletak di samping laboratorium IPA dan kamar mandi putri serta kamar mandi guru dan karyawan terletak diantara samping kantor guru dan kelas IX D.

4. Kondisi Nonfisik SMP Negeri 1 Pakem

1) Potensi guru

Jumlah tenaga pengajar atau guru di SMP Negeri 1 Pakem adalah 24 orang dengan tingkat pendidikan 3 sarjana magister dan 21 sarjana S1 dan 6 orang karyawan. Setiap tenaga pengajar di SMP Negeri 1 Pakem mengampu mata pelajaran yang sesuai dengan keahlian di bidangnya masing-masing. SMP Negeri 1 Pakem merupakan sekolah favorit, yang menerapkan Kurikulum 2013 pada kelas VII dan KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) pada kelas VIII dan IX, serta menerapkan muatan mata pelajaran setara atau lebih tinggi dari muatan

pelajaran yang sama pada sekolah unggul dari salah satu negara yang memiliki keunggulan tertentu dalam bidang pendidikan.

2) Potensi karyawan

Karyawan di SMP N 1 Pakem mencukupi.

3) Organisasi Peserta didik dan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler yang terdapat di SMP NEGERI 1 Pakem seluruhnya ada 11 aktifitas di antaranya yaitu Pramuka, Bola Basket, Sepak Bola, Karawitan, Musik, Conversation Bahasa Inggris, Desain Grafis, Kaligrafi, Voly, Karya Ilmiah Remaja (KIR), dan Seni Tari.

Kegiatan Ekstrakurikuler berjalan lancar dan telah ada jadwal kegiatan secara rutin. Dalam satu minggu hampir selalu ada kegiatan setelah jam pelajaran usai. Melalui ekstrakurikuler inilah potensi peserta didik dapat disalurkan dan dikembangkan.

5. Potensi Guru, Karyawan dan Siswa

Dalam hal non fisik, SMP N 1 Pakem, memiliki potensi sebagai berikut : tenaga pengajar atau guru berjumlah 24 orang, guru Bimbingan dan Penyuluhan (BP) sejumlah 2 orang, tenaga Tata usaha (TU) sejumlah 6 orang, petugas Perpustakaan 2 orang, 1 orang satpam, dan 1 orang tukang kebun. Adapun potensi kuantitas siswa SMP N 1 Pakem adalah sebagai berikut :

Kelas	Jumlah
VII	128
VIII	128
IX	127
Jumlah = 383	

Mengenai potensi, para pengajar, sebagian besar tenaga pengajar yang direkrut oleh SMP N 1 Pakem telah menempuh jenjang S1, bahkan S2. Karya tulis ilmiah juga telah dilaksanakan oleh para tenaga guru di sekolah ini. Dalam hal belajar mengajar, SMP N 1 Pakem telah menerapkan Kurikulum 2013 pada kelas VII dan KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) pada kelas VIII dan IX, sebelum KTSP sekolah ini juga menerapkan kurikulum 2013. Karena berdasarkan keputusan pihak sekolah, SMP N 1 Pakem kembali menerapkan KTSP. Hal ini membuktikan bahwa ada usaha dan perjuangan dari pihak masyarakat sekolah untuk menerapkan kurikulum yang lebih baru dan maju.

Enisitas dan pengajar SMP N 1 Pakem sangat memahami bahwa seorang siswa ataupun tunas muda tidak hanya memerlukan input kognitif saja dalam perkembangannya, tetapi juga input yang dapat menumbuhkan sikap afektif,

sosial, kecerdasan emosi dan kemampuan psikomotorik untuk membentuk sebuah kepribadian manusia yang utuh. Oleh karena itu, selain menyelipkan nilai-nilai tersebut pada pelajaran di kelas, SMP N 1 Pakem juga memberikan kesempatan bagi siswa untuk mengembangkan diri melalui ekstrakurikuler yang ada, seperti : Pramuka sebagai ekstrakurikuler wajib bagi kelas VII, beserta ekstrakurikuler pilihan yang terdiri dari : Bola Basket, Sepak Bola, Karawitan, Musik, Conversation Bahasa Inggris, Kaligrafi, Desain Grafis, Bola Voly, Karya Ilmiah Remaja (KIR), dan Seni Tari.

Sebelum melaksanakan kegiatan PPL di sekolah, terlebih dahulu dilakukan observasi dan analisis tentang proses pembelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan di SMP N 1 Pakem. Analisis yang dilakukan merupakan upaya untuk menggali potensi dan kendala yang ada sebagai acuan untuk dapat merumuskan konsep awal dalam pelaksanaan Kuliah Praktek Pengalaman Lapangan. Dari hasil observasi, maka didapat berbagai informasi tentang segala potensi dan permasalahan yang ada sebagai pedoman menyusun program PPL yang akan dilaksanakan, yaitu mengenai strategi pembelajaran yang akan diterapkan di dalam kelas.

Mata pelajaran PJOK diberikan kepada siswa kelas VII, VIII, dan IX. Dalam satu minggu siswa kelas VII, VIII maupun kelas IX mendapatkan pelajaran Penjas sebanyak 1 kali pertemuan yang berlangsung selama 2 x 40 menit untuk kelas VIII dan IX, 3 x 40 menit untuk kelas VII. Guru Penjas di SMP N 1 Pakem hanya ada 1 orang. Mahasiswa PPL mengajar seluruh kelas VII, VIII dan IX kecuali kelas VII B dan IX D yang semuanya berjumlah 10 kelas. Dari hasil pengamatan, diperoleh berbagai informasi mengenai proses pembelajaran, media pembelajaran maupun perilaku siswa dalam KBM. Mengenai perangkat pembelajaran Kurikulum 2013 dan KTSP, baik silabus, maupun RPP sudah ada di sekolah. Namun, mahasiswa PPL juga masih membuat mengenai perangkat pembelajaran Kurikulum 2013 dan KTSP. Dalam proses pembelajaran, secara keseluruhan cara mengajar guru sudah baik, namun metode pembelajaran yang digunakan masih kurang. Untuk suasana pembelajaran penjas di lapangan guru sudah dapat menjalin komunikasi dengan siswa sehingga proses pembelajaran dapat berjalan dengan lancar, meskipun masih ada beberapa siswa yang berbicara sendiri dengan temannya saat guru menjelaskan materi. Kebanyakan siswa juga kurang antusias dalam mengikuti pembelajaran PJOK karena guru terlalu serius dalam mengajar tanpa adanya candaan dan permainan-permainan yang menyenangkan.

Dalam mempersiapkan tenaga kependidikan yang profesional UNY bertugas memberikan pengetahuan dan ketrampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan kegiatan akademis lainnya. Salah satu bentuk kepedulian UNY dalam dunia pendidikan adalah diselenggarakannya Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Untuk itu mahasiswa diterjunkan ke sekolah-sekolah dalam jangka waktu kurang lebih enam bulan agar dapat mengamati dan mempraktikkan semua kompetensi secara faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan akademis lain yang diperlukan oleh guru atau tenaga kependidikan.

Tujuan dari PPL ini adalah melatih mahasiswa dalam rangka menerapkan pengetahuan dan kemampuannya serta mempraktikkan ilmu yang telah diperoleh selama perkuliahan dalam proses pembelajaran sesuai bidang studinya, sehingga mahasiswa memperoleh bekal berupa pengalaman faktual untuk mengembangkan diri sebagai tenaga pendidik yang profesional dan bertanggung jawab.

C. Rumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

1. Perumusan Program PPL dan Rancangan Kegiatan PPL

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah kegiatan wajib ditempuh oleh mahasiswa S1 UNY program kependidikan karena orientasi utamanya adalah kependidikan. Dalam kegiatan ini, akan dinilai bagaimana mahasiswa praktikan mengaplikasikan segala ilmu pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh selama di bangku kuliah ke dalam kehidupan sekolah. Faktor-faktor penting yang sangat mendukung dalam pelaksanaan PPL antara lain kesiapan mental, penguasaan materi, penguasaan dan pengelolaan kelas, penyajian materi, kemampuan berinteraksi dengan siswa, guru, karyawan, orang tua/wali murid, dan masyarakat sekitar. Jika menguasai satu atau sebagian dari faktor di atas maka pada pelaksanaan PPL akan mengalami kesulitan. Adapun syarat akademis yang harus dipenuhi adalah sudah lulus mata kuliah Pengajaran Mikro serta harus mengikuti pembekalan PPL yang diadakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta sebelum mahasiswa diterjunkan ke lokasi PPL.

Mahasiswa praktikan harus melaksanakan observasi pra-PPL sebelum pelaksanaan PPL dimulai dengan tujuan untuk mengetahui bagaimana kondisi sekolah dan proses pembelajaran yang berlangsung di sekolah dengan sesungguhnya. Dengan demikian, pada saat pelaksanaan PPL mahasiswa praktikan tidak mengalami kesulitan dalam beradaptasi terhadap kelas dan proses pembelajaran di kelas itu sendiri. Sehubungan dengan hal di atas, maka rancangan persiapan yang dilakukan antara lain :

a. Pembekalan

Pembekalan merupakan program yang dilaksanakan untuk memberikan pengarahan kepada para calon Mahasiswa PPL dalam melaksanakan PPL maupun persiapan-persiapannya termasuk observasi dan *micro teaching*. Pembekalan dilakukan oleh Program Studi masing-masing Mahasiswa dan oleh UPPL.

b. *Micro Teaching* (Pengajaran Mikro)

Pengajaran mikro bertujuan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar (*real teaching*) di sekolah dalam program PPL. Secara khusus, pengajaran mikro bertujuan antara lain : memahami dasar-dasar pengajaran mikro, melatih Mahasiswa menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terpadu dan utuh, membentuk kompetensi kepribadian, dan membentuk kompetensi sosial.

Pengajaran mikro intensif dilakukan pada semester enam. Mahasiswa dibimbing langsung oleh DPL PPL, dalam satu kelas terdiri dari 13 Mahasiswa. Para Calon Mahasiswa PPL harus memenuhi nilai minimal “B” agar bisa terjun PPL ke sekolah.

Dengan demikian, diharapkan pengajaran mikro dapat memberikan manfaat, antara lain: Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi dalam proses pembelajaran, Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktik pembelajaran di sekolah, Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri atas kompetensinya dalam mengajar, Mahasiswa menjadi lebih tahu tentang profil guru atau tenaga kependidikan sehingga dapat berpenampilan sebagaimana guru atau tenaga kependidikan dan masih banyak manfaat lainnya.

c. Observasi Pembelajaran Penjas di Lapangan dan Persiapan Perangkat Pembelajaran

Kegiatan observasi dilakukan sebelum pelaksanaan PPL berlangsung, pada tanggal 27 Februari 2016. Di dalam kegiatan ini, mahasiswa melakukan pengamatan terhadap sekolah, baik kegiatan belajar mengajar di kelas maupun kondisi fisik sekolah. Tujuan observasi adalah agar praktikan mempunyai gambaran sekilas tentang kondisi kelas yang akan dihadapi serta untuk memperoleh pengalaman dari guru mata pelajaran mengenai bagaimana cara mengajar yang baik dan efektif. Untuk observasi di kelas, praktikan melakukan pengamatan Proses

Belajar Mengajar (PBM), sedangkan aspek yang diamati dalam kegiatan PBM adalah sebagai berikut :

- 1) Perangkat Pembelajaran
- 2) Proses Pembelajaran
- 3) Perilaku Siswa

Sasaran utama dalam observasi kondisi sekolah meliputi:

- 1) Kondisi fisik sekolah
- 2) Potensi siswa
- 3) Potensi guru
- 4) Potensi karyawan
- 5) Fasilitas KBM dan media
- 6) Perpustakaan
- 7) Laboratorium
- 8) Bimbingan Konseling
- 9) Bimbingan belajar
- 10) Kegiatan ekstrakurikuler
- 11) Organisasi dan fasilitas OSIS
- 12) Organisasi dan fasilitas UKS
- 13) Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)
- 14) Tempat ibadah

d. Penyerahan Mahasiswa PPL

Penyerahan mahasiswa PPL UNY dilaksanakan pada tanggal 28 Februari 2015. Penyerahan mahasiswa PPL dihadiri oleh semua mahasiswa PPL UNY, Dosen Pamong Pembimbing Lapangan (DPL PPL), dan Koordinator PPL SMP Negeri 1 Pakem.

e. Pembuatan Perangkat pembelajaran/administrasi guru

Aspek-aspek proses pembelajaran dan indikator-indikator, baik yang dilihat dari segi tingkah laku guru maupun peserta didik, disusun berdasarkan perangkat pembelajaran yang dibuat serta kompetensi dasar yang ditetapkan untuk dimiliki peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran. Perangkat Pembelajaran disusun meliputi:

- 1) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Penyusunan RPP dimaksudkan untuk mempermudah guru maupun calon guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. RPP dapat difungsikan sebagai pengingat bagi guru mengenai hal-hal yang harus dipersiapkan, mengenai media yang akan digunakan,

strategi pembelajaran yang dipilih, sistem penilaian yang akan digunakan dan hal-hal teknis lainnya.

2) Media atau alat peraga pembelajaran

Merupakan alat bantu yang diperlukan dalam proses pembelajaran agar peserta didik cepat dan mudah memahami materi pembelajaran.

3) Lembar observasi pembelajaran

Lembar observasi pembelajaran yang diperoleh dari hasil mengamati proses belajar mengajar di kelas baik oleh guru maupun oleh peserta didik, dapat digunakan sebagai gambaran yang nyata tentang kegiatan belajar mengajar.

f. Pelaksanaan Praktik Mengajar

Pada pelaksanaan praktik mengajar, mahasiswa sebagai praktikan ditugaskan oleh guru pembimbing untuk melakukan praktik mengajar di kelas VII A, VII C, VII D, seluruh kelas VIII dan kelas IX A, IX B, IX C.

g. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari pelaksanaan PPL. Setelah mahasiswa usai melakukan praktik mengajar, tugas selanjutnya adalah membuat laporan PPL yang mencakup semua kegiatan PPL, laporan tersebut berfungsi sebagai pertanggungjawaban atas pelaksanaan program PPL. Penyusunan laporan ini dilakukan pada minggu terakhir pelaksanaan PPL

h. Evaluasi

Evaluasi digunakan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa pada pelaksanaan PPL. Evaluasi dilakukan oleh guru pembimbing PPL dan Dosen PPL selama proses praktik berlangsung.

i. Penarikan Mahasiswa PPL

Penarikan mahasiswa dari lokasi PPL, yaitu di SMP Negeri 1 Pakem dilaksanakan tanggal 15 September 2016 menandai juga berakhirnya tugas yang harus dilaksanakan oleh mahasiswa PPL UNY.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. PERSIAPAN PPL

1. Pembekalan PPL

Pembekalan merupakan program yang dilaksanakan untuk memberikan pengarahan kepada para calon Mahasiswa PPL dalam melaksanakan PPL maupun persiapan-persiapannya termasuk observasi dan *micro teaching*. Pembekalan dilakukan oleh Program Studi masing-masing Mahasiswa dan oleh UPPL.

2. *Micro Teaching* (Pengajaran Mikro)

Pemberian bekal kepada mahasiswa PPL adalah berupa latihan mengajar dalam bentuk pengajaran mikro dan pemberian strategi belajar mengajar yang dirasa perlu bagi mahasiswa calon guru yang akan melaksanakan PPL.

Secara umum, pengajaran mikro bertujuan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar (*real-teaching*) di sekolah/lembaga pendidikan dalam program PPL. Pengajaran mikro dilaksanakan di program studi (prodi) masing-masing fakultas oleh dosen pembimbing pengajaran mikro. Pelaksanaan pengajaran mikro dilakukan pada semester VI. Pelaksanaan pengajaran mikro melibatkan unsur-unsur dosen pembimbing pengajaran mikro, staf UPPL, dan mahasiswa/siswa. Kegiatan kuliah pengajaran mikro lebih menekankan pada latihan, yang meliputi orientasi pengajaran mikro yang dilaksanakan sebelum perkuliahan pengajaran mikro, observasi pembelajaran dan kondisi sekolah/lembaga, dan praktik pengajaran mikro. Dalam pelaksanaan praktik pengajaran mikro, mahasiswa dilatih keterampilan dasar mengajar yang meliputi keterampilan dasar mengajar terbatas dan keterampilan dasar mengajar terpadu.

Bimbingan pengajaran mikro dilakukan secara bertahap dan terpadu. Secara bertahap artinya pertama-tama memberi latihan keterampilan secara terbatas yaitu hanya latihan satu atau dua keterampilan dasar mengajar. Bimbingan mikro secara terpadu yaitu perpaduan dari segenap keterampilan dasar mengajar, yaitu sejak keterampilan menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran (membuka pelajaran, menyampaikan kegiatan inti), sampai menutup pelajaran, termasuk evaluasi.

Pengajaran mikro merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa untuk mengambil mata kuliah PPL. Pengajaran mikro merupakan kegiatan praktik mengajar dalam kelompok kecil dengan mahasiswa-mahasiswa lain sebagai siswanya. Kelompok kecil dalam pengajaran mikro terdiri dari sepuluh orang mahasiswa, dimana seorang mahasiswa praktikan harus mengajar seperti guru dihadapan teman-temannya. Bahan materi yang diberikan oleh dosen pembimbing disarankan untuk bekal mengajar di sekolah.

a. Manfaat dari pengajaran mikro itu sendiri antara lain:

- 1) Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi di dalam proses pembelajaran di kelas.
- 2) Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktik pembelajaran di sekolah.
- 3) Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri atas kompetensinya dalam mengajar.
- 4) Mahasiswa menjadi lebih tahu tentang profil guru atau tenaga kependidikan sehingga dapat berpenampilan sebagaimana seorang guru atau tenaga kependidikan.

b. Praktik Pengajaran Mikro adalah sebagai berikut :

- 1) Praktik pengajaran mikro meliputi: (a) Latihan menyusun RPP (b) Latihan menyusun kompetensi dasar mengajar terbatas (c) Latihan menyusun kompetensi dasar secara terpadu dan utuh (d) Latihan kompetensi kepribadian dan sosial yang terintegrasi pada kegiatan poin 3 serta latihan dalam pembuatan media pembelajaran.
- 2) Praktik pengajaran mikro berusaha mengkondisikan mahasiswa calon guru memiliki profesi dan penampilan yang mencerminkan penguasaan 4 kompetensi, yakni pedagogik, kepribadian, professional, dan sosial.
- 3) Pengajaran mikro dibatasi aspek-aspek : (a) Jumlah siswa (12 orang), (b) Materi pelajaran, (c) Waktu penyajian (15 menit) dan (d) Kompetensi (pengetahuan, keterampilan dan sikap) yang dilatihkan.
- 4) Pengajaran mikro merupakan bagian integral dari mata kuliah praktik pengalaman lapangan bagi mahasiswa program S1 kependidikan.
- 5) Pengajaran mikro dilaksanakan di kampus dalam bentuk *peerteaching* dengan bimbingan seorang *supervisor*.

3. Kegiatan Observasi

Observasi lapangan merupakan kegiatan pengamatan terhadap berbagai karakteristik, komponen pendidikan serta norma yang berlaku di sekolah yang nantinya sebagai tempat duduk PPL. Hal ini dilakukan dengan pengamatan ataupun wawancara dengan tujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran yang nyata tentang praktik mengajar dan lingkungan persekolahan. Observasi ini meliputi dua hal, yaitu:

a. Observasi Pembelajaran Penjas di Lapangan

Sebelum praktik mengajar di kelas mahasiswa terlebih dahulu melakukan observasi kegiatan belajar mengajar Penjas di lapangan yang bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang penampilan guru dalam proses pembelajaran dan kondisi siswa saat proses pembelajaran berlangsung. Observasi perlu dilaksanakan oleh mahasiswa agar memperoleh gambaran bagaimana cara menciptakan suasana belajar mengajar yang baik sesuai dengan kondisi sarana prasarana masing-masing.

Observasi ini dilakukan dengan mengamati cara guru dalam:

1. Cara membuka pelajaran.
2. Memberi apersepsi dalam mengajar.
3. Penyajian materi.
4. Bahasa yang digunakan dalam KBM.
5. Memotivasi dan mengaktifkan siswa.
6. Memberikan umpan balik terhadap siswa.
7. Penggunaan media dan metode pembelajaran.
8. Penggunaan alokasi waktu.
9. Pemberian tugas dan cara menutup pelajaran.

Melalui kegiatan observasi ini mahasiswa praktikan dapat:

1. Mengetahui situasi pembelajaran yang sedang berlangsung.
2. Mengetahui kesiapan dan kemampuan siswa dalam menerima pembelajaran.
3. Mengetahui metode, media, dan prinsip mengajar yang digunakan guru dalam proses pembelajaran.

Kegiatan observasi pembelajaran dilakukan sebelum pelaksanaan PPL. Hal ini dimaksudkan agar praktikan mendapat gambaran awal mengenai kondisi dan situasi komunikasi sekolah. Dalam kegiatan observasi pembelajaran, aspek-aspek yang diamati sesuai dengan format lembar observasi pembelajaran di kelas dan

observasi peserta didik yang diberikan oleh LPM UPPL. Informasi tersebut dijadikan sebagai petunjuk/bimbingan mahasiswa dalam melaksanakan praktik mengajar.

Berdasarkan fakta-fakta hasil observasi maupun sekolah pratikan kemudian memberikan deskripsi singkat, yang kemudian disampaikan dalam bentuk laporan.

b. Observasi Lingkungan Fisik Sekolah

Kegiatan observasi lingkungan fisik sekolah bertujuan untuk memperoleh gambaran tentang situasi dan kondisi sekolah yang bersangkutan. Objek yang dijadikan sasaran observasi lingkungan fisik sekolah meliputi;

1. Letak dan lokasi gedung sekolah
2. Kondisi Lapangan Olahraga
3. Kelengkapan gedung dan fasilitas yang menunjang kegiatan KBM
4. Keadaan personal, peralatan serta organisasi yang ada di sekolah.

Observasi Lapangan merupakan kegiatan pengamatan dengan berbagai karakteristik komponen pendidikan, iklim dan norma yang berlaku di lingkungan sekolah tempat PPL. Pengenalan lapangan ini dilakukan dengan observasi langsung fisik sekolah antara lain pengamatan pada:

1. Administrasi persekolahan
2. Fasilitas pembelajaran dan manfaatnya
3. Sarana dan prasarana yang dimiliki oleh sekolah
4. Lingkungan fisik di sekitar sekolah

4. Kegiatan Persiapan Mengajar

Persiapan mengajar sangat diperlukan sebelum dan sesudah mengajar. Melalui persiapan yang matang, mahasiswa PPL diharapkan dapat memenuhi target yang ingin dicapai. Persiapan yang dilakukan untuk mengajar antara lain:

a. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Konsultasi dengan Guru Pembimbing dilakukan sebelum dan setelah mengajar. Sebelum mengajar guru memberikan materi yang harus disampaikan pada waktu mengajar. Bimbingan setelah mengajar dimaksudkan untuk memberikan evaluasi cara mengajar mahasiswa PPL.

b. Penguasaan Materi

Materi yang akan disampaikan pada siswa harus sesuai dengan kurikulum yang digunakan. Selain menggunakan buku paket, buku referensi yang lain juga digunakan agar proses belajar mengajar berjalan lancar, mahasiswa PPL juga harus menguasai materi. Yang dilakukan adalah menyusun materi dari berbagai sumber bacaan kemudian mahasiswa mempelajari materi itu dengan baik.

c. Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (*Lesson Plan*)

Penyusunan RPP dilakukan setiap kali praktikan akan melakukan praktik mengajar.

d. Pembuatan Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan faktor pendukung yang penting untuk keberhasilan proses pengajaran. Media pembelajaran adalah suatu alat yang digunakan sebagai media dalam menyampaikan materi kepada siswa agar mudah dipahami oleh siswa. Media ini selalu dibuat sebelum mahasiswa mengajar agar penyampaian materi tidak membosankan.

B. Pelaksanaan PPL

Tahapan ini merupakan tahapan yang sangat penting atau merupakan tahapan utama untuk mengetahui kemampuan praktikan dalam mengadakan pembelajaran di lapangan. Setiap praktikan diwajibkan mengajar minimal delapan kali tatap muka yang terbagi menjadi latihan mengajar terbimbing dan mandiri. Latihan mengajar terbimbing adalah latihan mengajar yang dilakukan pratikan dibawah bimbingan guru pembimbing, sedangkan latihan mengajar mandiri yaitu yang dilakukan di lapangan sebagaimana layaknya seorang guru bidang studi.

Dalam kegiatan praktik mengajar, mahasiswa dibimbing oleh guru pembimbing sesuai dengan jurusan masing-masing. Praktikan mengajar dengan pedoman kepada silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah dibuat sesuai dengan kurikulum yang telah ada. Penyampaian materi dalam proses belajar mengajar diusahakan agar terlaksana secara sistematis dan sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia.

Kegiatan yang dilakukan praktikan selama PPL, antara lain:

1. Persiapan Mengajar

Kegiatan praktik mengajar pada dasarnya merupakan wahana latihan mengajar sekaligus sarana membentuk kepribadian guru atau pendidik. Dalam kegiatan mengajar ini mahasiswa praktikan diharapkan dapat menggunakan keterampilan dan kemampuan yang telah diterima untuk

menyampaikan materi. Kegiatan yang dilakukan dalam praktik mengajar adalah:

a. Persiapan mengajar

1) Kegiatan sebelum mengajar

Sebelum mengajar mahasiswa praktikan harus melakukan persiapan awal yaitu:

- a) Mempelajari bahan yang akan diajarkan.
- b) Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
- c) Mempersiapkan media dan metode yang akan digunakan
- d) Mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP, media pembelajaran, referensi yang dapat menunjang materi yang akan disampaikan).

2) Kegiatan selama mengajar

- a) Membuka pelajaran
- b) Penyampaian materi
- c) Menutup pembelajaran

3) Media Pembelajaran

Penggunaan media dilakukan oleh praktikan memiliki maksud dan tujuannya adalah agar dalam penyampaian materi pelajaran kepada siswa menjadi lebih mudah dan jelas sehingga peserta didik akan lebih mudah dalam memahaminya.

4) Evaluasi dan Bimbingan

Guru pembimbing sangat berperan bagi praktikan, karena sebagai mahasiswa yang sedang berlatih mengajar, banyak sekali kekurangan dalam melaksanakan proses kegiatan belajar mengajar. Oleh karena itu umpan balik dan bimbingan dari guru pembimbing sangat dibutuhkan guna perbaikan pratikan.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, guru pembimbing dalam hal ini selalu memberi masukan-masukan dan evaluasi pada pratikan agar kiranya mahasiswa praktikan dapat mengetahui kesalahan dan kekurangannya sehingga dengan begitu harapannya mahasiswa pratikan dapat lebih baik dalam megajar.

2. Pelaksanaan Praktik Mengajar

Pelaksanaan praktik mengajar terdiri dari satu tahap, yaitu :

a. Praktik Mengajar Terbimbing

Praktik mengajar terbimbing ini merupakan latihan mengajar di kelas melalui bimbingan guru pembimbing. Setelah kegiatan belajar mengajar berakhir guru pembimbing dapat memberikan masukan-masukan serta bimbingan agar pada praktik selanjutnya dapat lebih baik. Kegiatan belajar mengajar telah disesuaikan dengan Kurikulum 2013 dan KTSP.

Kegiatan proses belajar Kurikulum 2013 meliputi :

- a. Pendahuluan :
 - 1) Siswa dibariskan
 - 2) Berdoa
 - 3) Presensi
 - 4) Penyampain Materi / KD
 - 5) Tujuan Pembelajaran
 - 6) Apersepsi
 - 7) Pemanasan
- b. Kegiatan inti :
 - 1) Mengamati (memberikan obyek seperti media gambar gerak, video gerak, maupun demonstrasi gerak dari guru atau siswa untuk diamati oleh siswa)
 - 2) Menanya (mempersilahkan siswa untuk bertanya tentang hasil pengamatan dan pengumpulan informasi/materi)
 - 3) Mencoba (memberikan latihan-latihan terkait dengan materi yang disampaikan).
 - 4) Mengasosiasikan (siswa menemukan/menalar konsep secara utuh terkait materi yang disampaikan)
 - 5) Mengkomunikasikan (menerapkan hasil latihan kedalam sebuah permainan terkait materi yang disampaikan)
- c. Menutup pelajaran
 - 1) Melakukan pendinginan
 - 2) Memberikan kesimpulan
 - 3) Melakukan refleksi dan memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran
 - 4) Informasi Tugas/Materi
 - 5) Berdoa

Kegiatan proses belajar Kurikulum KTSP meliputi :

- a. Pendahuluan :
 - 1) Siswa dibariskan

- 2) Berdoa
 - 3) Presensi
 - 4) Penyampain Materi / KD
 - 5) Tujuan Pembelajaran
 - 6) Apersepsi
 - 7) Pemanasan
- b. Kegiatan inti :
- 1) Eksplorasi, (untuk mengetahui kemampuan siswa terhadap materi yang disampaikan)
 - 2) Elaborasi, (memberikan latihan-latihan pada materi yang diberikan saat itu)
 - 3) Konfirmasi, (melakukan gerakan atau permainan pada materi yang disampaikan).
- c. Menutup pelajaran
- 1) Melakukan pendinginan
 - 2) Memberikan kesimpulan
 - 3) Melakukan refleksi dan memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran
 - 4) Informasi Tugas/Materi
 - 5) Berdoa

Metode yang digunakan praktikan dalam mengajar disesuaikan dengan materi, jumlah dan kondisi siswa, serta tingkat kemampuan siswa. Selama kegiatan PPL, praktikan mengajar 10 kelas, yaitu kelas VII A, VII C, VIII D, seluruh kelas VIII, dan kelas IX A, IX B, IX C.

3. Umpan Balik dari Guru Pembimbing

Sebelum dan sesudah mengajar, praktikan berkonsultasi dengan guru pembimbing dan menyesuaikan materi dengan silabus untuk kemudian menjadi acuan membuat rencana pembelajaran. Selesai mengajar guru pembimbing memberikan koreksi atau masukan terhadap praktikan sebagai bahan mengajar berikutnya.

Pelaksanaan praktik mengajar ini tidak lepas dari peranan guru pembimbing. Guru pembimbing dari sekolah banyak memberi masukan, saran dan kritik bagi praktikan terutama setelah praktikan selesai mengajar. Hal ini bertujuan sebagai bahan perbaikan untuk meningkatkan kualitas proses pembelajaran selanjutnya. Guru pembimbing dari sekolah maupun pembimbing kampus banyak memberikan masukan kepada praktikan baik mengenai penyampaian materi yang akan disampaikan, metode yang sesuai

dengan konsep yang bersangkutan, alokasi waktu maupun cara mengelola kelas. Beberapa masukan yang diberikan oleh pembimbing antara lain:

- a. Memberikan tips dalam mengelola kelas sesuai pengalaman beliau untuk menciptakan suasana yang kondusif bagi pembelajaran di kelas.
- b. Membantu praktikan dalam menggali pemikiran kreatif siswa dan bagaimana teknik mengaktifkan siswa dalam KBM.
- c. Membimbing untuk pembuatan perangkat pembelajaran yang benar.
- d. Memberikan contoh metode mengajar konsep dasar gerak yang sederhana yang mudah dipahami oleh siswa.
- e. Memberikan cara evaluasi/pengambilan nilai yang obyektif, relevan, dan valid.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi PPL

1. Kegiatan Belajar Mengajar

Pelaksanaan program kegiatan praktik mengajar dilaksanakan praktikan di SMP N 1 Pakem secara garis besar sudah berjalan dengan cukup baik dan lancar. Pihak sekolah dan praktikan dapat bekerjasama dengan baik sehingga dapat tercipta suasana yang kondusif dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar, praktikan mendapat berbagai pengetahuan dan pengalaman terutama dalam masalah kegiatan belajar mengajar. Hal-hal yang diperoleh selama praktik pembelajaran lapangan adalah sebagai berikut:

- a. Praktikan dapat berlatih menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dan benar-benar mempraktikannya di kelas, sehingga dapat mengukur kesesuaian antara Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dengan praktiknya di kelas.
- b. Praktikan dapat berlatih memilih dan mengembangkan materi, media, dan sumber bahan pelajaran serta metode yang tepat untuk dipakai dalam pembelajaran.
- c. Praktikan dapat berlatih melaksanakan kegiatan belajar mengajar di lapangan dan mengelola kelas.
- d. Praktikan dapat mengetahui karakteristik peserta didik yang berbeda-beda, sehingga dapat menerapkan metode-metode yang berbeda-beda dalam pembelajaran. Oleh karena itu, dapat menentukan metode yang paling tepat untuk karakteristik siswa yang berbeda-beda.

- e. Praktikan dapat mengetahui tugas-tugas guru selain mengajar di kelas, sehingga dapat menjadi bekal untuk menjadi seorang guru yang professional saat memasuki dunia kerja.

2. Hambatan dalam Pelaksanaan PPL

PPL yang dilaksanakan oleh praktikan di SMP Negeri 1 Pakem juga mengalami beberapa hambatan, terutama pada saat praktik mengajar. Hambatan dalam praktik mengajar yang dihadapi oleh praktikan antara lain:

- a. Sekolah tidak mempunyai lapangan sepak bola dan bola voli, sehingga proses pembelajaran untuk cabang olahraga sepak bola dan bola voli dilakukan di lapangan basket walaupun ada lapangan sepak bola milik RS Grhasia akan tetapi terlalu jauh dan ada lapangan bola voli di belakang Puskesmas Pakem akan tetapi rumputnya tinggi-tinggi karena tidak dirawat.
- b. Sarana dan Prasarana untuk pembelajaran sudah cukup komplit akan tetapi banyak bola maupun alat-alat lainnya yang sudah tidak layak pakai dan bisa menjadi salah satu faktor motivasi anak mengikuti pembelajaran menjadi rendah.
- c. Setiap kelas memiliki karakteristik yang berbeda-beda, ada kelas yang kemampuan menyerap materi agak kurang, ada kelas yang kemampuan menyerap materi cukup tinggi.
- d. Daya keaktifan tiap kelas berbeda-beda.
- e. Terdapat beberapa peserta didik yang sangat sulit dikondisikan dalam pembelajaran. Meskipun sebagian besar peserta didik bisa mengikuti pelajaran dengan baik, namun ada beberapa peserta didik yang sulit untuk diajak kerjasama dan mengganggu konsentrasi di dalam proses pembelajaran.

3. Refleksi

Saat menemui hambatan-hambatan di atas, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi atau setidaknya meminimalisasikan hambatan-hambatan tersebut. Berikut ini adalah beberapa cara untuk mengatasi hambatan-hambatan pada saat mengajar.

- a. Pembelajaran sepak bola dan bola voli tetap dilakukan di lapangan bola basket dengan melakukan modifikasi terhadap lapangan dan sarana prasarana maupun aturan permainannya.
- b. Membawa beberapa bola voli sebagai tambahan/penunjang untuk media pembelajaran.

- c. Menciptakan suasana yang rileks dan akrab di dalam kelas sehingga guru bisa menjadi *sharing partner* bagi peserta didik. Apabila peserta didik mengalami kesulitan, mereka tidak segan untuk mengungkapkan kesulitannya atau menanyakan hal yang belum mereka pahami dalam pelajaran. Selain itu, latihan-latihan di dalam kelas juga diperbanyak dan dibuat gradasi, mulai dari latihan yang paling sederhana hingga yang rumit, sehingga peserta didik yang daya tangkapnya kurang bagus bisa menyesuaikan dan mengikuti pelajaran dengan baik. Latihan-latihan soal yang diberikan juga selalu tidak pernah lepas dari konteks, sehingga mempermudah proses pemahaman.
- d. Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik tersebut sehingga peserta didik bisa menjadi lebih *respect* terhadap pengajar dan juga terhadap apa yang diajarkan.
- e. Peserta didik yang kurang memperhatikan materi yang diberikan oleh praktikan akan mendapat pertanyaan terkait dengan materi yang telah disampaikan. Praktikan juga menegur peserta didik yang kurang memperhatikan pelajaran tersebut.

BAB III

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Pelaksanaan PPL di SMP Negeri 1 Pakem berjalan dengan baik dan lancar. Kegiatan tersebut memberi manfaat serta pengalaman bagi praktikan baik dalam hubungannya dengan KBM maupun kegiatan di luar KBM. Dari hasil PPL yang dilakukan, dapat diambil beberapa kesimpulan bahwa kegiatan PPL dapat :

1. Memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah untuk melatih dan mengembangkan potensi kependidikan.
2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk menerapkan ilmu, pengetahuan, dan keterampilan yang telah diperoleh selama masa perkuliahan di dalam kehidupan nyata di sekolah.
3. Memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk belajar serta menghayati seluk beluk sekolah dan segala permasalahan yang terkait dengan proses pembelajaran.
4. Kegiatan PPL memiliki makna sebagai persiapan untuk mahasiswa jika kelak terjun ke dalam masyarakat sekolah yang sesungguhnya.
5. Kegiatan PPL melatih mahasiswa bekerja dalam tim dan semua pihak yang berkaitan yang memiliki karakteristik yang berbeda.
6. Meningkatkan hubungan baik antara UNY dan sekolah.

Selain itu, dengan terlaksananya kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) telah banyak memberikan pengetahuan dan pengalaman kepada mahasiswa dalam mengelola masyarakat di lingkungan sekolah mulai dari praktek mengajar, bersosialisasi dengan lingkungan sekolah yaitu dengan menimba ilmu dari berbagai macam bidang khususnya pengalaman sebagai seorang guru. Berbagai program kerja telah dilaksanakan dengan baik meliputi program kerja yang telah dilaksanakan maupun program kerja penunjang yang bersifat insidental. Hal ini dapat terlaksana tentunya karena dukungan dan kerjasama dari semua pihak.

Dalam taraf belajar tentunya masih banyak hal yang harus digali, diperbaiki, serta dikembangkan menjadi lebih baik melalui kegiatan PPL, mahasiswa setidaknya mendapat pengalaman yaitu berupa gambaran nyata untuk mempersiapkan diri untuk terjun di dunia pendidikan seutuhnya, yaitu dalam proses pengelolaan suatu lembaga pendidikan atau sekolah pada umumnya dan

sebagai seorang pendidik pada khususnya. Semoga kegiatan PPL ini akan menciptakan tenaga pendidik yang berkualitas dan profesional dalam bidangnya.

B. SARAN

Untuk meningkatkan kualitas pelaksanaan PPL UNY pada masa yang akan datang, kami sampaikan saran sebagai berikut:

1. Untuk UNY

Untuk Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) agar lebih meningkatkan kualitas pembelajaran dan manajemennya sehingga dapat menghasilkan lulusan calon guru yang profesional, serta lebih meningkatkan kerja sama dengan sekolah atau lembaga yang sudah terjalin selama ini. Perhatikan pembagian alokasi waktu dengan jarak PPL supaya mahasiswa bisa lebih siap menjalani PPL.

2. Untuk SMP Negeri 1 Pakem

- a. Peningkatan fasilitas yang mendukung yaitu aula untuk pertemuan atau rapat lainnya.
- b. Pemeliharaan sarana dan prasarana untuk pembelajaran PJOK yaitu pemeliharaan lapangan bola voli, pemeliharaan bola dan lain sebagainya.
- c. Sebaiknya guru dan karyawan selalu memberikan motivasi dan dorongan kepada peserta didik sehingga tumbuh kesadaran pada diri mereka akan pentingnya belajar.
- d. Kerja sama yang baik harus dapat dilakukan oleh segenap guru dan karyawan di SMP Negeri 1 Pakem agar tercipta suatu tatanan keluarga di dalam sekolah yang lebih harmonis demi kemajuan sekolah.

3. Untuk Mahasiswa.

- a. Senantiasa peka terhadap perkembangan dunia pendidikan dan selalu berusaha untuk meningkatkan kualitas diri.
- b. Bekerja dengan penuh kasih sayang dan selalu menumbuhkan rasa senang.
- c. Mahasiswa berkewajiban menjaga nama baik almamater, bersikap disiplin dan bertanggungjawab.
- d. Jangan mudah menyerah dan putus asa dalam berusaha.
- e. Mahasiswa sebaiknya menjalin hubungan baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri dan berperan sebagaimana mestinya.

DAFTAR PUSTAKA

- Tim PPL UNY. 2016. *Panduan PPL 2016. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta: UPPL UNY.*
- Tim Pembekalan PPL UNY, 2016. *Materi Pembekalan PPL Tahun 2016. Yogyakarta: UPPL UNY.*
- TIM UPPL. 2016. *Panduan Pengajaran Mikro.* Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta.

LAMPIRAN



MATRIKS RENCANA PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL UNY
TAHUN 2016

F01
Kelompok
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMP NEGERI 1 PAKEM

NAMA MAHASISWA : Jordan Cahyo Prasetyo

ALAMAT SEKOLAH : Jl. Kalisragem Km 17 Tegalsari, Pakem, Sleman, NDM

: 13601241116

GURU PEMBIMBING : Totok Subartono, S.Pd., Jaz.

FAKULTAS/PRODI : FK/POR/PJGR

No	Program / Kegiatan PPL	Jumlah Jam Per Minggu										Jumlah Jam		Total Jam
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	Mengajar	Non Mengajar	
1	Pembiasaan Program PPL													
a.	Observasi	10										10		10
b.	Menyusun Matrik Program PPL	4										4		4
2	Adaptasi dan Pembiasaan Guru													
a.	Membuat Analisis Penilaian	3										3		3
b.	dan lain-lain	2										2		2
3	Pembelajaran Kolaborasi (Kegiatan Mengajar Terhubung)													
a.	Persiapan													
1)	Konsultasi dan Bimbingan Guru Pamong / DPL UNY	3	1	1	1	1	1	1	2			11		11
2)	Mengumpulkan Materi dan Menyusun RPP	5	5	5	4	6	4	7				36		36
3)	Berkonsultasi dengan teman membahas pengajaran	1	1	2	2	1						7		7
3)	Menyusun / Membuat Media	2	2	2	2	2	2	2				14		14
b.	Mengajar Terhubung													
1)	Praktik Mengajar di kelas / di lapangan	2	8	8	12	11	11	12	2			66		66
2)	Penelitian dan Evaluasi	1	1	1	1	1	1	1	0.5			7.5		7.5
3)	Refleksi	1	1	1	1	1	1					3		3
4)	Menjadi Partner dan Observer teman mengajar	2	8	6	6	9	11	12	2			56		56
4	Pembelajaran Filtrasi dan Refleksi (kegiatan Non Mengajar)													
5	Kegiatan Sekolah													
a.	Pengamatan Lingkungan Sekolah / PLS	5										5		5
b.	Upacara Bendera Hari Senin	1	1	1	1		1	1	1			7		7
c.	Pendampingan menyanyikan Lagu Wajib dan Tadarus Al Quran	1	1	1	1	1	1	1				6		6
d.	Pendampingan Lomba Baris Baris Berbaris HUT RI Ke-71				3							3		3
e.	Upacara 17 Agustus 2016					3						3		3
f.	PLS	3	6	2	2	2	2	2	2			19		19
g.	Melaksanakan Program Kelompok membuat Jurnai						3	6				9		9
h.	Melaksanakan Program Kelompok membuat Mural							10				10		10
i.	Memperbaharui Papan Jadwal Ruang Guru	3										3		3
j.	Jamuk Sehat Jalan Sehat	1	1	1	1	1	1	1	1			7		7
6	Pembelajaran Laporan PPL									3	6	10		19
7	Penyusunan PPL									2		2		2
JUMLAH JAM												200.5	112	310.5

Sleman, 14 September 2016



Mengetahui / Menyetujui,
Dosen Pembimbing Lapangan,

A.M. Bandi Utama, M.Pd.
NIP. 19600410819890311002

Guru Pembimbing SMP N 1 Pakem,

Totok Subartono, S.Pd. Jaz.
NIP. 1961012219841211002

Mahasiswa Praktikan

Jordan Cahyo Prasetyo
NIM. 13601241116

Nama Sekolah : SMPN 1 PAKEM

Nama Mahasiswa : Jondan Cahyo P

Alamat Sekolah : Jalan Kaliurang Km 17

Nomor Mahasiswa : 13601241116

Tegalsari, Pakembinangun, Pakem, Sleman,

Fak/Jur/Prodi : FIK/POR/PJKR

Yogyakarta 55583

No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi Fisik Sekolah	Kondisi fisik sekolah sudah baik, yang terdiri dari beberapa ruangan yaitu 12 ruang belajar teori (kelas), 1 laboratorium komputer, 1 laboratorium IPA, 1 ruang kepala sekolah, 2 ruang guru, 1 ruang tata usaha, 1 ruang bimbingan dan konseling, 1 ruang perpustakaan, 1 ruang OSIS, 1 ruang UKS, 2 kantin, 1 tempat parkir, 2 ruang ketrampilan, 1 mushola, 1 ruang gudang, 10 kamar mandi, 1 Lapangan Basket/Futsal. Lingkungannya cukup bersih dan tertata rapi.	Baik
2	Potensi Siswa	Siswa SMP N 2 WATES berjumlah kurang lebih 382 orang. Rata-rata semua siswa berasal dari daerah sekitar sekolah. Beberapa siswa ikut dalam Organisasi Siswa Intera Sekolah (OSIS). Prestasi non akademik siswa yang belum lama ini diraih antara lain: 1) Juara I Dalang Cilik tingkat Nasional 2) Juara III Lomba Baris Berbaris tingkat Kecamatan 3) Juara II Lomba Gerak Jalan tingkat Kecamatan	Baik
3	Potensi Guru	Guru SMPN 1 PAKEM berjumlah 25 orang	Baik

		Tingkat pendidikan guru : S2, S1, dan D3.	
4	Potensi Karyawan	Karyawan SMP N 2 WATES berjumlah 8 orang yang terdiri dari karyawan administrasi keuangan, karyawan administrasi umum, karyawan perpustakaan, karyawan laboratorium IPA, penjaga sekolah, dan penjaga malam. Jumlah karyawan di sekolah ini sudah mencukupi.	Baik
5	Fasilitas KBM, Media	Fasilitas KBM yang ada di SMP N 1 Pakem berupa <i>black board</i> , <i>white board</i> , kapur tulis, spidol, LCD, speaker.	Cukup Baik
6	Perpustakaan	Pada Perpustakaan terlihat buku-bukunya cukup lengkap dan penataan bukunya pun tampak cukup rapi, tatanan ruang yang rapi dan nyaman untuk membaca buku membuat perpustakaan selalu ramai oleh siswa. Pengelolaan kepengurusan juga melibatkan siswa.	Baik
7	Laboratorium	1 laboratorium komputer dan 2 laboratorium IPA	Cukup baik
8	Bimbingan Konseling	Ruang bimbingan konseling sudah memenuhi standar minimal kelengkapan. Terdapat ruang tamu, ruang kantor, ruang data, dan ruang kelompok dilengkapi pula perpustakaan serta bagan hubungan koordinasi. BK sudah terkoordinasi dengan baik dibawah tanggung jawab Bapak Sugeng selaku guru BK.	Aktif dalam pelayanan siswa
9	Bimbingan Belajar	Bimbingan belajar berupa tambahan pelajaran yang diberikan pada akhir Tahun pelajaran/ menjelang UN	Baik
10	Ekstrakurikuler	Terdapat ekstrakurikuler berupa pramuka,	Baik

	(Pramuka, KIR, Seni tari, Dsb)	KIR, seni tari, bahasa inggris, disain grafis, seni musik, seni lukis, karawitan, sepakbola, bola basket, bola voli.	
11	Organisasi Dan Fasilitas OSIS	OSIS SMPN 1 Pakem memiliki 1 ruang untuk berkumpul dan berdiskusinya pengurus OSIS. Anggota serta pengurus OSIS seluruhnya adalah siswa SMP N 2 WATES. Kegiatan OSIS dibimbing oleh Bapak Nur.	Perlu penataan ulang supaya bisa dimanfaatkan sebagaimana mestinya
12	Organisasi Dan Fasilitas UKS	Organisasi sudah cukup baik dan fasilitas yang adadi UKS sudah cukup lengkap.	Cukup Baik
13	Administrasi (Karyawan, Sekolah, Dinding)	Administrasi lengkap dan terekap dengan baik. Terdapat ruang administrasi sekolah yang berupa ruang tata usaha dan ruang piket. Data-data guru dan karyawan didokumentasikan dengan baik.	Baik
14	Karya Tulis Ilmiah Remaja	Untuk Karya Tulis Ilmiah Remaja sudah ada dari tahun ke tahun.	Baik
15	Karya Ilmiah Oleh Guru	Terdapat karya ilmiah	Cukup Baik
16	Tempat Ibadah	Tempat ibadah cukup luas (Mushola), bersih, terdapat keranjang untuk tempat mukena dan Al-Qur'an, sudah ada pembatas antara laki-laki dan perempuan untuk tempat wudhunya dipisah antara laki-laki dan perempuan. Namun mushola kurang besar untuk menampung jamaah yang banyak.	Perlu dilakukan penambahan luas mushola
17	Kesehatan Lingkungan	Kesehatan lingkungan cukup baik dengan dilengkapi beberapa fasilitas yang mendukung. Seperti terdapat tempat sampah, tempat cuci tangan, kamar mandi guru	Perlu diadakan penambahan jumlah tempat sampah dan

		karyawan dan siswa walaupun untuk kamar mandi siswa laki-laki sedikit kurang untuk kebersihannya.	pembersihan dan penataan kamar mandi serta pemberian pengharum ruangan agar terlihat lebih nyaman
18	Lain –Lain	

*) Sebagai bahan penyusunan program kerja PPL

Sleman, 26 Februari 2016

**Koordinator,
PPL SMP N 1 PAKEM**



**Yunias Hadi M, S.Pd.
NIP. 19590612 198903 1 005**

Mahasiswa



**Jondan Cahyo Prasetyo
NIM. 13601241116**

JADWAL PELAJARAN SEMESTER GASAL TAHUN PELAJARAN 2016/2017
SMP NEGERI 1 PAKEM

JAWABAT LESANAN SMP NEGERI 1 PAKEM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
Kelas	SENIN								SELASA								RABU								KAMIS								JUMAT								SABTU								WALI KELAS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
VII A	W	W	O	O	H	H	H	H	R	R	R	B	B	J	J	M	B	Q	Q	H	H	H	H	O	O	Q	Q	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

Pakem, 16 Juli 2016
 Sie Kurniawan,
 Kepala Sekolah



Keterangan:
 1. Hari Senin dan Sabtu berakhir pukul 13.20
 2. Hari Selasa s.d. Kamis berakhir pukul 13.45
 3. Hari Jumat berakhir pukul 11.15

Jam Waktu	Jam	Waktu
1 07.20 - 08.00	5	10.15 - 10.55
2 08.00 - 08.40	6	10.55 - 11.35
3 08.40 - 09.20	7	11.35 - 12.15
4 09.20 - 10.00	8	12.15 - 13.00 istirahat
10.00 - 10.15 istirahat		13.00 - 13.45

Ko de	Nama	Mata Pelajaran / Kelas	Ko de	Nama	Mata Pelajaran / Kelas	Ko de	Nama	Mata Pelajaran / Kelas	Ko de	Nama	Mata Pelajaran / Kelas
A	Wahjo, S.Pd.	Kepek, Matik / VII A	H	Mulyanti, S.Pd.	Indonesia / VII	O	Dra. Titik Mahanani	IPS / VII dan VIII C, D	V	Dra. Dwi Retno H.	BK / VII C, D dan VIII
B	Hidayat, M. B.A.	Pend. Ag. Islam / VII VIII	I	Dwi Harnaningtyah, S.Pd.	Indonesia / VIII	P	Titi Triwahyuni, S.P.	B. Inggris / VII A, B, IX	W	Sri Purwati, S. Pd.	Bhs Jawa / VII, VIII, IX
C	Elk Nuraniyah, S.Ag.	Pend. Agm. Islam / IX	J	Adrian Bely A., S.Pd.	Matematika / VII A, B, VIII B, D	Q	Legowo T. J. S.Pd	B. Inggris / VII, VIII C, D	X	Nawati Sudarno, S.T. M.	Tinikom / VIII, IX
D	Wasito Paulus, S.Ag.	P. Agm. Kikr. / VII, VIII, IX	K	Nurhidayat, I. S.Pd.	Matik / VIII C, D, IX	R	Totok S. S.Pd. Jas	Penjaskes / VII, VIII, IX	Y	Dwi Nuraini, S. Pd.	Matematika VII C, D
E	Sis Kurnianto, S.Th	P. Agm. Kikr. / VII, VIII, IX	L	Dra. Partini	IPA / IX, VIII A, B	S	Deasy D.P	Sent Budaya / VII, VIII, IX			
F	Titik Haryanti, A.Md.Pd.	PPKn / VII, VIII, IX	M	Nyimas H.M., S.Pd.	IPA / VII, VIII C, D	T	Jumari, S.Pd.	Prakarya VII dan VIII, IX			
G	Rakyan P., S.Pd.	Bhs Indonesia / IX	N	Y. Puwenta, S.Pd.	IPS / VIII A, B, dan IX	U	Sugeng Hastanta, S.Pd.	BK / VII A, B dan IX			

**JADWAL MENGAJAR PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
2016**

SMP NEGERI 1 PAKEM

**JL. Kaliurang km 17 Tegalsari, Pekembangunan, Pakem, Sleman,
Yogyakarta**

No	Hari Mengajar	Kelas yang diajar/diampu	Jam Mengajar
1.	Senin	VIII A atau VIII D	07.40-09.00 atau 09.00-10.35
2.	Selasa	VII A atau VII D	07.20-09.20 atau 09.20-11.35
3.	Rabu	IX C atau VII D	07.20-08.40 atau 08.40-10.55
4.	Kamis	IX B atau IX A	07.20-08.40 atau 08.40-10.00
5.	Jumat	VIII B atau VIII C	08.20-09.40 atau 09.40-11.15

Sleman, 18 September 2016

Mengetahui / Menyetujui,

Guru Pembimbing



Totok Suhartono, S.Pd. Jas

NIP.19610122 198412 1 002

Mahasiswa



Jondan Cahyo Prasetyo

NIM 13601241116

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : XI / 1

Mata Pelajaran : PJOK

Materi : Variasi dan Kombinasi Teknik dasar passing dalam Permainan Bola Basket

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

1. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
2. Menunjukkan sikap disiplin, komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, kerja keras, kerja sama, dan kreatifitas saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
3. Menjelaskan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, lemparan dada pada permainan bola basket.
4. Melakukan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, lemparan dada pada permainan bola basket.
5. Mampu bermain permainan bola basket dengan peraturan yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.

2. Siswa menunjukkan sikap disiplin, komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, kerja keras, kerja sama, dan kreatifitas saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
3. Siswa mampu menjelaskan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, lemparan dada pada permainan bola basket.
4. Siswa mampu melakukan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, lemparan dada pada permainan bola basket.
5. Siswa mampu bermain permainan bola basket dengan peraturan yang dimodifikasi.

- ❖ Karakter siswa yang diharapkan :
1. Disiplin
 2. Komunikatif
 3. Tanggung jawab
 4. Toleransi
 5. Kejujuran
 6. Kemandirian
 7. Kerja keras
 8. Kerjasama
 9. Kreatifitas

E. Materi Pembelajaran

- Permainan Bola Basket (Kombinasi Teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, lemparan dada)

F. Metode Pembelajaran

1. Ceramah
2. Demonstrasi
3. Penugasan
4. Pendekatan CTL

G. Media Pembelajaran

1. Lapangan Basket
2. Bolabasket
3. Cone
4. Peluit
5. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 bershaf



Ket :  : Siswa
 : Guru



- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
 - Guru memberi salam
 - Guru mempresensi siswa
 - Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran
- Pertanyaan apersepsi :

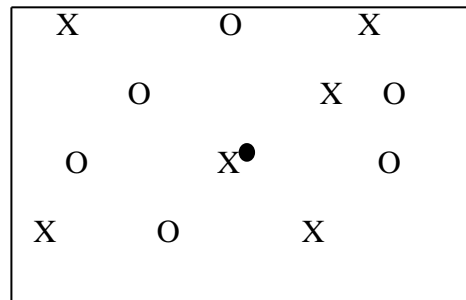
- Ada yang tau siapa atlet basket terkenal dunia juara dunia 5 kali NBL?
 - Ada yang pernah bermain bola basket di luar sekolah?
 - Ada yang tau ada berapa teknik passing dalam bola basket?
Jelaskan!
- Menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu variasi dan kombinasi teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, lemparan dada pada permainan bola basket.
 - Pesertadidik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
 - Setelah lari kemudian siswa diminta melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis mengikuti gerakan guru.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola basket sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan siswa.
- ❖ Pertama siswa dibagi menjadi 4 kelompok, kelompok A, B, C, D. Kelompok A vs B dan C vs D.
- ❖ Setelah itu guru memberikan semacam modifikasi permainan bola basket, dengan peraturan sebagai berikut :

- Setiap tim baik tim kelompok A/C atau tim kelompok B/D masing-masing tim melakukan passing ke teman se tim sebanyak 5 kali tanpa di rebut oleh lawan maka mendapatkan point 2.
- Apabila pada saat passing ke teman satu tim bola mengenai/direbut lawan, maka bola akan pindah ke tim lain.
- Luas lapangan setengah lapangan bola basket



Keterangan :

X : Tim A/C

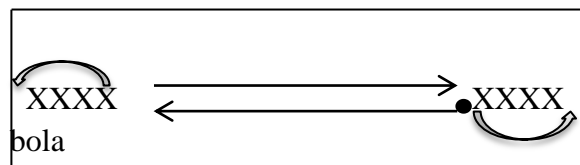
O : Tim B/D

● : Bolabasket

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola basket.
- ❖ Guru memberikan latihan kepada siswa :
 - Siswa melakukan teknik dasar lemparan dada secara berkelompok berpasangan
 - Siswa melakukan teknik dasar lemparan pantul secara berkelompok berpasangan
 - Siswa melakukan teknik dasar lemparan atas kepala secara berkelompok berpasangan
 - Siswa melakukan teknik dasar passing dari jarak 5 meter terlebih dahulu, kemudian diperjauh menjadi 8 meter
 - Setiap siswa melakukan sebanyak 10 kali passing tiap teknik passing.

Gambar satu rangkaian kelompok latihan



Keterangan :

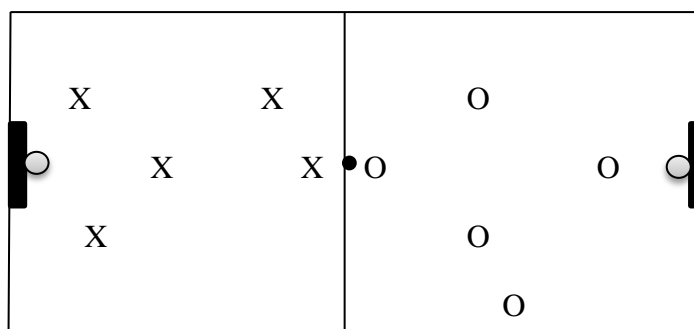
X: Peserta didik

● : Bola basket

↔ : Arah pergerakan passing

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah game / permainan bolabasket sesungguhnya dengan peraturan yang dimodifikasi.
 - Kelas dibagi menjadi 6 kelompok tim. 1 vs 2, 3 vs 4, 5 vs 6.
 - Permainan sama seperti permainan basket yang sesungguhnya, boleh menggunakan teknik dribling, shooting, maupun lay up.
 - Tim yang paling banyak memasukkan bola ke ring/ mencetak poin dianggap sebagai pemenangnya
 - Menggunakan lapangan bola basket penuh



Keterangan:

X : Tim 1/3/5

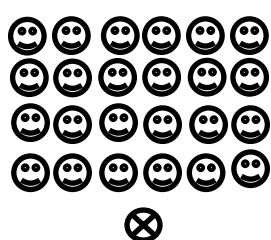
O : Tim 2/4/6

• : Bolabasket

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran dan pelepasan otot-otot yang telah digunakan untuk aktivitas jasmani , pendinginan dilakukan dengan berbaris 4 bershaf.

Gambar :



Ket :  : Siswa
 : Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

1. Buku Penjasorkes kelas IX (Muh, Ali M & Dwinarhayu) Kemendiknas, Jakarta 2010
2. Buku Bolabasket
3. Internet

J. Penilaian

a. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM PERMAINAN BOLABASKET

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khusuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Disiplin	
3. Komunikatif	
4. Tanggung jawab	
5. Toleransi	
6. Kejujuran	
7. Kemandirian	
8. Kerjakeras	
9. Kreatifitas	
10. Menunjukkan sikap bersungguh-sungguh dalam bermain	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Max}} \times 100 \%$$

RUBRIK PENILAIAN KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM PERMAINAN BOLABASKET

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban			
	1	2	3	4

1. Bagaimana gerakan kedua lengan ketika kamu melakukan lemparan atas kepala?				
2. Bagaimana gerakan lanjutan tangan dan kaki setelah kamu melakukan passing pantul?				
3. Bagaimana sikap tubuh yang benar saat akan melakukan lemparan dada?				
4. Bagaimana gerakan bola dari hasil lemparan atas kepala?				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 16				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100 \%$$

RUBRIK PENILAIAN
PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR PERMAINAN
BOLABASKET

Aspek Yang Dinilai	Kualitas Gerak			
	1	2	3	4
<p>Melakukan Variasi dan Kombinasi Teknik Dasar Passing Dari Depan Dada, Pantul dan dari Atas Kepala</p> <p>1. Posisi awal bola saat akan melakukan passing dari depan dada dipegang depan dada</p> <p>2. Bentuk gerakan lengan saat melakukan passing dari depan dada dan pantul mendorong bola ke depan</p> <p>3. Posisi bola yang benar saat akan melakukan passing dari atas kepala, dipegang di atas kepala</p> <p>4. Posisi lengan akhir gerakan passing bolabasket lurus ke depan dan rileks</p> <p>5. Variasi dan kombinasi dalam melakukan passing didalam permainan</p>				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 20				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Max}} \times 100 \%$$

Nilai Akhir = $\frac{\text{Nilai Afektif} + \text{Nilai Kognitif} + \text{Nilai Psikomotorik}}{3}$

3

b. Rekapitulasi Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Aspek-Aspek Penilaian			Nilai Akhir
		Sikap	Kognitif	Keterampilan	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Dst					

Mengetahui,

Sleman, 20 Juli 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan



(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002

(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116

LAMPIRAN MATERI

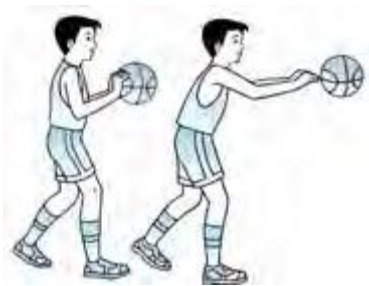
Teknik Dasar Passing Permainan Bola Basket

Teknik Passing :

a. Operan dada (chest pass)

Pelaksanaannya:

1. Berdiri tegak dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, salah satu kaki di depan.
2. Bola berada di depan dada.
3. Posisi siku tidak terbuka lebar dan tidak juga dirapatkan ke badan.
4. Dorong bola lurus ke depan sehingga tangan lurus dan diakhiri dengan sentakan pergelangan tangan (snap).
5. Pada saat mendorong bola, badan condong ke depan dan bersamaan dengan berpindahannya kaki belakang ke depan (melangkah).



6. Pandangan mata tetap ke arah bola yang akan dioper.

Latihan bagi para pemain pemula, arah bola harus ke dada penerima bola dan jalannya bola jangan parabola, tetapi lurus.

b. Operan pantul (bounce pass)

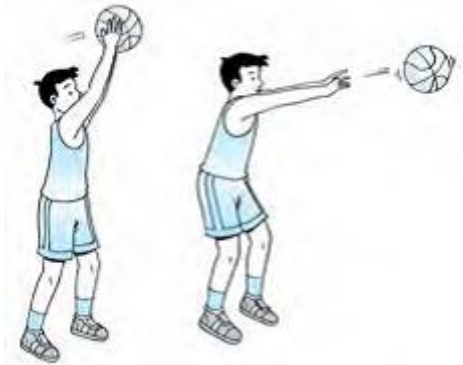


Pelaksanaannya:

1. Sikap permulaan sama dengan operan dada.
 2. Bola didorong ke arah lantai (dipantulkan) dengan jarak kira-kira 1/3 dari penerima.
 3. Pandangan mata ke arah bola yang dipantulkan kemudian ke penerima.
- Latihan bagi para pemain pemula, bola jangan dilempar atau dibanting, tetapi

harus didorong diiringi dengan sentakan dari pergelangan tangan.

c. Operan dari atas kepala (overhead pass)



Pelaksanaannya:

1. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, salah satu kaki di depan.
2. Kedua tangan yang memegang bola berada di atas kepala.
3. Siku agak dibengkokkan sedikit.
4. Operkan bola ke depan lurus dengan menjatuhkan kedua tangan ke depan bawah diiringi dengan sentakan dari pergelangan tangan dan melangkahkan kaki.
5. Pandangan mengikuti arah jalannya bola.
6. Arah bola yaitu dada penerima dan jalannya bola harus lurus tidak parabola.

Referensi

<http://walpaperhd99.blogspot.co.id/2015/08/teknik-dasar-operan-passing-bola-basket.html> diakses pada tanggal 20 Juli 2016 pukul 19:12

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : XI / 1

Mata Pelajaran : PJOK

**Materi : Kombinasi Jump Shoot dengan Teknik dasar passing
dalam Permainan Bolabasket**

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

6. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
7. Menunjukkan sikap disiplin, komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, kerja keras, kerja sama, dan kreatifitas saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
8. Menjelaskan kombinasi jump shoot dengan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, dan lemparan dada pada permainan bola basket.
9. Melakukan kombinasi jump shoot dengan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, dan lemparan dada pada permainan bola basket.
10. Mampu bermain permainan bola basket dengan peraturan yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

6. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.

7. Siswa menunjukkan sikap disiplin, komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, kerja keras, kerja sama, dan kreatifitas saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
8. Siswa mampu menjelaskan kombinasi jump shoot dengan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, dan lemparan dada pada permainan bola basket.
9. Siswa mampu melakukan kombinasi jump shoot dengan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, dan lemparan dada pada permainan bola basket.
10. Siswa mampu bermain permainan bola basket dengan peraturan yang dimodifikasi.

- ❖ Karakter siswa yang diharapkan :
1. Disiplin
 2. Komunikatif
 3. Tanggung jawab
 4. Toleransi
 5. Kejujuran
 6. Kemandirian
 7. Kerja keras
 8. Kerjasama
 9. Kreatifitas

E. Materi Pembelajaran

- Permainan Bola Basket (Kombinasi Jump Shoot dengan Teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, dan lemparan dada)

F. Metode Pembelajaran

5. Ceramah
6. Demonstrasi
7. Penugasan
8. Pendekatan CTL

G. Media Pembelajaran

6. Lapangan Basket
7. Bolabasket
8. Cone
9. Peluit
10. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 barisan



Ket :  : Siswa
  : Guru

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru memberi salam
- Guru mempresensi siswa
- Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran

Pertanyaan apersepsi :

- Ada yang tau siapa atlet basket terkenal dunia juara dunia 5 kali NBL?
- Ada yang pernah bermain bola basket di luar sekolah?
- Ada yang tau ada berapa teknik passing dalam bola basket?
Jelaskan!
- Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan ; kombinasi jump shoot dengan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, dan lemparan dada pada permainan bola basket.
- Pesertadidik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian siswa diminta melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis mengikuti gerakan guru.

B. Inti (50 menit)

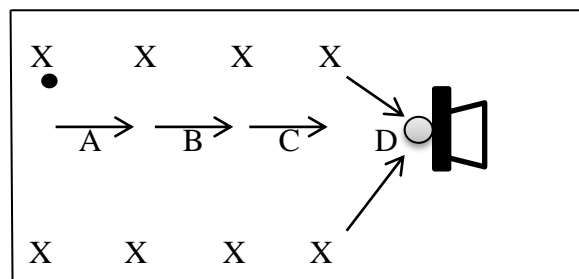
Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan beberapa pertanyaan kepada siswa tentang jump shoot dan meminta beberapa anak untuk mencoba melakukan jump shoot sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan siswa.

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai jump shoot dan kombinasinya dengan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, dan lemparan dada pada permainan bola basket.
- ❖ Guru memberikan bentuk latihan kepada siswa :
 - Siswa melakukan kombinasi jump shoot dengan teknik dasar passing pantul, lemparan atas kepala, dan lemparan dada.
 - Siswa diminta melakukan jump shoot, masing-masing anak melakukan 3 kali.
 - Siswa saling berpasangan melakukan bentuk latihan dengan 3 kali melakukan lemparan dada, 2 kali melakukan lemparan atas kepala, 2 kali melakukan lemparan pantul, setelah dekat dengan ring kemudian masing-masing melakukan jump shoot.
 - Terus bergantian sampai masing-masing siswa melakukan 3 kali bentuk latihan tersebut.

Gambar satu rangkaian kelompok latihan



Keterangan :

X : Peserta didik

B : 2x lemparan atas

: Bola basket

C : 2x passing pantul

A : 2x passing dada

D : Jump Shoot

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam permainan bolabasket yang sesungguhnya dengan peraturan yang dimodifikasi.
 - Kelas dibagi menjadi 6 kelompok tim. 1 vs 2, 3 vs 4, 5 vs 6.
 - Permainan sama seperti permainan basket yang sesungguhnya, boleh menggunakan teknik dribbling, shooting, maupun lay up.
 - Tim yang paling banyak memasukkan bola ke ring/ mencetak poin dianggap sebagai pemenangnya.

- Menggunakan lapangan bola basket penuh

Keterangan:

X		X		O			X : Tim 1/3/5
	X		X	O		O	O : Tim 2/4/6
X				O			: Bolabasket
				O			

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran dan pelepasan otot-otot yang telah digunakan untuk aktivitas jasmani , pendinginan dilakukan dengan berbaris 4 bershaf.

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

4. Buku Penjasorkes kelas IX (Muh, Ali M & Dwinarhayu) Kemendiknas, Jakarta 2010
5. Buku Bolabasket
6. Internet

J. Penilaian

c. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN
AFEKTIF/PERILAKU DALAM PERMAINAN BOLABASKET

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khusuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Disiplin	
3. Komunikatif	
4. Tanggung jawab	
5. Toleransi	
6. Kejujuran	
7. Kemandirian	
8. Kerjakeras	
9. Kreatifitas	
10. Menunjukkan sikap bersungguh-sungguh dalam bermain	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Max}} \times 100 \%$$

RUBRIK PENILAIAN
KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM PERMAINAN
BOLABASKET

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban			
	1	2	3	4
1. Bagaimana gerakan kedua lengan ketika kamu melakukan lemparan atas kepala?				
2. Bagaimana gerakan lanjutan tangan dan kaki setelah kamu melakukan passing pantul?				
3. Bagaimana sikap tubuh yang benar saat akan melakukan lemparan dada?				
4. Bagaimana gerakan bola dari hasil lemparan atas kepala?				
5. Bagaimana sikap awal saat akan melakukan jump shoot?				
6. Bagaimana sikap tubuh serta gerakan tangan saat				

melepaskan/menembakkan bola ketika jump shoot?				
7. Bagaimana gerakan lanjutan setelah melakukan jump shoot?				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 28				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100 \%$$

RUBRIK PENILAIAN
PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR PERMAINAN
BOLABASKET

Aspek Yang Dinilai	Kualitas Gerak			
	1	2	3	4
<p>Melakukan Variasi dan Kombinasi Teknik Dasar Passing Dari Depan Dada, Pantul dan dari Atas Kepala</p> <p>1. Posisi awal bola saat akan melakukan passing pantul dipegang di depan dada. Bola didorongkan kedepan bawah. Hasil lemparan memantul $\frac{3}{4}$ jarak. Sasaran dada-pinggang.</p> <p>2. Bentuk gerakan lengan saat melakukan passing dari depan dada mendorong bola ke depan. Hasil lemparan lurus tanpa parabol. Sasaran dada-perut.</p> <p>3. Posisi bola yang benar saat akan melakukan passing dari atas kepala, dipegang di atas kepala. Hasil lemparan parabol. Sasaran kepala-atas kepala.</p> <p>4. Posisi lengan akhir gerakan passing bolabasket lurus ke depan dan rileks, kaki kanan menahan kedepan</p> <p>5. Variasi dan kombinasi dalam melakukan passing didalam permainan.</p> <p>6. Sikap awal kaki sedikit menekuk, memegang bola didepan atas kepala dengan siku menekuk sekitar 90°, pandangan ke sasaran/ring. Sikap pelaksanaan sikap tubuh lurus meloncat tegak vertikal dan menembakkan bola dititik tertinggi lompatan. Sikap akhir mendarat dengan kedua kaki/mengeper tangan menyesuaikan</p>				

JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 24	

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Max}} \times 100 \%$$

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Nilai Afektif} + \text{Nilai Kognitif} + \text{Nilai Psikomotorik}}{3}$$

d. Rekapitulasi Penilaian

No .	Nama Peserta Didik	Aspek-Aspek Penilaian			Nilai Akhir
		Sikap	Kognitif	Keterampilan	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Dst					

Mengetahui,

Sleman, 27 Juli 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002

(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116

LAMPIRAN MATERI

Teknik Dasar Passing Permainan Bola Basket

Teknik Passing :

a. Operan dada (chest pass)

Pelaksanaannya:

1. Berdiri tegak dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, salah satu kaki di depan.
2. Bola berada di depan dada.
3. Posisi siku tidak terbuka lebar dan tidak juga dirapatkan ke badan.
4. Dorong bola lurus ke depan sehingga tangan lurus dan diakhiri dengan sentakan pergelangan tangan (snap).
5. Pada saat mendorong bola, badan condong ke depan dan bersamaan dengan berpindahannya kaki belakang ke depan (melangkah).

6. Pandangan mata tetap ke arah bola yang akan dioper.

Latihan bagi para pemain pemula, arah bola harus ke dada penerima bola dan jalannya bola jangan parabola, tetapi lurus.

b. Operan pantul (bounce pass)

Pelaksanaannya:

1. Sikap permulaan sama dengan operan dada.
2. Bola didorong ke arah lantai (dipantulkan) dengan jarak kira-kira 1/3 dari penerima.
3. Pandangan mata ke arah bola yang dipantulkan kemudian ke penerima.

Latihan bagi para pemain pemula, bola jangan dilempar atau dibanting, tetapi harus didorong diiringi dengan sentakan dari pergelangan tangan.

c. Operan dari atas kepala (overhead pass)

Pelaksanaannya:

1. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, salah satu kaki di depan.
2. Kedua tangan yang memegang bola berada di atas kepala.
3. Siku agak dibengkokkan sedikit.
4. Operkan bola ke depan lurus dengan menjatuhkan kedua tangan ke depan bawah diiringi dengan sentakan dari pergelangan tangan dan melangkahkan kaki.
5. Pandangan mengikuti arah jalannya bola.
6. Arah bola yaitu dada penerima dan jalannya bola harus lurus tidak parabola.

Referensi

<http://walpaperhd99.blogspot.co.id/2015/08/teknik-dasar-operan-passing-bola-basket.html> diakses pada tanggal 20 Juli 2016 pukul 19:12

Teknik dasar Jump Shoot

Teknik dasar menembak dengan dua tangan sambil meloncat adalah sebagai berikut:

- a. Berdiri dengan kaki sejajar atau bisa juga menggunakan sikap kuda-kuda. Jika menggunakan kaki sikap kuda-kuda, maka kaki yang di depan sesuai dengan tangan yang digunakan untuk menembak (kanan)
- b. Bola dipegang dengan kedua tangan di atas kepala agak ke depan. Posisi siku yang digunakan untuk menembak membentuk sudut 90 derajat.
- c. Lutut ditekuk agak dalam untuk mengambil awalan, dan pertahankan posisi siku.
- d. Tembakan diawali dengan loncatan tegak lurus ke atas, dan bola dilepaskan pada saat penembak sampai pada titik tertinggi.

<https://materipenjasorkes.blogspot.co.id/2015/02/teknik-dasar-menembak-sambil-meloncat.html> (diakses pada tanggal 27 juli 2016 jam 20:30)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VIII / 1

Mata Pelajaran : PJOK

**Materi : Kombinasi Teknik dasar lay up shoot dan passing, lay
up shoot dan dribble**

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

11. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
12. Menunjukan sikap kedisiplinan, persahabatan/komunikatif, tanggung jawab, kejujuran, kemandirian, kreatifitas, kerjasama, dan saling menghargai / toleransi saat pembelajaran dan permainan.

13. Menjelaskan kombinasi teknik dasar passing/lemparan (pantul, atas dua tangan, tolakan dada) dan lay up shoot, dribble dan lay up shoot.
14. Melakukan kombinasi teknik dasar passing/lemparan (pantul, atas dua tangan, tolakan dada) dan lay up shoot, dribble dan lay up shoot.
15. Mampu bermain permainan bola basket yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

11. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
12. Siswa menunjukkan sikap kedisiplinan, persahabatan/komunikatif, tanggung jawab, kejujuran, kemandirian, kreatifitas, kerjasama, dan saling menghargai / toleransi saat pembelajaran dan permainan.
13. Siswa mampu menjelaskan kombinasi teknik dasar passing/lemparan (pantul, atas dua tangan, tolakan dada) dan lay up shoot, dribble dan lay up shoot.
14. Siswa mampu melakukan kombinasi teknik dasar passing/lemparan (pantul, atas dua tangan, tolakan dada) dan lay up shoot, dribble dan lay up shoot.
15. Siswa mampu bermain permainan bola basket dengan peraturan yang dimodifikasi.

E. Materi Pembelajaran

- Permainan Bola Basket (Kombinasi teknik lay up shoot dari passing (Pantul, Lemparan atas kepala, dan Lemparan dada), lay up shoot dari dribble.

F. Metode Pembelajaran

9. Ceramah
10. Demonstrasi
11. Penugasan
12. Pendekatan CTL

G. Media Pembelajaran

11. Lapangan Basket
12. Bolabasket
13. Cone
14. Peluit
15. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 bershaf

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru memberi salam
- Guru mempresensi siswa
- Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran

Pertanyaan apersepsi :

- Ada yang tau siapa itu Michael Jordan?
- Ada yang tau apa itu lay up shoot dalam permainan bola basket?

16. Menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu kombinasi teknik dasar passing/lemparan (pantul, atas dua tangan, tolakan dada) dan lay up shoot, dribble dan lay up shoot.
- Pesertadidik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan kombinasi teknik dasar passing/lemparan (pantul, atas dua tangan, tolakan dada) dan lay up shoot, dribble dan lay up shoot sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan.
- ❖ Siswa diminta untuk melakukan teknik lay up shoot terkait dengan langkah dan menggunakan bola sesuai sepengetahuan siswa.

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai kombinasi teknik dasar passing/lemparan (pantul, atas dua tangan, tolakan dada) dan lay up shoot, dribble dan lay up shoot.
- ❖ Guru memberikan latihan kombinasi teknik lay up shoot dengan passing dan dengan dribble kepada siswa
 - Siswa diminta melakukan latihan langkah teknik lay up shoot.
 - Siswa diminta melakukan latihan teknik lay up shoot dari passing pantul.
 - Siswa diminta melakukan latihan teknik lay up shoot dari passing atas kepala.
 - Siswa diminta melakukan latihan teknik lay up shoot dari passing dada.
 - Siswa diminta melakukan latihan teknik lay up shoot dari mendribble bola.

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah permainan bolabasket yang sesungguhnya dengan peraturan yang dimodifikasi.
 - Kelas dibagi menjadi 6 kelompok tim. 1 vs 2, 3 vs 4, 5 vs 6.
 - Permainan sama seperti permainan basket yang sesungguhnya, boleh menggunakan teknik dribbling, shooting, jump shoot, maupun lay up shoot.
 - Tim yang paling banyak memasukkan bola ke ring/ mencetak poin dianggap sebagai pemenangnya.
 - Menggunakan lapangan bola basket penuh

Keterangan:

X	X	O		X : Tim 1/3/5
X	X	O	O	O : Tim 2/4/6
X		O		: Bolabasket
		O		

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan permainan “Tebak Gaya”, dengan dibagi menjadi 3 kelompok dan diminta untuk

duduk. Kemudian guru memberikan kata-kata kemasing-masing kelompok yaitu sate ayam, sate kelinci,

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

7. Buku Penjasorkes kelas VIII (Dwi S & Sujarwadi) Kemendiknas, Jakarta 2010
8. Buku Bolabasket (Sukintaka), FIK IKIP, Ykt.
9. Internet

J. Penilaian

e. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM PERMAINAN BOLABASKET

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khusuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Bekerja sama dengan teman satu tim	
3. Disiplin dalam pembelajaran dan permainan	
4. Komunikatif	
5. Toleransi	
6. Tanggung jawab	
7. Kejujuran	
8. Kemandirian	

9. Kreatifitas	
10. Sportif	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah skor max}} \times 100\%$$

RUBRIK PENILAIAN
KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM PERMAINAN
BOLABASKET

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban			
	1	2	3	4
1. Bagaimana langkah kaki dalam melakukan lay up shoot? 2. Bagaimana gerakan tangan ketika melepaskan bola ke arah ring saat lay up? 3. Bagaimana sikap tubuh diudara saat melakukan lay up agar bisa maksimal? 4. Bagaimana cara agar tolakan/lompatan bisa maksimal saat melakukan lay up?				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 16				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100\%$$

RUBRIK PENILAIAN
PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR PERMAINAN
BOLABASKET

Aspek Yang Dinilai	Kualitas Gerak			
	1	2	3	4
Melakukan Kombinasi Teknik Dasar Passing (Dari Depan Dada, Pantul dan dari Atas Kepala) dan lay up shoot, drible dan lay up shoot.				

1. Kombinasi teknik lay up shoot dari passing pantul				
2. Kombinasi teknik lay up shoot dari passing lemparan atas kepala				
3. Kombinasi teknik lay up shoot dari passing lemparan dada				
4. Kombinasi teknik lay up shoot dari dribble				
5. Variasi dan kombinasi dalam melakukan lay up shoot dan passing, dribble dan lay up shoot didalam permainan				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 20				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Nilai Afektif} + \text{Nilai Kognitif} + \text{Nilai Psikomotorik}}{3}$$

3

f. Rekapitulasi Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Aspek-Aspek Penilaian			Nilai Akhir
		Sikap	Kognitif	Keterampilan	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Dst					

Mengetahui,

Sleman, 21 Juli 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002

(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116

LAMPIRAN MATERI

Teknik Dasar Passing Permainan Bola Basket

Teknik Passing :

a. Operan dada (chest pass)

Pelaksanaannya:

1. Berdiri tegak dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, salah satu kaki di depan.
2. Bola berada di depan dada.
3. Posisi siku tidak terbuka lebar dan tidak juga dirapatkan ke badan.
4. Dorong bola lurus ke depan sehingga tangan lurus dan diakhiri dengan sentakan pergelangan tangan (snap).
5. Pada saat mendorong bola, badan condong ke depan dan bersamaan dengan berpindahannya kaki belakang ke depan (melangkah).

6. Pandangan mata tetap ke arah bola yang akan dioper.

Latihan bagi para pemain pemula, arah bola harus ke dada penerima bola dan jalannya bola jangan parabola, tetapi lurus.

b. Operan pantul (bounce pass)

Pelaksanaannya:

1. Sikap permulaan sama dengan operan dada.
2. Bola didorong ke arah lantai (dipantulkan) dengan jarak kira-kira 1/3 dari penerima.
3. Pandangan mata ke arah bola yang dipantulkan kemudian ke penerima.

Latihan bagi para pemain pemula, bola jangan dilempar atau dibanting, tetapi harus didorong diiringi dengan sentakan dari pergelangan tangan.

c. Operan dari atas kepala (overhead pass)

Pelaksanaannya:

1. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu, salah satu kaki di depan.
2. Kedua tangan yang memegang bola berada di atas kepala.
3. Siku agak dibengkokkan sedikit.
4. Operkan bola ke depan lurus dengan menjatuhkan kedua tangan ke depan bawah diiringi dengan sentakan dari pergelangan tangan dan melangkahakan kaki.
5. Pandangan mengikuti arah jalannya bola.
6. Arah bola yaitu dada penerima dan jalannya bola harus lurus tidak parabola.

Referensi

<http://walpaperhd99.blogspot.co.id/2015/08/teknik-dasar-operan-passing-bola-basket.html> diakses pada tanggal 20 Juli 2016 pukul 19:12

Langkah-Langkah Cara Melakukan Lay Up Shoot Dalam Permainan Bola Basket

Berikut beberapa langkah yang harus di lakukan saat melakukan Lay Up Shoot:

1. Lay Up Dengan Tangan Kanan
 - Lompat dengan tumpuan kaki kiri
 - Angkat lutut sebelah kanan dan tangan kanan kemudian tembakan bola tinggi-tinggi dan pelan ke sudut kanan atas garis kotak papan pantul
2. Lay Up Dengan Tangan Kiri
 - Lompat dengan tumpuan kaki sebelah kanan
 - Angkat lutut kiri dan tangan kiri lalu tembakan bola tinggi-tinggi dan pelan-pelan ke sudut kanan atas garis kotak papan pantul

<http://www.tutorialolahraga.com/2015/08/pengertian-lay-up-shoot.html>

Teknik Dasar Dribble Bolabasket

Caranya yaitu dengan memantul-mantulkan bola ke lantai dengan satu tangan. Saat bola bergerak ke atas telapak tangan menempel pada bola dan mengikuti arah bola. Tekanlah bola saat mencapai titik tertinggi ke arah bawah dengan sedikit meluruskan siku tangan diikuti dengan kelenturan pergelangan tangan. Menggiring bola dalam permainan bola basket dapat dibagi menjadi dua cara, yaitu menggiring bola rendah dan menggiring bola tinggi. Menggiring bola rendah bertujuan untuk melindungi bola dari jangkauan lawan. Menggiring bola tinggi dilakukan untuk mengadakan serangan yang cepat ke daerah pertahanan lawan.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VIII / 1

Mata Pelajaran : PJOK

Materi : Kombinasi Teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

17. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
18. Menunjukkan sikap kedisiplinan, persahabatan/komunikatif, tanggung jawab, kejujuran, kemandirian, kreatifitas, kerjasama, dan saling menghargai / toleransi saat pembelajaran dan permainan.
19. Menjelaskan kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting.
20. Melakukan kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting.
21. Mampu bermain permainan bola basket yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

16. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
17. Siswa menunjukkan sikap kedisiplinan, persahabatan/komunikatif, tanggung jawab, kejujuran, kemandirian, kreatifitas, kerjasama, dan saling menghargai / toleransi saat pembelajaran dan permainan.
18. Siswa mampu menjelaskan kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting.
19. Siswa mampu melakukan kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting.
20. Siswa mampu bermain permainan bola basket dengan peraturan yang dimodifikasi.

E. Materi Pembelajaran

- Permainan Bola Basket (Kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting).

F. Metode Pembelajaran

13. Ceramah
14. Demonstrasi
15. Penugasan
16. Pendekatan CTL

G. Media Pembelajaran

16. Lapangan Basket
17. Bolabasket
18. Cone
19. Peluit
20. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 barisan
- | | |
|-------|---------|
| Ket : | : Siswa |
| | : Guru |

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru memberi salam
- Guru mempresensi siswa
- Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran

Pertanyaan apersepsi :

- Ada yang tau NBA itu apa? Coba jelaskan secara singkat!
- Ada yang tau apa itu teknik dribble dan shooting dalam permainan bola basket?

22. Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan ; kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting.

- Pesertadidik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan.
- ❖ Siswa diminta untuk melakukan teknik mendribble bola kemudian dilanjutkan dengan shooting/menembak sesuai sepengetahuan siswa.

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting.
- ❖ Guru memberikan latihan kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting kepada siswa

- Siswa diminta melakukan dribble zigzag dengan bola melewati cone, setelah itu dilanjutkan dengan shooting bola ke ring. Masing-masing siswa melakukan 5 kali.

X

A

X

B

Keterangan :

X : Siswa

: Bolabasket

A : Dribble zigzag

B : Shooting

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah permainan bolabasket yang sesungguhnya dengan peraturan yang dimodifikasi.
 - Kelas dibagi menjadi 6 kelompok tim. 1 vs 2, 3 vs 4, 5 vs 6.
 - Permainan sama seperti permainan basket yang sesungguhnya, boleh menggunakan teknik dribbling, shooting, jump shoot, maupun lay up shoot.
 - Tim yang paling banyak memasukkan bola ke ring/ mencetak poin dianggap sebagai pemenangnya.
 - Menggunakan lapangan bola basket penuh

X

X

X

X

X

O

O

O

O

Keterangan:

X : Tim 1/3/5

O : Tim 2/4/6

: Bolabasket

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran serta pelepasan secara individu dan berpasangan.

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

10. Buku Penjasorkes kelas VIII (Dwi S & Sujarwadi) Kemendiknas, Jakarta 2010
11. Buku Bolabasket (Sukintaka), FIK IKIP, Ykt.
12. Internet

J. Penilaian

g. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM PERMAINAN BOLABASKET

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khushuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Bekerja sama dengan teman satu tim	
3. Disiplin dalam pembelajaran dan permainan	
4. Komunikatif	
5. Toleransi	
6. Tanggung jawab	
7. Kejujuran	
8. Kemandirian	
9. Kreatifitas	

10. Sportif	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

Nilai = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah skor max}} \times 100\%$

RUBRIK PENILAIAN
KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM PERMAINAN
BOLABASKET

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban			
	1	2	3	4
1. Bagaimana sikap dan gerakan tangan saat melakukan dribble? 2. Bagaimana gerakan tangan ketika melepaskan bola ke arah ring saat shooting? 3. Bagaimana sikap awal tubuh ketika akan melakukan shooting? 4. Bagaimana cara agar ketika dribble zigzag bisa cepat dan efektif? 5. Bagaimana gerakan lanjutan setelah melakukan shooting?				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 20				

Nilai = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100\%$

RUBRIK PENILAIAN
PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR PERMAINAN
BOLABASKET

Aspek Yang Dinilai	Kualitas Gerak			
	1	2	3	4
Melakukan kombinasi teknik dasar dribble (zigzag) dengan shooting. 1. Posisi bola dan tangan ketika melakukan dribbling di depan				

samping kanan/kiri tubuh dan mendribble bola dengan tidak dipukul-pukul.				
2. Kombinasi dribble zigzag menggunakan tangan kanan dan kiri				
3. Sikap awal dan gerakan lanjutan saat akan melakukan shooting dan setelah melakukan shooting				
4. Sikap pelaksanaan ketika melakukan shooting				
5. Kombinasi dalam melakukan dribble dan shooting didalam permainan				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 20				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Nilai Afektif} + \text{Nilai Kognitif} + \text{Nilai Psikomotorik}}{3}$$

3

h. Rekapitulasi Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Aspek-Aspek Penilaian			Nilai Akhir
		Sikap	Kognitif	Keterampilan	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Dst					

Mengetahui,

Guru Pembimbing Lapangan

Sleman, 28 Juli 2016

Mahasiswa Praktikan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002

(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116

LAMPIRAN MATERI

Teknik Dasar Dribble Bolabasket

Caranya yaitu dengan memantul-mantulkan bola ke lantai dengan satu tangan. Saat bola bergerak ke atas telapak tangan menempel pada bola dan mengikuti arah bola. Tekanlah bola saat mencapai titik tertinggi ke arah bawah dengan sedikit meluruskan siku tangan diikuti dengan kelenturan pergelangan tangan. Menggiring bola dalam permainan bola basket dapat dibagi menjadi dua cara, yaitu menggiring bola rendah dan menggiring bola tinggi. Menggiring bola rendah bertujuan untuk melindungi bola dari jangkauan lawan. Menggiring bola tinggi dilakukan untuk mengadakan serangan yang cepat ke daerah pertahanan lawan.

<http://www.tutorialolahraga.com/2015/08/pengertian-lay-up-shoot.html>

Teknik Dasar Dribel (Menggiring Bola)

Teknik dasar dribel, antara lain:

a. Dribel tinggi, dilakukan dengan tujuan untuk menggiring bola sambil berjalan atau berlari pelan-pelan ke depan. Biasanya dribel tinggi ini dipergunakan pada saat jauh dari penjagaan lawan.

b. Dribel rendah, dilakukan dengan tujuan menghindari lawan yang ingin merebut bola dan dilaksanakan dengan tempo yang lambat/cepat sambil mencari arah/jalan untuk menghindarinya. Biasanya dribel rendah ini juga dilakukan untuk melakukan terobosan ke arah pertahanan lawan.

a. Metode dribel tinggi

Pelaksanaannya:

1. Berdiri tegak dengan kedua kaki sejajar dan selebar bahu.
2. Bola dipantulkan di samping kanan depan jika dribel dilakukan dengan tangan kanan, dan sebaliknya.
3. Gerakan tangan mendorong bola turun naik dengan rileks (jangan kaku).
4. Jari-jari dibuka dan ada gerakan sentakan (snap) pada akhir gerakan.
5. Ketinggian pantulan bola antara pinggang dan bahu.
6. Pandangan mata ke depan (untuk pemain pemula diperbolehkan untuk melihat bolanya).
7. Dalam melaksanakan teknik dribel tinggi ini dilakukan di tempat, berjalan, dan

terakhir dengan berlari.

8. Untuk mendapatkan pengenalan gerak yang baik, sebaiknya dilakukan gerakan di tempat tanpa bola.

9. Lakukan latihan dribel tinggi ini dengan bermacam-macam variasi dari yang mudah

sampai yang sulit.

b. Metode dribel rendah

Pelaksanaannya:

1. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu dan salah satu kaki di depan. Apabila mendribel dengan tangan kanan, maka kaki kiri yang berada di depan, dan sebaliknya.

2. Kedua lutut agak dibengkokkan dan badan agak condong ke depan.

3. Ketinggian bola pantulan di antara lutut dan pinggang.

4. Pelaksanaan latihan dapat dimulai dengan melakukan di tempat, bergeser ke kiri dan kanan, bergeser maju dan mundur, serta berlari.

(Harap diperhatikan pada saat melakukan gerakan bergeser ke kiri atau ke kanan maka kedua kaki sejajar, sedangkan pada saat bergeser ke depan dan mundur, salah satu kaki harus di depan).

5. Untuk mendapatkan pengenalan gerak, sebaiknya dilakukan tanpa bola.

6. Lakukan latihan dribel ini dengan berbagai macam variasi.

<http://walpaperhd99.blogspot.co.id/2015/08/teknik-dasar-menggiring-dribel-bola.html>

Teknik Shooting Bolabasket

Pelaksanaannya:

1. Berdiri tegak dengan kaki dibuka selebar bahu dan salah satu kaki berada di depan (biasanya kaki yang depan adalah kaki yang berlawanan dengan tangan yang menembak).

2. Bola dipegang di depan perut.

3. Bola diangkat ke atas depan mata atau di depan hidung.

4. Jika shooting dengan tangan kanan, maka telapak tangan kanan diputar menghadap ke arah basket. Tangan kiri berada di samping untuk mengontrol bola.

5. Kaki agak dibengkokkan dan bersamaan dengan kaki diluruskan, maka tangan mendorong bola sampai siku lurus, diakhiri dengan gerakan sentakan dari pergelangan tangan.
6. Pandangan mata ke arah ring basket.
7. Dapat dilakukan dengan gerakan tanpa bola.
8. Arah putaran bola adalah kebalikan dengan arah jalan bola (back spin).
9. Dalam melakukan gerakan shooting, semua anggota badan dalam keadaan rileks dan tidak tegang.

Sumber :<http://edukasicenter.blogspot.co.id/2015/05/teknik-dasar-menembak-shooting-dalam.html>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : IX / 1

Mata Pelajaran : PJOK

Materi : Teknik dasar lompat jauh gaya berjalan diudara

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.3. Mempraktikan teknik dasar atletik lanjutan serta nilai toleransi, percaya diri, keberanian, menjaga keselamatan diri dan orang lain, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

23. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.

24. Menunjukkan sikap toleransi, percaya diri, keberanian, menjaga keselamatan diri dan orang lain, bersedia berbagi tempat dan peralatan saat pembelajaran.
25. Menjelaskan teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya berjalan diudara.
26. Melakukan teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya berjalan diudara.
27. Mampu berlomba atletik lompat jauh yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

21. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
22. Siswa menunjukkan sikap toleransi, percaya diri, keberanian, menjaga keselamatan diri dan orang lain, bersedia berbagi tempat dan peralatan saat pembelajaran.
23. Siswa mampu menjelaskan teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya berjalan diudara.
24. Siswa mampu melakukan teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya berjalan diudara.
25. Siswa mampu berlomba lompat jauh gaya berjalan diudara dengan peraturan yang dimodifikasi.

- ❖ Karakter siswa yang diharapkan :
1. Disiplin
 2. Komunikatif
 3. Tanggung jawab
 4. Toleransi
 5. Kejujuran
 6. Kemandirian
 7. Kerja keras

E. Materi Pembelajaran

- Atletik lompat jauh gaya berjalan diudara (awalan, tumpuan, melayang diudara, pendaratan)

F. Metode Pembelajaran

17. Ceramah
18. Demonstrasi
19. Penugasan
20. Pendekatan CTL

21. Resiprokal

G. Media Pembelajaran

- 21. Lapangan
- 22. Bak Pasir
- 23. Cangkul
- 24. Roll meter
- 25. Cone
- 26. Peluit
- 27. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 bershaf
Ket : : Siswa
: Guru

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
 - Guru memberi salam
 - Guru mempresensi siswa
 - Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran
- Pertanyaan apersepsi :

- Ada yang tau ada berapa cabang olahraga dalam atletik?
- Ada yang tau ada berapa gaya dalam atletik cabang lompat jauh?

28. Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu Mempraktikan teknik dasar atletik lanjutan serta nilai toleransi, percaya diri, keberanian, menjaga keselamatan diri dan orang lain, bersedia berbagi tempat dan peralatan ; teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya berjalan diudara.

- Pesertadidik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.

- Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan teknik dasar lompat jauh gaya berjalan diudara tanpa menggunakan awalan sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan.

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya berjalan diudara.
- ❖ Guru memberikan latihan kombinasi teknik dasar lompat jauh gaya berjalan diudara kepada siswa
 - Siswa diminta melakukan teknik dasar lompat jauh gaya berjalan diudara tanpa awalan. Masing-masing anak melakukan 2-3 kali.
 - Siswa diminta melakukan teknik dasar lompat jauh gaya berjalan diudara dengan awalan 3-5 langkah. Masing-masing anak melakukan 3-5 kali.
 - Siswa diminta melakukan teknik dasar lompat jauh gaya berjalan diudara dengan jarak awalan sedang. Masing-masing anak melakukan 3 kali.

Keterangan :

: Bak Pasir

X	X	X	X	: Siswa
X	X	X		: Arah pelaksanaan
X	X	X		latihan

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah perlombaan lompat jauh gaya berjalan diudara dengan peraturan yang dimodifikasi.

X X X X X

Keterangan:

: Bak Pasir

: Arah pelaksanaan

X : Siswa

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran serta pelepasan secara individu dan berpasangan.

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

13. Buku Petunjuk Atletik (Drs Tamsir Riyadi), FKIK IKIP Ykt. 1982
14. Internet

J. Penilaian

i. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM ATLETIK LOMPAT JAUH

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khushuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Disiplin dalam pembelajaran	
3. Komunikatif	
4. Tanggung jawab	
5. Toleransi	
6. Kejujuran	
7. Kemandirian	
8. Kerja keras	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

$$\text{Penilaian Afektif} = \frac{\text{Jumlah skor aktual}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100\%$$

Penilaian pembelajaran teknik dasar rangkain gerakan lompat jauh gaya berjalan diudara dengan metode resiprokal :

No.	Nama Siswa	Butir-butir Pertanyaan															Σ	NA
		Soal No.1			Soal No.2			Soal No.3			Soal No.4			Soal No.5				
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
dst																		
JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI KOGNITIF) : 20																		

[illegible]

Dsb																			
<p align="center">JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI PROSES) : 12</p>																			

Jumlah skor yang diperoleh

$$\text{Penilaian Proses} = \frac{\text{-----}}{\text{-----}} \times 100\%$$

Jumlah skor maksimal

Penilaian produk/prestasi teknik rangkain gerakan lompat jauh gaya berjalan diudara

Perolehan Nilai		Kriteria Pengskoran	Klasifikasi Nilai
<i>Putera</i>	<i>Puteri</i>		
48 – 60	45-60	100%	Sangat Baik
40-47	37-44	90%	Baik
25-39	22-36	80%	Cukup
15-24	12-21	70%	Kurang
<14	<12	60%	Kurang Sekali

$$\text{Nilai Akhir} = \text{Nilai Afektif} + \text{Nilai Kognitif} + \text{Nilai Psikomotorik}$$

3

j. Rekapitulasi Penilaian

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian	Jumlah	Nilai	Kriteria
-----	------------	-----------------	--------	-------	----------

		Psikomotor	Afektif	Kognitif		Akhir	
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
Nilai Rata-rata							

Jumlah skor yang diperoleh

Nilai Akhir (NA) = -----

Tiga Aspek Penilaian

Keterangan :

- Mendapat nilai Sangat Baik, jika skor antara = 91 – 100%
- Mendapat nilai Baik, jika skor antara = 80 – 90%
- Mendapat nilai Cukup, jika skor antara = 70 – 79%
- Mendapat nilai Kurang, jika skor antara = 60 – 69%
- Mendapat nilai Kurang Sekali, jika skor antara = Kurang dari 60%

Mengetahui,

Sleman, 3 Agustus 2016

Guru Pembimbing Lapangan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002

Mahasiswa Praktikan

(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116

LAMPIRAN MATERI

Teknik Dasar Lompat Jauh (Gaya berjalan diudara)

1. Teknik Awalan

Awalan dalam lompat jauh dilakukan dengan cara lari cepat/sprint pada lintasan dengan jarak 40-45 meter. Lari awalan dimulai dengan lari dengan kecepatan tinggi tanpa mengubah langkah sampai di papan tumpuan atau papan tolakan. Awalan bertujuan untuk mendapatkan kecepatan maksimal untuk daya dorong secara horizontal.

2. Teknik Tolakan

Teknik ini merupakan upaya pelompat untuk melakukan tolakan pada papan tumpuan setelah melakukan awalan. Tolakan dilakukan dengan menggunakan kaki yang terkuat, cepat, dan tepat pada papan tolakan sehingga terjadi perubahan kecepatan dari kecepatan horisontal yang dihasilkan pada saat lari awalan ke kecepatan vertikal pada saat melakukan tolakan. Perubahan ini akan menghasilkan daya dorong ke atas dan ke depan sehingga tubuh akan semakin lama di udara. Perlu diketahui perkenaan kaki pada saat menolak adalah dimulai dari tumit,

telapak kaki dan diteruskan pada ujung telapak kaki dan kaki sedikit ditekuk pada saat pekekaan dengan papan tolak.

3. Teknik Saat Melayang di Udara

Teknik ini dimulai dari pada saat kaki tumpu melakukan tolakan, caranya dengan mengayunkan kaki ayun atau kaki belakang diayunkan sekuat-kuatnya ke atas. Selanjutnya melakukan gerakan melangkah di udara dengan melangkahkan kaki yang sebelumnya digunakan untuk menolak atau menumpu.

4. Teknik Mendarat.

Teknik mendarat pada dasarnya adalah gerakan dan sikap badan dan kaki agar dapat mendarat pada bak pasir dengan selamat tanpa mengalami cidera. Cara mendarat dengan meluruskan kedua kaki dan tangan bersama-sama ke depan, badan dicondongkan ke depan, dan pada saat tumit menyentuh pasir secara cepat kedua lutut ditekuk /ngeper

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VIII / 1

Mata Pelajaran : PJOK

Materi : Teknik dasar lompat jauh gaya berjalan diudara

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.3. Melakukan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga atletik lanjutan dengan koordinasi yang baik serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

29. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
30. Menunjukkan sikap kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan saat pembelajaran.
31. Menjelaskan kombinasi teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya tegak/melenting.
32. Melakukan kombinasi teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya tegak/melenting.
33. Mampu berlomba atletik lompat jauh yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

26. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
27. Siswa menunjukkan sikap kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan saat pembelajaran.
28. Siswa mampu menjelaskan kombinasi teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya tegak/melenting.
29. Siswa mampu melakukan kombinasi teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya tegak/melenting.
30. Siswa mampu berlomba lompat jauh gaya tegak/melenting dengan peraturan yang dimodifikasi.

- ❖ Karakter siswa yang diharapkan :
1. Disiplin
 2. Komunikatif
 3. Tanggung jawab
 4. Toleransi
 5. Kejujuran
 6. Kemandirian
 7. Kerja keras

E. Materi Pembelajaran

- Kombinasi teknik dasar atletik lompat jauh gaya tegak/melenting (awalan, tumpuan, melayang diudara, pendaratan)

F. Metode Pembelajaran

22. Ceramah
23. Demonstrasi
24. Penugasan
25. Pendekatan CTL
26. Resiprokal

G. Media Pembelajaran

28. Lapangan
29. Bak Pasir
30. Cangkul
31. Roll meter
32. Cone
33. Peluit
34. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 barisan

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru memberi salam
- Guru mempresensi siswa
- Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran

Pertanyaan apersepsi :

- Ada yang tau ada berapa cabang olahraga dalam atletik?
- Ada yang tau ada berapa gaya dalam atletik cabang lompat jauh?

34. Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu melakukan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga atletik lanjutan dengan koordinasi yang baik serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan ; kombinasi teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya tegak/melenting.

- Peserta didik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan kombinasi teknik dasar lompat jauh gaya tegak/melenting tanpa menggunakan awalan sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan.

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai kombinasi teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya tegak/melenting.
- ❖ Guru memberikan latihan kombinasi teknik dasar lompat jauh gaya tegak/melenting kepada siswa
 - Siswa diminta melakukan kombinasi teknik dasar lompat jauh gaya tegak/melenting tanpa menggunakan awalan. Masing-masing anak melakukan 2-3 kali.
 - Siswa diminta melakukan kombinasi teknik dasar lompat jauh gaya tegak/melenting dengan awalan 3-5 langkah. Masing-masing anak melakukan 3-5 kali.
 - Siswa diminta melakukan teknik dasar lompat jauh gaya tegak/melenting dengan jarak awalan sedang. Masing-masing anak melakukan 3 kali.

Keterangan :

: Bak Pasir

X	X	X	X	: Siswa
X	X	X		: Arah pelaksanaan
X	X	X		latihan

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah perlombaan lompat jauh gaya tegak dengan peraturan yang dimodifikasi.

X X X X X

Keterangan:

: Bak Pasir

: Arah pelaksanaan

X : Siswa

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran serta pelemasan secara individu dan berpasangan.

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

15. Buku Penjasorkes Kelas VIII (Dwi S & Sujarwadi) Kemendiknas, Jkt.2010
16. Buku Petunjuk Atletik (Drs Tamsir Riyadi), FKIK IKIP Ykt. 1982
17. Internet

J. Penilaian

k. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN
AFEKTIF/PERILAKU DALAM ATLETIK LOMPAT JAUH

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khusuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Disiplin dalam pembelajaran	
3. Komunikatif	
4. Tanggung jawab	
5. Toleransi	
6. Kejujuran	
7. Kemandirian	
8. Kerja keras	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

Jumlah skor yang diperoleh

$$\text{Penilaian Afektif} = \frac{\text{Jumlah skor aktual}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100\%$$

RUBRIK PENILAIAN
KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM ATLETIK
LOMPAT JAUH

Penilaian pembelajaran teknik dasar rangkain gerakan lompat jauh gaya tegak/melenting dengan metode resiprokal :

[illegible]

2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
dst																			
JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI KOGNITIF) : 20																			

Jumlah skor yang diperoleh

Penilaian Kognitif = ----- X 100%

Jumlah skor maksimal

Butir Pertanyaan

No	Butir Pertanyaan
1.	Bagaimana cara melakukan awalan yang benar saat melakukan lompat jauh?
2.	Bagaimana cara melakukan tolakan yang benar saat melakukan lompat jauh?
3.	Bagaimana gerakan tubuh saat gerakan melayang diudara lompat jauh gaya tegak?
4.	Jelaskan bagaimana cara melakukan pendaratan saat melakukan lompat jauh gaya berjalan diudara!
5.	Jelaskan langkah-langkah melakukan gerakan rangkain lompat jauh gaya tegak/melenting secara benar!

RUBRIK PENILAIAN

PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR ATLETIK LOMPAT JAUH

Siswa melakukan rangkaian gerakan lompat jauh gaya tegak/melenting secara benar, unsur-unsur yang akan dinilai, yaitu sikap awalan, sikap pelaksanaan/tolakan dan saat melayang diudara, serta gerak akhiran/pendaratan.

No	Nama Siswa	Sikap awalan					Sikap pelaksanaan					Gerak akhiran					Jml	Nilai Proses	Nilai Produk	Nilai Akhir
		1	2	3	4	Σ	1	2	3	4	Σ	1	2	3	4	Σ				
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
Dsb																				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI PROSES) : 12																				

Jumlah skor yang diperoleh

$$\text{Penilaian Proses} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100\%$$

Penilaian produk/prestasi teknik rangkain gerakan lompat jauh gaya berjalan diudara

Perolehan Nilai		Kriteria Pengskoran	Klasifikasi Nilai
<i>Putera</i>	<i>Puteri</i>		
48 – 60	45-60	100%	Sangat Baik
40-47	37-44	90%	Baik
25-39	22-36	80%	Cukup
15-24	12-21	70%	Kurang

<14	<12	60%	Kurang Sekali
-----	-----	-----	---------------

Nilai Akhir = Nilai Afektif+Nilai Kognitif+Nilai Psikomotorik

3

I. Rekapitulasi Penilaian

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai Akhir	Kriteria
		Psikomotor	Afektif	Kognitif			
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
Nilai Rata-rata							

Jumlah skor yang diperoleh

Nilai Akhir (NA) = -----

Tiga Aspek Penilaian

Keterangan :

- Mendapat nilai Sangat Baik, jika skor antara = 91 – 100%
- Mendapat nilai Baik, jika skor antara = 80 – 90%
- Mendapat nilai Cukup, jika skor antara = 70 – 79%
- Mendapat nilai Kurang, jika skor antara = 60 – 69%
- Mendapat nilai Kurang Sekali, jika skor antara = Kurang dari 60%

Mengetahui,

Sleman, 4 Agustus 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

**(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002**

**(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116**

LAMPIRAN MATERI

Teknik Dasar Lompat Jauh (Tegak/Melenting)

5. Teknik Awalan

Awalan dalam lompat jauh dilakukan dengan cara lari cepat/sprint pada lintasan dengan jarak 40-45 meter. Lari awalan dimulai dengan lari dari lambat ke kecepatan tinggi tanpa mengubah langkah dan berbelok-belok sampai di papan tumpuan atau papan tolakan. Awalan bertujuan untuk mendapatkan kecepatan maksimal untuk daya dorong secara horizontal.

6. Teknik Tolakan

Teknik ini merupakan upaya pelompat untuk melakukan tolakan pada papan tumpuan setelah melakukan awalan. Tolakan dilakukan dengan menggunakan kaki yang terkuat, cepat, dan tepat pada papan tolakan sehingga terjadi perubahan kecepatan dari kecepatan horizontal yang dihasilkan pada saat lari awalan ke kecepatan vertikal pada saat melakukan tolakan. Besarnya sudut tolakan kedepan atas kurang lebih 45 derajat. Perubahan ini akan menghasilkan daya dorong ke atas dan ke depan sehingga tubuh akan semakin lama di udara. Perlu diketahui perkenaan kaki pada saat menolak adalah dimulai dari tumit, telapak kaki dan diteruskan pada ujung telapak kaki dan kaki sedikit ditekuk pada saat pekenaan dengan papan tolak.

7. Teknik Saat Melayang di Udara

Gaya Tegak (sneper/lenting) dalam Lompat Jauh bertumpu dengan kaki kanan.

1. Setelah kaki kanan bertumpu, maka kaki kiri diangkat kedepan seperti pada gaya jongkok
2. Kedua lengan diayun kedepan

3. Pada saat kaki kanan lepas dari tanah atau balok tumpuan badan mulai melayang diudara, kaki kiri yang sudah terayun kedepan tadi segera diayun kebelakang kembali sehingga sejajar dengan kaki kanan.
4. Menjelang pada titik ketinggian kedua kaki (terutama bagian paha) bersama-sama diayun kebelakang dalam posisi kedua lutut agak ditekuk, rilek dan wajar, badan membusur kedepan (ditegakkan atau melenting kebelakang) kedua tangan diayun belakang atas, pandangan kedepan atas atau kepala menegadah.
5. Kemudian saat badan mulai bergerak turun, kedua kaki diayun kedepan dan diluruskan jauh kedepan.
6. Perhatian dipusatkan pada pendaratan
Jadi pada saat badan meluncur kebawah sikap badan, kaki dan kedua lengan hampir sama dengan gaya jongkok.

8. **Teknik Mendarat**

Teknik mendarat pada dasarnya adalah gerakan dan sikap badan dan kaki agar dapat mendarat pada bak pasir dengan selamat tanpa mengalami cedera. Cara mendarat dengan meluruskan kedua kaki dan tangan bersama-sama kearah depan, badan menekuk dan dicondongkan ke depan, dan pada saat tumit menyentuh pasir secara cepat kedua lutut ditekuk/mengeper.

Referensi

<http://www.aak-share.com/2015/04/gaya-tegak-dalam-lompat-jauh.html>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VII / 1

Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Materi : Teknik dasar lompat jauh gaya jongkok

Alokasi Waktu : 3 X 40 Menit

A. Kompetensi Inti :

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, Gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi :

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1 Menghayati dan mengamalkan nilai-nilai agama yang dianutnya	1.1.1. Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan
2.1 Bertanggung jawab dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran serta menjaga keselamatan diri sendiri,	2.1.1 Merapihkan kembali peralatan yang telah digunakan pada tempatnya

<p>orang lain, dan lingkungan sekitar.</p> <p>2.2 Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan kerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.4 Toleransi dan mau berbagi dengan teman dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.5 Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik.</p> <p>2.6 Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan</p>	<p>2.2.1 Tidak melakukan gerakan yang dapat membahayakan diri sendiri dan orang lain</p> <p>2.3.1 Dalam melakukan aktifitas fisik yang dilakukan secara berkelompok, beregu dan berpasangan memperhatikan kondisi teman, baik fisik maupun psikis</p> <p>2.4.1 Saling membantu teman bila ada kesulitan dalam melakukan gerakan</p> <p>2.5.1 Melakukan permainan dengan mengikuti peraturan, petunjuk atau arahan</p> <p>2.6.1 Dalam melakukan permainan menunjukkan perilaku bahwa lawan merupakan teman bermain</p>
<p>3.3 Memahami konsep keterampilan gerak fundamental salah satu nomor atletik (jalan cepat, lari, dan lompat).</p>	<p>3.3.1 Menjelaskan cara melakukan teknik gerakan awalan / ancang-ancang lompat jauh gaya jongkok dengan benar.</p> <p>3.3.2 Menjelaskan cara melakukan teknik gerakan tumpuan/tolakan lompat jauh gaya jongkok dengan benar.</p> <p>3.3.3 Menjelaskan cara melakukan teknik gerakan saat melayang di udara lompat jauh gaya jongkok</p>

	<p>dengan benar.</p> <p>3.3.4 Menjelaskan cara melakukan teknik gerakan mendarat lompat jauh gaya jongkok dengan benar.</p> <p>3.3.5 Menjelaskan cara melakukan perlombaan lompat jauh dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi menggunakan teknik awalan, tumpuan/tolakan, saat melayang di udara dan mendarat dengan benar.</p>
<p>4.3 Mempraktikkan teknik dasar atletik (jalan cepat, lari, lompat dan lempar) menekankan gerak dasar fundamentalnya</p>	<p>4.3.1. Mempraktikkan teknik gerakan awalan/ancang-ancang lompat jauh gaya jongkok dengan koordinasi yang baik.</p> <p>4.3.2. Mempraktikkan teknik gerakan tumpuan/tolakan lompat jauh gaya jongkok dengan koordinasi yang baik.</p> <p>4.3.3. Mempraktikkan teknik gerakan saat melayang di udara lompat jauh gaya jongkok dengan koordinasi yang baik.</p> <p>4.3.4. Melakukan perlombaan lompat jauh dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi menggunakan teknik awalan, tumpuan/tolakan, saat melayang di udara dan mendarat dengan koordinasi yang baik.</p>

--	--

C. Materi Pembelajaran

Teknik Dasar Lompat Jauh Gaya Jongkok (ortodock)

Teknik lompat jauh pada dasarnya dibagi menjadi empat bagian yaitu: Awalan, tumpuan atau tolakan, saat melayang di udara, dan mendarat pada bak lompat. Untuk lebih jelasnya mari kita pelajari teknik lompat jauh gaya jongkok berikut ini.

1. Awalan

Lompat jauh diawali dengan gerakan lari secepat-cepatnya pada lintasan awalan lompat, dengan jarak antara 35-45 meter. Lari awalan dilakukan dengan kecepatan tinggi sampai pada balok atau papan tumpuan tanpa merubah langkah kaki. Gerakan awalan ini sangat menentukan daya dorong tubuh ke depan karena semakin cepat melakukan lari awalan semakin tinggi atau besar tenaga inersia yang dihasilkan untuk membawa tubuh ke depan, sehingga hasil lompatanpun akan semakin jauh.

2. Tolakan atau Tumpuan

Tolakan atau tumpuan dalam lompat jauh adalah gerakan menolak menggunakan satu kaki ke arah atas depan yang dilakukan pas di atas balok atau papan tumpuan lompat jauh. Kenapa dilakukan dengan satu kaki? Jawabannya inilah yang membedakan antara lompat dan loncat, kalau lompat dilakukan dengan satu kaki tapi kalau loncat dilakukan dengan tumpuan dua kaki secara bersamaan contohnya loncat indah (olahraga aquatik) dan loncat harimau (tiger sprong) pada olahraga senam lantai (hehehe sekedar info). Tolakan yang benar dan maksimal akan menjadi faktor yang mendukung keberhasilan lompatan karena semakin tinggi tubuh melayang di udara maka akan semakin lama mendarat dan di tambah dengan daya dorong ke depan dari lari awalan, akan terjadi perpaduan dorongan ke atas dan dorongan ke depan

sehingga tubuh akan semakin lama melayang di udara pada akhirnya hasil lompatan akan semakin jauh.

Cara melakukan tolakan yang benar adalah menggunakan kaki terkuat, boleh kaki kanan atau kaki kiri yang terpenting tolakan dilakukan pas di atas papan tolak. Tolakan sekuat-kuatnya ke arah atas dengan kecondongan badan 40-50 derajat.

3. Melayang di Udara

Gerakan saat melayang di udara pada lompat jauh gaya jongkok dimulai setelah melakukan tolakan maka segera menekuk kedua kaki secara bersamaan dan diikuti dengan kedua tangan sejajar lurus kedepan. gerakan ini akan tampak seperti melakukan jongkok di udara dengan kedua tangan lurus ke depan.

4. Mendarat

Gerakan mendarat dilakukan dengan meluruskan kedua kaki ke depan tetapi tetap mempertahankan kecondongan badan. Mendarat menggunakan dua kaki bersamaan dimulai dengan ujung kaki dan dilanjutkan gerakan ngeper agar tidak terjadi cedera pada otot atau persendian kaki. Gerakan mendarat di akhiri dengan melangkah kaki ke depan keluar dari bak lompatan.

Referensi

<https://materipenjasorkes.blogspot.co.id/2012/12/teknik-lompat-jauh-gaya-jongkok-ortodock.html>

D. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan: *Scientific*
2. Model pembelajaran penemuan (*Discovery Learning*)
3. Metode : penugasan dan resiprokal/timbal-balik

E. Media Pembelajaran

35. Lapangan
36. Bak Pasir
37. Cangkul
38. Roll meter

39. Cone
40. Peluit
41. Stopwatch/Jam

F. Sumber Belajar

1. Demonstrasi guru
2. Media cetak
 - a. Buku pegangan guru dan peserta didik SMP Kelas VII Muhajir, Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan, Jakarta: Puskurbuk Kemdikbud RI.
 - b. Buku petunjuk atletik
 - c. Gambar lompat jauh

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Diskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibariskan menjadi 3 barisan Ket : : Guru : Siswa • Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran • Guru memberi salam • Guru mempersensi siswa • Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran <p>Pertanyaan apersepsi :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ada yang tau ada berapa cabang olahraga dalam atletik? ○ Ada yang tau ada berapa gaya dalam atletik cabang lompat jauh? 	15 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut • Pesertadidik melakukan pemanasan dengan lari mengelilingi lapangan basket 2 kali. • Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis. 	
Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mendemonstrasikan teknik dasar lompat jauh gaya jongkok (awalan, tolakan, melayang di udara, dan mendarat) dan dengan menggunakan media gambar, dan siswa mengamati demonstrasi gerak guru dan gambar lompat jauh gaya jongkok. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik secara bergantian dipersilahkan bertanya tentang gerak fundamental lompat jauh yang telah didemonstrasikan, misalnya : Apakah awalan mempengaruhi jauhnya lompatan?, Apakah tolakan mempengaruhi jauhnya lompatan?, Apakah posisi tubuh saat di udara mempengaruhi jauhnya lompatan?, Bagaimana akibatnya bila ketika mendarat lutut tidak mengeper? • Peserta didik secara bergantian saling bertanya tentang manfaat lompat jauh terhadap kesehatan dan otot-otot yang dominan yang dipergunakan dalam lari cepat. <p>Mencoba :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa melakukan latihan teknik dasar lompat jauh gaya jongkok <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melakukan teknik dasar lompat jauh gaya jongkok tanpa menggunakan awalan. Masing-masing anak melakukan 5-7 kali. • Siswa melakukan kombinasi teknik dasar lompat 	90 Menit

	<p>jauh gaya jongkok dengan awalan 3-5 langkah. Masing-masing anak melakukan 5-6 kali.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melakukan teknik dasar lompat jauh gaya jongkok dengan jarak awalan sedang. Masing-masing anak melakukan 5 kali. <p>Gambar Latihan</p> <p>XX (2)</p> <table> <tr> <td>X</td><td>X</td><td>X</td></tr> <tr> <td>X</td><td>X</td><td>X</td></tr> </table> <p>(1)</p> <p>Keterangan :</p> <p> : Bak pasir</p> <p>X : Peserta didik</p> <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menemukan gerak fundamental lompat jauh (awalan, tolakan, melayang di udara, dan mendarat) dan menemukan pola yang tepat untuk melakukan lompat jauh. <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melakukan perlombaan lompat jauh dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan menerapkan gerak fundamental lompat jauh (awalan, tolakan, melayang di udara, dan mendarat serta menunjukkan sportif, kerjasama, bertanggung jawab, menghargai perbedaan, disiplin, dan toleransi selama berlomba. 	X	X	X	X	X	X	
X	X	X						
X	X	X						

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran serta pelepasan secara individu dan berpasangan. Gambar : Ket : : Siswa : Guru • Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan • Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan • Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya • Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan 	15 Menit
----------------	---	-----------------

H. Penilaian Hasil Belajar

Teknik dan Bentuk Penilaian

a. Penilaian Perilaku

1) Petunjuk penilaian

Penilaian aspek perilaku (sikap) dilakukan dengan pengamatan selama mengikuti kegiatan pembelajaran.

Rubrik Penilaian Perilaku Lompat Jauh Gaya Jongkok

Perilaku Yang Dinilai	Cek (V)		
	Baik	Sedang	Kurang
1. Berdoa dengan khushuk			
2. Kerja Sama			
3. Tanggung Jawab			

4. Menghargai Teman			
5. Disiplin			
6. Toleransi			
Jumlah Skor maksimal = 15			

Kriteria Penilaian

- a. Skor 3 jika baik
- b. Skor 2 jika sedang
- c. Skor 1 jika kurang

b. Penilaian Pengetahuan

1) Petunjuk Penilaian

Setelah mempelajari materi lompat jauh, tugaskan kepada peserta didik untuk mengerjakan tugas kelompok di bawah ini dengan penuh rasa tanggung jawab. Tugas kelompok ini dapat dikerjakan di rumah dan dikumpulkan dalam bentuk portofolio!

2) Butir Soal Pengetahuan

Rubrik Penilaian Aspek Kognitif

No	Butir Pertanyaan	Kriteria Penskoran					Nilai Akhir
		1	2	3	4	Σ	
1.	Jelaskan cara melakukan awalan lompat jauh gaya jongkok!						
2.	Jelaskan cara melakukan tumpuan lompat jauh gaya jongkok!						
3.	Jelaskan cara melakukan gerakan melayang di udara lompat jauh gaya jongkok!						

4.	Jelaskan cara melakukan pendaratan lompat jauh gaya jongkok!						
----	--	--	--	--	--	--	--

3) Kriteria Penilaian (Pengetahuan/Pemahaman)

- Skor 4 : jika peserta didik mampu menjelaskan tentang teknik dasar awalan/
ancang-ancang, tumpuan/tolakan, saat melayang di udara, dan mendarat lompat jauh gaya jongkok.
- Skor 3 : jika peserta didik mampu menjelaskan dua pertanyaan di atas.
- Skor 2 : jika peserta didik mampu menjelaskan salah satu pertanyaan di atas.
- Skor 1 : jika tidak satupun pertanyaan di atas mampu dijelaskan.

c. Penilaian Keterampilan

1) Petunjuk Penilaian aspek keterampilan diberikan dalam dua bentuk, yaitu penilaian

terhadap kesempurnaan/keterampilan melakukan suatu gerakan (penilaian proses) dan penilaian produk dari gerakan tersebut (diambil jarak ketika melakukan gerakan).

2) Butir Soal Keterampilan (Unjuk Kerja)

Lakukan teknik dasar lompat jauh gaya jongkok! Unsur-unsur yang dinilai adalah

kesempurnaan melakukan proses suatu gerakan (penilaian proses) dan kecepatan

melakukan gerakan (penilaian produk).

Rubrik Penilaian Keterampilan

Nama siswa :

Kelas :

No Urut :

Penilaian Ketrampilan Gerak				Nilai Akhir	Keterangan
Penilaian Proses			Penilaian Produk		
Sikap awal lompat jauh (Skor 3)	Sikap pelaksanaan lompat jauh (Skor 4)	Sikap mendarat (Skor 3)	Tes Lompat Jauh		

3) Kriteria Penilaian Keterampilan (Unjuk Kerja)

a) Kriteria Penilaian Proses

- Sikap awal

Skor 3 jika :

(1) berdiri di belakang bak lompat (kaki kiri di depan dan kaki kanan di belakang)

(2) badan condongkan ke depan

(3) pandangan ke depan

Skor 2: jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar

Skor 1: jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar

Skor 0: jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar

- Sikap gerakan lengan

Skor 4 jika:

(1) pada saat badan di udara, kedua kaki diayunkan ke depan dengan lutut sedikit ditekuk

(2) lengan diayun ke depan secara bergantian

(3) badan dicondongkan ke depan

(4) pandangan ke depan

Skor 3: jika tiga kriteria dilakukan secara benar

Skor 2: jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar

Skor 1: jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar

Skor 0: jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar

- Sikap posisi badan

Skor 3 jika:

(1) mendarat dengan kedua lutut mengeper

(2) kedua lengan diacungkan ke depan

(3) badan dicondongkan ke depan

Skor 2: jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar

Skor 1: jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar

Skor 0: jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar

Kriteria Penilaian Produk

Standar Kriteria Penilaian Ketrampilan Produk Lompat Jauh Gaya Jongkok

Perolehan Nilai		Kriteria Penskoran	Klasifikasi Nilai
Putera	Puteri		
..... < 4.00 meter			

Penilaian produk/prestasi teknik rangkain gerakan lompat jauh gaya berjalan diudara

Perolehan Nilai		Kriteria Pengskoran	Klasifikasi Nilai
<i>Putera</i>	<i>Puteri</i>		
48 – 60	45-60	100%	Sangat Baik
40-47	37-44	90%	Baik
25-39	22-36	80%	Cukup
15-24	12-21	70%	Kurang
<14	<12	60%	Kurang Sekali

Nilai Akhir = Nilai Afektif+Nilai Kognitif+Nilai Psikomotorik

3

m. Rekapitulasi Penilaian

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai Akhir	Kriteria
		Psikomotor	Afektif	Kognitif			
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
Nilai Rata-rata							

Keterangan :

- Mendapat nilai Sangat Baik, jika skor antara = 91 – 100%
- Mendapat nilai Baik, jika skor antara = 80 – 90%
- Mendapat nilai Cukup, jika skor antara = 70 – 79%
- Mendapat nilai Kurang, jika skor antara = 60 – 69%
- Mendapat nilai Kurang Sekali, jika skor antara = Kurang dari 60%

Mengetahui,

Sleman, 8 Agustus 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)

(Jondan Cahyo Prasetyo)

NIP. 19610122 198412 1 002

NIM: 13601241116

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : XI / 1

Mata Pelajaran : PJOK

**Materi : Variasi dan Kombinasi Teknik dasar passing bawah,
Passing atas, umpan, dan smash**

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama,

toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

35. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
36. Menunjukkan sikap disiplin, komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, kerja keras, kerja sama, dan kreatifitas saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
37. Menjelaskan variasi dan kombinasi teknik dasar passing bawah, passing atas, umpan dan smash pada permainan bola voli.
38. Melakukan variasi dan kombinasi teknik dasar passing bawah, passing atas, umpan dan smash pada permainan bola voli.
39. Mampu bermain permainan bola voli dengan peraturan yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

31. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
32. Siswa menunjukkan sikap disiplin, komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, kerja keras, kerja sama, dan kreatifitas saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
33. Siswa mampu menjelaskan teknik dasar passing bawah, passing atas, umpan dan smash pada permainan bola voli.
34. Siswa mampu melakukan teknik dasar passing bawah, passing atas, umpan dan smash pada permainan bola voli t.
35. Siswa mampu bermain permainan bola basket dengan peraturan yang dimodifikasi.

- ❖ Karakter siswa yang diharapkan :
1. Disiplin
 2. Komunikatif
 3. Tanggung jawab
 4. Toleransi
 5. Kejujuran
 6. Kemandirian
 7. Kerja keras
 8. Kerjasama
 9. Kreatifitas

E. Materi Pembelajaran

- Permainan Bola Voli (Kombinasi Teknik dasar passing bawah, passing atas, umpan dan smash)

F. Metode Pembelajaran

27. Ceramah

- 28. Demonstrasi
- 29. Penugasan
- 30. Pendekatan CTL

G. Media Pembelajaran

- 42. Lapangan Voli
- 43. Bola Voli
- 44. Cone
- 45. Peluit
- 46. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 bershaf

Ket :	: Siswa
	: Guru

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru memberi salam
- Guru mempresensi siswa
- Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran

Pertanyaan apersepsi :

 - Ada yang pernah melihat pertandingan bola voli?
 - Ada yang pernah bermain bola voli dirumah?
 - Ada yang tau ada berapa teknik passing dalam bola voli? Jelaskan!
- Menyampaikan KD yang akan dicapai pada hari itu yaitu mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu variasi dan kombinasi

teknik dasar passing bawah, passing atas, umpan dan smash pada permainan bola voli.

- Peserta didik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian siswa diminta melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis mengikuti gerakan guru.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola voli sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan siswa.
- ❖ Pertama siswa dibagi menjadi 4 kelompok, masing-masing kelompok 8 siswa.
- ❖ Setelah itu guru memberikan semacam modifikasi permainan bola voli, dengan peraturan sebagai berikut :
 - Tim A vs B dan C vs D. Melakukan permainan bola voli hanya dengan servis bawah, passing atas, dan passing bawah dengan game point 10.
 - Menggunakan lapangan bola voli

X	X	O	O	Keterangan :
	X		O	X : Tim A/B
X	X	X O	O	O : Tim C/D
X	X	O	O	: Bola Voli

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai variasi dan kombinasi teknik dasar passing bawah, passing atas, umpan dan smash.
- ❖ Guru memberikan latihan kepada siswa :
 - Siswa melakukan teknik dasar passing bawah secara berkelompok berpasangan.
 - Siswa melakukan teknik dasar passing atas secara berkelompok berpasangan.

- Siswa melakukan teknik dasar smash secara berkelompok berpasangan dengan umpan dilempar teman.
- Siswa melakukan teknik dasar smash secara berkelompok berpasangan dengan dari melakukan passing bawah dan umpan menggunakan passing atas.
- Setiap siswa melakukan sebanyak 10 kali passing tiap teknik passing dan 5 kali setiap latihan smash.

Gambar satu rangkaian kelompok latihan passing bawah/atas

Keterangan :

XXXX	XXXX	X : Peserta didik
		: Arah bola
		: Bola voli

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah game / permainan bola voli sesungguhnya dengan peraturan yang dimodifikasi.
- Kelas dibagi menjadi 4 kelompok tim. 1 vs 2 dan 3 vs 4.
- Permainan sama seperti permainan bola voli yang sesungguhnya, boleh menggunakan teknik variasi smash, variasi servis, maupun block.
- Menggunakan lapangan bola voli

X	X	O	O	Keterangan :
	X		O	X : Tim 1/2
X	X	X O	O O	O : Tim 3/4
X	X	O	O	: Bola Voli

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran dan pelepasan otot-otot yang telah digunakan untuk aktivitas jasmani, pendinginan dilakukan dengan berbaris 4 bershaf.

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

18. Buku Penjasorkes kelas IX (Muh, Ali M & Dwinarhayu) Kemendiknas, Jakarta 2010
19. Buku Bola voli
20. Internet

J. Penilaian

n. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM PERMAINAN BOLABASKET

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khusuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Disiplin	
3. Komunikatif	
4. Tanggung jawab	
5. Toleransi	

6. Kejujuran	
7. Kemandirian	
8. Kerjakeras	
9. Kreatifitas	
10. Menunjukkan sikap bersungguh-sungguh dalam bermain	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

Nilai = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Max}} \times 100 \%$

RUBRIK PENILAIAN
KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM PERMAINAN
BOLABASKET

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban			
	1	2	3	4
1. Bagaimana sikap awal sebelum melakukan passing bawah? 2. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan passing bawah? 3. Bagaimana sikap awal saat melakukan passing atas? 4. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan passing atas? 5. Bagaimana langkah dalam melakukan smash? 6. Bagaimana gerakan tubuh saat perkenaan dengan bola diudara saat melakukan smash? 7. Bagaimana sikap akhir setelah melakukan smash?				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 28				

Nilai = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100 \%$

RUBRIK PENILAIAN
PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR PERMAINAN
BOLABASKET

Aspek Yang Dinilai	Kualitas Gerak
--------------------	----------------

	1	2	3	4
1. Siswa melakukan passing bawah secara berpasangan Kriteria penilaian : a. Sikap awal b. Sikap pelaksanaan c. Hasil passing				
2. Siswa melakukan passing atas secara berpasangan Kriteria penilaian : a. Sikap awal b. Sikap pelaksanaan c. Hasil passing				
3. Siswa melakukan smash tanpa langkah/awalan (vertikal jump) umpan dilempar dari teman Kriteria penilaian : a. Sikap awal/tolakan b. Sikap pelaksanaan c. Hasil smash				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 36				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Max}} \times 100 \%$$

$$\text{Nilai Akhir} = \text{Nilai Afektif} + \text{Nilai Kognitif} + \text{Nilai Psikomotorik}$$

3

o. Rekapitulasi Penilaian

No	Nama Peserta Didik	Aspek-Aspek Penilaian			Nilai Akhir
		Sikap	Kognitif	Keterampilan	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Dst					

Mengetahui,

Sleman, 17 Agustus 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)

(Jondan Cahyo Prasetyo)

NIP. 19610122 198412 1 002

NIM: 13601241116

Lampiran Materi

A. Teknik Dasar Passing Bola voli

Passing adalah teknik mengoperkan bola kepada teman satu tim. Passing merupakan langkah awal penyusunan serangan kepada lawan. Teknik passing terdiri atas dua, yaitu passing atas dan passing bawah.

1) *Passing atas*

Passing atas dilakukan ketika mengoperkan bola tinggi. Selain itu, passing atas dapat digunakan untuk teknik mengumpan. Berikut cara melakukan passing atas.

- a) Berdiri menghadap arah datangnya bola, kedua kaki dibuka selebar bahu dengan salah satu kaki di depan, lutut agak ditekuk.
- b) Kedua tangan diangkat di depan-atas dahi, jari-jari tangan menghadap ke atas membentuk cekungan.
- c) Ketika bola tepat berada di depan-atas dahi, lakukan gerakan mendorong sampai sikut lurus. Perkenaan bola pada ruas jari pertama dan kedua. Dorongan lengan harus dibantu dengan lecutan pergelangan tangan untuk menghasilkan gerakan memantul.
- d) Setelah bola didorong dengan bantuan lecutan pergelangan tangan hingga sikut agak lurus, pindahkan berat badan dengan melangkah kaki ke depan, dan kembali dalam posisi siap.

2) *Passing bawah*

Passing bawah biasanya dilakukan untuk mengoper bola-bola pendek. Berikut cara melakukan teknik passing bawah.

- a) Berdiri menghadap arah datangnya bola, salah satu kaki di depan, kedua lutut ditekuk, dan badan agak dicondongkan ke depan.
- b) Kedua tangan saling berpegangan, salah satu punggung telapak tangan berada pada telapak tangan yang lain.
- c) Ketika bola datang, ayunkan kedua lengan dari bawah, sumbu gerakan dari persendian bahu, dan sikut lurus.
- d) Perkenaan bola pada bagian atas pergelangan tangan.
- e) Setelah melakukan gerak operan, langkahkan kaki belakang ke depan untuk mengambil posisi siap.

B. Teknik Dasar Smash

Smash adalah serangan utama berupa pukulan keras ke daerah lawan. Teknik ini bertujuan untuk memenangkan pertandingan.

Beberapa hal yang harus diperhatikan dalam melakukan smash, yaitu langkah awalan, tolakan, saat memukul bola, dan pendaratan. ***Berikut cara melakukan teknik smash.***

- 1) Berdiri serong 45 derajat dengan jarak 3-4 meter dari net.
- 2) Lakukan dua langkah biasa ke depan. Pada langkah kedua diperlebar, kemudian kaki dirapatkan.
- 3) Setelah kaki dirapatkan, lakukan gerakan meloncat sambil melecutkan tangan yang akan memukul ke atas-belakang kepala, kemudian lakukan gerak memukul.
- 4) Pukulan dilakukan pada titik tertinggi loncatan.
- 5) Setelah memukul, lakukan pendaratan dengan kedua kaki, lutut harus mengeper untuk menjaga keseimbangan. Kemudian, kembali ke posisi siap.

Biasanya, teknik smash merupakan teknik yang dapat mengumpulkan angka terbanyak. Hal tersebut dikarenakan hasil pukulan smash sangat keras, sehingga dapat dengan cepat mematikan lawan.

Referensi

<http://walpaperhd99.blogspot.co.id/2015/12/teknik-dasar-bola-voli-servis-passing.html> Diakses Tanggal 17 Agustus 2016 pukul 19:45

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VIII / 1

Mata Pelajaran : PJOK

**Materi : Kombinasi Teknik dasar passing dan kontrol
menggunakan kaki bagian dalam, kaki bagian luar,
dan kontrol dengan telapak kaki**

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

40. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
41. Menunjukkan sikap kedisiplinan, persahabatan/komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, dan kerja keras saat pembelajaran dan permainan.
42. Menjelaskan kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari).
43. Melakukan kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari).
44. Mampu bermain permainan sepak bola yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

36. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
37. Siswa menunjukkan sikap kedisiplinan, persahabatan/komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, dan kerja keras saat pembelajaran dan permainan.
38. Siswa mampu menjelaskan kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari).
39. Siswa mampu melakukan kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari).
40. Siswa mampu bermain permainan sepak bola dengan peraturan yang dimodifikasi.

E. Materi Pembelajaran

45. Permainan Sepak bola (Kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari))

F. Metode Pembelajaran

31. Ceramah

- 32. Demonstrasi
- 33. Penugasan
- 34. Pendekatan CTL

G. Media Pembelajaran

- 47. Lapangan Basket/Futsal
- 48. Bola sepak
- 49. Cone
- 50. Peluit
- 51. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 bershaf

Ket :	: Siswa
	: Guru
 - Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
 - Guru memberi salam
 - Guru mempresensi siswa
 - Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran
 Pertanyaan apersepsi :
 - Ada yang tau dengan tim barcelona?
 - Ada yang tau ada berapa teknik passing dalam permainan sepak bola?
46. Menyampaikan KD yang akan dicapai pada hari itu yaitu mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari).

- Peserta didik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

47. Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari) sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan.
 - ❖ Siswa diminta untuk melakukan sebuah permainan sepak bola yang dimodifikasi
 - ❖ Kelas dibagi menjadi 6 tim
 - ❖ Melakukan permainan dengan dimana masing-masing tim berusaha menguasai bola setiap melakukan passing sukses sebanyak 5 kali mendapat poin 1.

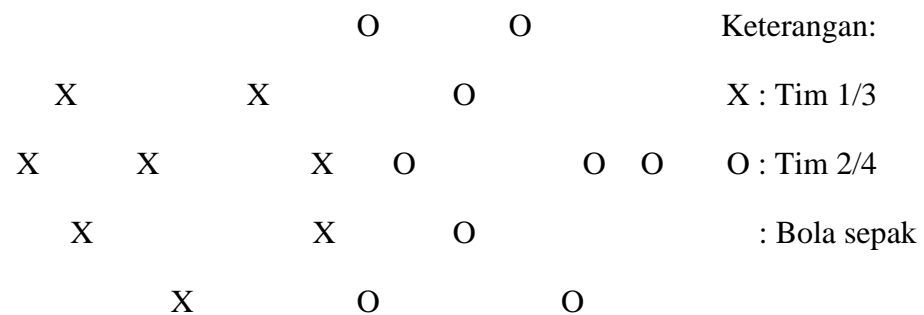
Elaborasi

48. Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari).
 - ❖ Guru memberikan latihan kombinasi teknik passing dan menghentikan bola kepada siswa
 - Siswa diminta melakukan latihan passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam secara berpasangan. Masing-masing siswa 3 kali.
 - Siswa diminta melakukan latihan passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian luar secara berpasangan. Masing-masing siswa 3 kali.
 - Siswa diminta melakukan latihan passing dengan kaki bagian dalam dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki secara berpasangan. Masing-masing siswa 3 kali.

Konfirmasi

❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah permainan sepak bola yang sesungguhnya dengan peraturan yang dimodifikasi.

- Kelas dibagi menjadi 4 kelompok tim. 1 vs 2, 3 vs 4.
- Permainan sama seperti permainan sepak bola yang sesungguhnya, boleh menggunakan teknik dribling, shooting, dan lainnya.
- Tim yang paling banyak memasukkan mencetak gol dianggap sebagai pemenangnya.
- Menggunakan lapangan bola basket/futsal



C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan melakukan peregangan dan penguluran statis secara individu dan berpasangan

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

21. Buku Penjasorkes kelas VIII (Dwi S & Sujarwadi) Kemendiknas, Jakarta 2010
22. Buku Sepak Bola (Sukintaka), FIK IKIP, Ykt.
23. Internet

J. Penilaian

p. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM PERMAINAN SEPAK BOLA

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khushuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Bekerja sama dengan teman satu tim	
3. Disiplin dalam pembelajaran dan permainan	
4. Komunikatif	
5. Toleransi	
6. Tanggung jawab	
7. Kejujuran	
8. Kemandirian	
9. Kerja keras	
10. Sportif	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

Nilai = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah skor max}} \times 100\%$

RUBRIK PENILAIAN KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM PERMAINAN SEPAK BOLA

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban			
	1	2	3	4

1. Bagaimana sikap awal sebelum melakukan passing dengan kaki bagian dalam maupun luar? 2. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam? 3. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan passing menggunakan kaki bagian luar? 4. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan kontrol menggunakan kaki bagian dalam? 5. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan kontrol menggunakan kaki bagian luar? 6. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan kontrol menggunakan telapak kaki?				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 24				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100\%$$

RUBRIK PENILAIAN
PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR PERMAINAN
SEPAK BOLA

Aspek Yang Dinilai	Kualitas Gerak			
	1	2	3	4
1. Siswa melakukan passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam secara berpasangan 2. Siswa melakukan passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian luar secara berpasangan 3. Siswa melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 12				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100\%$$

Nilai Akhir = Nilai Afektif+Nilai Kognitif+Nilai Psikomotorik

q. Rekapitulasi Penilaian

No .	Nama Peserta Didik	Aspek-Aspek Penilaian			Nilai Akhir
		Sikap	Kognitif	Keterampilan	
1.					
2.					
3.					
4.					
Dst					

Mengetahui,**Sleman, 18 Agustus 2016****Guru Pembimbing Lapangan****Mahasiswa Praktikan****(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)****(Jondan Cahyo Prasetyo)****NIP. 19610122 198412 1 002****NIM: 13601241116****Lampiran Materi****A. Teknik Dasar Passing****1) Passing menggunakan kaki bagian dalam**

- Sikap awal
 - a. Berdiri tegak dengan kaki yang bukan untuk menendang berada didepan dan kaki yang untuk menendang berada di belakang
 - b. Tempatkan bola di samping dalam kaki yang berada didepan
 - c. Pandangan ke arah sasaran
- Sikap perkenaan
 - a. Ayunkan kaki yang dibelakang/kaki untuk menendang kearah bola dengan perkenaan di kaki pada kaki bagian dalam dan perkenaan pada bola tepat ditengah bola agar operan tetap mendatar
 - b. Pandangan ke arah bola sebentar kemudian ke sasaran
- Sikap akhir
 - a. Jatuhkan kaki yang untuk menendang didepan setelah melakukan passing, sikap tubuh mengikuti kearah depan

2) Passing menggunakan kaki bagian luar

- Sikap awal

- a. Berdiri tegak dengan kaki yang bukan untuk menendang berada didepan dan kaki yang untuk menendang berada di belakang
- b. Tempatkan bola di samping dalam kaki yang berada didepan
- c. Pandangan ke arah sasaran
- Sikap perkenaan
 - a. Ayunkan kaki yang dibelakang/kaki untuk menendang kearah bola dengan perkenaan di kaki pada kaki bagian luar dan perkenaan pada bola tepat ditengah bola agar operan tetap mendatar
 - b. Pandangan ke arah bola sebentar kemudian ke sasaran
- Sikap akhir
 - a. Jatuhkan kaki yang untuk menendang didepan setelah melakukan passing, sikap tubuh mengikuti kearah depan

B. Teknik Dasar Kontrol

1) Teknik kontrol menggunakan kaki bagian dalam

- a. Berdiri tegak dengan kedua kaki sejajar
- b. Ketika bola datang, kaki yang digunakan untuk mengontrol bersiap untuk menerima bola
- c. Perkenaan bola pada kaki pada bagian dalam kaki, dengan kaki sedikit ditarik kebelakang saat menerima bola

2) Teknik kontrol menggunakan kaki bagian luar

- a. Berdiri tegak dengan kedua kaki sejajar
- b. Ketika bola datang, kaki yang digunakan untuk mengontrol bersiap untuk menerima bola
- c. Perkenaan bola pada kaki pada bagian luar kaki, dengan kaki sedikit ditarik kebelakang saat menerima bola

3) Teknik kontrol menggunakan telapak kaki

- a. Berdiri tegak dengan kedua kaki sejajar
- b. Ketika bola datang, kaki yang digunakan untuk mengontrol bersiap untuk menerima bola
- c. Perkenaan bola pada kaki pada bagian telapak kaki

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VIII / 1

Mata Pelajaran : PJOK

Materi : Kombinasi Teknik dasar dribble dan Kontrol
Menggunakan punggung kaki

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

1.1. Mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

- 49. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
- 50. Menunjukkan sikap kedisiplinan, persahabatan/komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, dan kerja keras saat pembelajaran dan permainan.
- 51. Menjelaskan kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari).
- 52. Melakukan kombinasi teknik dasar passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam dan luar, dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki (sambil berlari).
- 53. Mampu bermain permainan sepak bola yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

- 41. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
- 42. Siswa menunjukkan sikap kedisiplinan, persahabatan/komunikatif, tanggung jawab, toleransi, kejujuran, kemandirian, dan kerja keras saat pembelajaran dan permainan.
- 43. Siswa mampu menjelaskan kombinasi teknik dasar dribble dan menghentikan bola menggunakan punggung kaki dari bola hasil lemparan melambung.
- 44. Siswa mampu melakukan kombinasi teknik dasar dribble dan menghentikan bola menggunakan punggung kaki dari bola hasil lemparan melambung.
- 45. Siswa mampu bermain permainan sepak bola dengan peraturan yang dimodifikasi.

E. Materi Pembelajaran

- 54. Permainan Sepak bola (Kombinasi teknik dasar dribble dan menghentikan bola menggunakan punggung kaki dari bola hasil lemparan melambung)

F. Metode Pembelajaran

- 35. Ceramah
- 36. Demonstrasi
- 37. Penugasan

38. Pendekatan CTL

G. Media Pembelajaran

52. Lapangan Basket/Futsal

53. Bola sepak

54. Cone

55. Peluit

56. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 barisan

Ket : : Siswa

: Guru

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru memberi salam
- Guru mempresensi siswa
- Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran

Pertanyaan apersepsi :

- Ada yang tau dengan tim barcelona?
- Ada yang tau ada berapa teknik passing dalam permainan sepak bola?

55. Menyampaikan KD yang akan dicapai pada hari itu yaitu Mempraktikan variasi dan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga beregu bola besar lanjutan dengan konsisten, serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu kombinasi teknik dasar dribble dan menghentikan bola menggunakan punggung kaki dari hasil bola lemparan melambung.

- Peserta didik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

56. Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan kombinasi teknik dasar dribble dan menghentikan bola menggunakan punggung kaki dari hasil bola lemparan melambung sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan.
 - ❖ Siswa diminta untuk melakukan sebuah permainan sepak bola yang dimodifikasi
 - ❖ Kelas dibagi menjadi 6 tim
 - ❖ Melakukan permainan dengan waktu bermain masing-masing 2 menit.

Elaborasi

57. Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai kombinasi teknik dasar dribble dan menghentikan bola menggunakan punggung kaki.
 - ❖ Guru memberikan latihan kombinasi teknik dribble dan menghentikan bola menggunakan punggung kaki dari hasil bola lemparan melambung kepada siswa
 - Siswa diminta melakukan latihan menghentikan bola menggunakan punggung kaki dari hasil lemparan melambung kemudian dilanjutkan dengan dribble (zig-zag). Masing-masing siswa 3 kali.

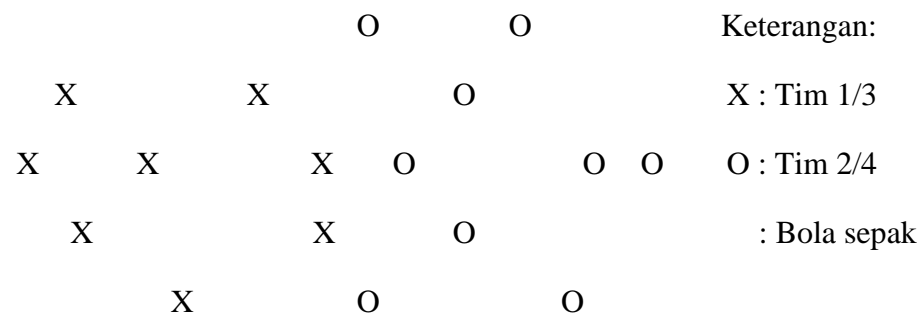
Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah pengambilan nilai kombinasi teknik passing menggunakan kaki bagian

dalam dan luar dan kontrol menggunakan kaki bagian dalam, luar, telapak kaki, dan punggung kaki, serta dribble (zig-zag).

❖ Siswa bermain permainan sepak bola yang sesungguhnya

- Kelas dibagi menjadi 4 kelompok tim. 1 vs 2, 3 vs 4.
- Permainan sama seperti permainan sepak bola yang sesungguhnya, boleh menggunakan teknik dribbling, shooting, dan lainnya.
- Tim yang paling banyak memasukkan mencetak gol dianggap sebagai pemenangnya.
- Menggunakan lapangan bola basket/futsal



C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan melakukan peregangan dan penguluran statis secara individu dan berpasangan

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

24. Buku Penjasorkes kelas VIII (Dwi S & Sujarwadi) Kemendiknas, Jakarta 2010
25. Buku Sepak Bola (Sukintaka), FIK IKIP, Ykt.
26. Internet

J. Penilaian

r. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM PERMAINAN SEPAK BOLA

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khushuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Bekerja sama dengan teman satu tim	
3. Disiplin dalam pembelajaran dan permainan	
4. Komunikatif	
5. Toleransi	
6. Tanggung jawab	
7. Kejujuran	
8. Kemandirian	
9. Kerja keras	
10. Sportif	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

Nilai = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah skor max}} \times 100\%$

RUBRIK PENILAIAN KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM PERMAINAN SEPAK BOLA

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban			
	1	2	3	4

1. Bagaimana sikap awal sebelum melakukan passing dengan kaki bagian dalam maupun luar? 2. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam? 3. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan passing menggunakan kaki bagian luar? 4. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan kontrol menggunakan kaki bagian dalam? 5. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan kontrol menggunakan kaki bagian luar? 6. Bagaimana sikap pelaksanaan saat melakukan kontrol menggunakan telapak kaki?				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 24				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100\%$$

RUBRIK PENILAIAN
PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR PERMAINAN
SEPAK BOLA

Aspek Yang Dinilai	Kualitas Gerak			
	1	2	3	4
1. Siswa melakukan passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian dalam secara berpasangan 2. Siswa melakukan passing dan menghentikan bola menggunakan kaki bagian luar secara berpasangan 3. Siswa melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam dan menghentikan bola menggunakan telapak kaki				
JUMLAH				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 12				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor max}} \times 100\%$$

Nilai Akhir = Nilai Afektif + Nilai Kognitif + Nilai Psikomotorik

s. Rekapitulasi Penilaian

No .	Nama Peserta Didik	Aspek-Aspek Penilaian			Nilai Akhir
		Sikap	Kognitif	Keterampilan	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Dst					

Mengetahui,

Sleman, 25 Agustus 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)

(Jondan Cahyo Prasetyo)

NIP. 19610122 198412 1 002

NIM: 13601241116

Lampiran Materi

C. Teknik Dasar Drible/Menggiring

Dalam permainan sepak bola modern, di mana pertarungan satu lawan satu adalah sangat penting, maka kemahiran membawa bola merupakan tuntutan utama dalam taktik perorangan. Menggiring bola adalah membawa bola dengan cepat ke depan dengan passing-passing pendek dari kedua kaki silih berganti.

Pada dasarnya menggiring bola dapat dilakukan dengan tiga cara, sebagai berikut.

a. *Menggiring bola dengan kaki bagian dalam*

Cara melakukannya adalah sebagai berikut.

- 1) Pandangan mata ke arah bola.
- 2) Kepala dan badan di atas bola.
- 3) Bola didorong dengan kaki bagian dalam dan tetap dalam penguasaan.

4) Bola didorong lurus ke depan.

b. *Menggiring bola dengan kaki bagian luar*

Cara melakukannya adalah sebagai berikut.

1) Pandangan mata ke arah bola.

2) Kepala dan badan di atas bola.

3) Bola didorong dengan kaki bagian luar.

4) Kaki yang digunakan untuk mendorong bola diputar ke dalam, sehingga bagian kaki yang menyentuh bola adalah bagian kaki yang dekat dengan kelingking.

5) Bola didorong ke depan dengan jarak yang masih dalam penguasaan.

c. *Menggiring bola dengan punggung kaki*

1) Pandangan mata ke arah bola.

2) Kepala dan badan di atas bola.

3) Bola didorong dengan punggung kaki.

4) Ujung kaki yang mendorong bola menghadap ke tanah.

5) Ketika berlari, kaki melangkah pendek.

6) Jarak bola masih dalam penguasaan pemain.

D. Teknik menghentikan bola menggunakan punggung kaki

a. Berdiri tegak dengan kedua kaki sejajar

b. Ketika bola datang, salah satu yang digunakan untuk mengontrol diangkat menjemput bola, ketika bola menyentuh punggung kaki, kaki langsung ditarik kembali ke belakang bawah

c. Injak bola ketika bola sudah menyentuh tanah

Referensi

<http://walpaperhd99.blogspot.co.id/2016/01/teknik-menggiring-bola-dan-menyundul.html> Diakses pada tanggal 25 Agustus 2016 pukul 19:30

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VII / 1

Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Materi : Teknik dasar passing dan kontrol sepak bola

Alokasi Waktu : 3 X 40 Menit

I. Kompetensi Inti :

1. Menghargai dan menghayat ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, Gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai

dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

J. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi :

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1 Menghayati dan mengamalkan nilai-nilai agama yang dianut dalam melakukan aktivitas jasmani, permainan, dan olahraga.	1.1.1. Pembiasaan perilaku berdoa sebelum dan sesudah pelajaran. 1.1.2. Selalu berusaha secara maksimal dan tawakal dengan hasil akhir. 1.1.3. Membiasakan berperilaku baik dalam berolahraga dan latihan.
2.1 Berperilaku sportif dalam bermain. 2.2 Bertanggung jawab dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran serta menjaga keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar. 2.3 Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.	2.1.1. Mengakui kelebihan orang lain 2.1.2. Melaksanakan sesuai dengan aturan permainan 2.1.3. Mengakui kekalahan dan kemenangan 2.2.1 Terhadap keberadaan sarana dan prasarana 2.2.2 Terhadap keselamatan diri sendiri 2.2.3 Terhadap keselamatan orang lain dan lingkungan. 2.3.1. Berbagi alat 2.3.2. Berbagi tempat 2.3.3. Melaksanakan latihan bersama
3.1. Memahami konsep keterampilan gerak fundamental permainan bola besar	3.1.1. Menjelaskan cara menendang bola dengan berbagai macam bagian kaki dengan benar. 3.1.2. Menjelaskan cara mengontrol bola dengan berbagai macam bagian badan

	<p>dengan benar.</p> <p>3.1.3. Menjelaskan cara bermain sepak bola dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi menggunakan teknik menendang, mengontrol dan menggiring dengan benar.</p>
<p>4.1. Mempraktikkan teknik dasar permainan bola besar dengan menekankan gerak dasar fundamental.</p>	<p>4.1.1. Mempraktikkan cara menendang bola dengan berbagai macam bagian kaki dengan koordinasi yang baik.</p> <p>4.1.2. Mempraktikkan cara mengontrol bola dengan berbagai bagian macam bagian badan dengan koordinasi yang baik.</p> <p>4.1.3. Mempraktikkan permainan sepak bola dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan menggunakan teknik menendang dan mengontrol dengan koordinasi yang baik.</p>

K. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran ini, peserta didik diharapkan dapat :

1. Menunjukkan perilaku religius, sportifitas, tanggungjawab dan kerjasama.
2. Memahami cara menendang bola dengan berbagai macam bagian kaki dengan benar.
3. Memahami cara mengontrol bola dengan berbagai macam bagian badan dengan benar.
4. Memahami cara bermain sepak bola dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi menggunakan teknik menendang, mengontrol dan menggiring dengan benar.
5. Melakukan teknik menendang bola dengan berbagai macam bagian kaki dengan koordinasi yang baik.
6. Melakukan teknik mengontrol bola dengan berbagai bagian macam bagian badan dengan koordinasi yang baik.
7. Bermain sepak bola dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan menggunakan teknik menendang dan mengontrol dengan koordinasi yang baik.

L. Materi Pembelajaran

E. Teknik Dasar Passing

3) Passing menggunakan kaki bagian dalam

- Sikap awal
 - d. Berdiri tegak dengan kaki yang bukan untuk menendang berada didepan dan kaki yang untuk menendang berada di belakang
 - e. Tempatkan bola di samping dalam kaki yang berada didepan
 - f. Pandangan ke arah sasaran
- Sikap perkenaan
 - c. Ayunkan kaki yang dibelakang/kaki untuk menendang kearah bola dengan perkenaan di kaki pada kaki bagian dalam dan perkenaan pada bola tepat ditengah bola agar operan tetap mendatar
 - d. Pandangan ke arah bola sebentar kemudian ke sasaran
- Sikap akhir
 - b. Jatuhkan kaki yang untuk menendang didepan setelah melakukan passing, sikap tubuh mengikuti kearah depan

4) Passing menggunakan kaki bagian luar

- Sikap awal
 - d. Berdiri tegak dengan kaki yang bukan untuk menendang berada didepan dan kaki yang untuk menendang berada di belakang
 - e. Tempatkan bola di samping dalam kaki yang berada didepan
 - f. Pandangan ke arah sasaran
- Sikap perkenaan
 - c. Ayunkan kaki yang dibelakang/kaki untuk menendang kearah bola dengan perkenaan di kaki pada kaki bagian luar dan perkenaan pada bola tepat ditengah bola agar operan tetap mendatar
 - d. Pandangan ke arah bola sebentar kemudian ke sasaran
- Sikap akhir
 - b. Jatuhkan kaki yang untuk menendang didepan setelah melakukan passing, sikap tubuh mengikuti kearah depan

F. Teknik Dasar Kontrol

4) Teknik kontrol menggunakan kaki bagian dalam

- d. Berdiri tegak dengan kedua kaki sejajar
- e. Ketika bola datang, kaki yang digunakan untuk mengontrol bersiap untuk menerima bola
- f. Perkenaan bola pada kaki pada bagian dalam kaki, dengan kaki sedikit ditarik kebelakang saat menerima bola

5) Teknik kontrol menggunakan kaki bagian luar

- d. Berdiri tegak dengan kedua kaki sejajar
- e. Ketika bola datang, kaki yang digunakan untuk mengontrol bersiap untuk menerima bola

- f. Perkenaan bola pada kaki pada bagian luar kaki, dengan kaki sedikit ditarik kebelakang saat menerima bola

6) Teknik kontrol menggunakan telapak kaki

- d. Berdiri tegak dengan kedua kaki sejajar
- e. Ketika bola datang, kaki yang digunakan untuk mengontrol bersiap untuk menerima bola
- f. Perkenaan bola pada kaki pada bagian telapak kaki

M. Metode Pembelajaran

- 1. Pendekatan : *Scientific* (5M)
- 2. Model : *Cooperative Learning (jigsaw)*
- 3. Metode : Ceramah, Penugasan, Tanya Jawab dan Diskusi

N. Media Pembelajaran

- 57. Lapangan sepak bola
- 58. Bola sepak
- 59. Gawang
- 60. Cone
- 61. Peluit
- 62. Stopwatch/Jam

O. Sumber Belajar

- 3. Demonstrasi guru
- 4. Media
 - a. Audio/ video visual teknik dasar menendang, mengontrol, dan menggiring bola.
 - b. Rekaman/ cuplikan perlombaan atau pertandingan sepakbola.
- 5. Media cetak
 - a. Buku pegangan guru dan peserta didik SMP Kelas VII Muhajir, Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan, Jakarta: Puskurbuk Kemdikbud RI.
 - b. Buku petunjuk sepak bola

P. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Diskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
		i

		Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibariskan menjadi 3 bershaf Ket : : Guru : Siswa • Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran • Guru memberi salam • Guru mempresensi siswa • Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran <p>Pertanyaan apersepsi :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ada yang tau dengan real madrid? ○ Ada yang tau ada berapa teknik passing dalam permainan sepak bola? • Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut • Pesertadidik melakukan pemanasan dengan lari mengelilingi lapangan basket 2 kali. • Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis. 	15 Menit
Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mencari dan mengumpulkan data teknik dasar passing dan kontrol dalam permainan sepak bola dari buku/internet. • Guru menayangkan teknik dasar passing dan kontrol dengan menggunakan media gambar dan video, dan siswa mengamati tayangan tersebut. <p>Menanya:</p>	90 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik secara bergantian dipersilahkan bertanya kepada guru tentang gerak fundamental sepak bola yang telah ditayangkan, misalnya : Bagaimana cara melakukan passing menggunakan kaki bagian luar?, Bagaimana posisi tubuh saat melakukan kontrol menggunakan punggung kaki?, dan lain sebagainya. <p>Mencoba :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa melakukan latihan teknik dasar passing dan kontrol dalam permainan sepak bola <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melakukan teknik dasar passing menggunakan kaki bagian dalam dan menahan bola menggunakan kaki bagian dalam secara berkelompok berpasangan. Masing-masing anak melakukan 15 kali passing dan 15 kali menahan bola. • Siswa melakukan teknik dasar passing menggunakan kaki bagian luar dan menahan bola menggunakan kaki bagian luar secara berkelompok berpasangan. Masing-masing anak melakukan 15 kali passing dan 15 kali menahan bola. • Siswa melakukan teknik dasar passing menggunakan kaki bagian dalam/luar dan menahan bola menggunakan telapak kaki secara berkelompok berpasangan. Masing-masing anak melakukan 15 kali passing dan 15 kali menahan bola. • Siswa melakukan teknik dasar menahan bola hasil lemparan melambung menggunakan telapak kaki secara berkelompok berpasangan. Masing-masing anak melakukan 15 kali lemparan dan 15 kali menahan bola. 	
--	--	--

	<p style="text-align: center;">Gambar Latihan</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">XXXX</div> <div style="text-align: center;">XXXX</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">XXXX</div> <div style="text-align: center;">XXXX</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">XXXX</div> <div style="text-align: center;">XXXX</div> </div> <p>Keterangan :</p> <p style="padding-left: 40px;">: Bola sepak</p> <p style="padding-left: 40px;">X : Peserta didik</p> <p style="padding-left: 40px;">: Arah pelaksanaan latihan</p> <p style="padding-left: 40px;">: Arah pergerakan setelah melakukan passing</p> <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menemukan gerak fundamental passing menggunakan kaki bagian dalam dan luar, menahan bola menggunakan kaki bagian dalam, luar, dan telapak kaki. Siswa menemukan pola yang tepat untuk melakukan passing dan kontrol. • Guru menjelaskan konsep teknik dasar passing menggunakan kaki bagian dalam dan luar, menahan bola menggunakan kaki bagian dalam, luar, dan telapak kaki secara kompleks. <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menerapkan hasil latihannya dengan melakukan permainan sepak bola yang sesungguhnya boleh dengan teknik shooting, dribling, dan lainnya passing menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan menerapkan gerak fundamental menggunakan kaki bagian dalam dan luar, menahan bola menggunakan kaki bagian dalam, luar, dan telapak kaki. 	
--	--	--

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran serta pelepasan secara individu dan berpasangan. Gambar : Ket : : Siswa : Guru • Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan • Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan • Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya • Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan 	15 Menit
----------------	---	-----------------

Q. Penilaian Hasil Belajar

Teknik dan Bentuk Penilaian

d. Penilaian Perilaku

2) Petunjuk penilaian

Penilaian aspek perilaku (sikap) dilakukan dengan pengamatan selama mengikuti kegiatan pembelajaran.

Rubrik Penilaian Perilaku Lompat Jauh Gaya Jongkok

Perilaku Yang Dinilai	Cek (V)		
	Baik	Sedang	Kurang
7. Berdoa dengan khusuk			
8. Kerja Sama			
9. Tanggung Jawab			
10. Menghargai Teman			

11. Disiplin			
12. Toleransi			
Jumlah Skor maksimal = 15			

Kriteria Penilaian

- d. Skor 3 jika baik
- e. Skor 2 jika sedang
- f. Skor 1 jika kurang

e. Penilaian Pengetahuan

1) Petunjuk Penilaian

Setelah mempelajari materi sepak bola, tugaskan kepada peserta didik untuk mengerjakan tugas kelompok di bawah ini dengan penuh rasa tanggung jawab. Tugas kelompok ini dapat dikerjakan di rumah dan dikumpulkan dalam bentuk portofolio!

2) Butir Soal Pengetahuan

Rubrik Penilaian Aspek Kognitif

No	Butir Pertanyaan	Kriteria Penskoran					Nilai Akhir
		1	2	3	4	Σ	
1.	Jelaskan cara melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam!						
2.	Jelaskan cara melakukan passing menggunakan kaki bagian luar!						
3.	Jelaskan cara melakukan menahan bola menggunakan kaki bagian dalam!						
4.	Jelaskan cara melakukan menahan bola menggunakan kaki bagian luar!						

5.	Jelaskan cara melakukan menahan bola menggunakan telapak kaki!						
----	--	--	--	--	--	--	--

3) Kriteria Penilaian (Pengetahuan/Pemahaman)

- Skor 4 : jika peserta didik mampu menjelaskan dengan sangat kompleks.
- Skor 3 : jika peserta didik mampu menjelaskan dengan kompleks.
- Skor 2 : jika peserta didik mampu menjelaskan dengan cukup kompleks.
- Skor 1 : jika peserta didik mampu menjelaskan dengan kurang kompleks.

f. Penilaian Keterampilan

- 1) Petunjuk Penilaian aspek keterampilan penilaian terhadap kesempurnaan/keterampilan melakukan suatu gerakan (penilaian proses).

2) Butir Soal Keterampilan (Unjuk Kerja)

Lakukan teknik dasar passing dan kontrol skor maksimal masing-masing
= 4

No	Butir Tes Keterampilan	Kriteria Penskoran					Nilai Akhir
		1	2	3	4	Σ	
1.	Siswa diminta melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam dan menahan bola menggunakan kaki bagian dalam secara berpasangan sebanyak 2 kali.						
2.	Siswa diminta melakukan passing menggunakan kaki bagian luar dan menahan bola menggunakan kaki bagian luar secara berpasangan sebanyak 2 kali.						
3.	Siswa diminta melakukan passing menggunakan kaki bagian dalam/luar dan menahan bola menggunakan telapak kaki secara berpasangan sebanyak 2 kali.						

4.	Siswa diminta melakukan menahan bola hasil lemparan melambung temannya menggunakan telapak kaki secara berpasangan sebanyak 2 kali.						
----	---	--	--	--	--	--	--

Nilai Akhir = Nilai Afektif+Nilai Kognitif+Nilai Psikomotorik

3

t. Rekapitulasi Penilaian

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai Akhir	Kriteria
		Psikomotor	Afektif	Kognitif			
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
Nilai Rata-rata							

Keterangan :

- Mendapat nilai Sangat Baik, jika skor antara = 91 – 100%
- Mendapat nilai Baik, jika skor antara = 80 – 90%
- Mendapat nilai Cukup, jika skor antara = 70 – 79%
- Mendapat nilai Kurang, jika skor antara = 60 – 69%
- Mendapat nilai Kurang Sekali, jika skor antara = Kurang dari 60%

Mengetahui,

Sleman, 22 Agustus 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

**(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002**

**(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VII / 1

Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

**Materi : Teknik dasar dribling, menyundul, dan
Lemparan kedalam dalam sepak bola**

Alokasi Waktu : 3 X 40 Menit

R. Kompetensi Inti :

1. Menghargai dan menghayat ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, Gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan

rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

S. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi :

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1 Menghayati dan mengamalkan nilai-nilai agama yang dianut dalam melakukan aktivitas jasmani, permainan, dan olahraga.	1.1.4. Pembiasaan perilaku berdoa sebelum dan sesudah pelajaran. 1.1.5. Selalu berusaha secara maksimal dan tawakal dengan hasil akhir. 1.1.6. Membiasakan berperilaku baik dalam berolahraga dan latihan.
2.1 Berperilaku sportif dalam bermain.	2.1.4. Mengakui kelebihan orang lain 2.1.5. Melaksanakan sesuai dengan aturan permainan 2.1.6. Mengakui kekalahan dan kemenangan
2.2 Bertanggung jawab dalam penggunaan sarana dan prasarana pembelajaran serta menjaga keselamatan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar.	2.2.4 Terhadap keberadaan sarana dan prasarana 2.2.5 Terhadap keselamatan diri sendiri 2.2.6 Terhadap keselamatan orang lain dan lingkungan.
2.3 Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik.	2.3.4. Berbagi alat 2.3.5. Berbagi tempat 2.3.6. Melaksanakan latihan bersama

3.2. Memahami konsep keterampilan gerak fundamental permainan bola besar	3.1.4. Menjelaskan cara menggiring (<i>dribbling</i>) bola dengan berbagai bagian kaki dengan benar. 3.1.5. Menjelaskan cara menyundul bola dengan benar. 3.1.6. Menjelaskan cara melakukan lemparan ke dalam dengan benar. 3.1.7. Menjelaskan cara bermain sepak bola dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi menggunakan teknik menggiring, menyundul dan lemparan kedalam dengan benar.
4.2. mempraktikkan teknik dasar permainan bola besar dengan menekankan gerak dasar fundamental.	4.1.4. Mempraktikkan cara menggiring (<i>dribbling</i>) bola dengan berbagai bagian kaki dengan koordinasi yang baik. 4.1.5. Mempraktikkan cara menyundul bola dengan koordinasi yang baik. 4.1.6. Mempraktikkan cara lemparan ke dalam dengan koordinasi yang baik. 4.1.7. Mempraktikkan permainan sepak bola dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan menggunakan teknik menggiring, menyundul dan lemparan kedalam dengan koordinasi yang baik.

T. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran ini, peserta didik diharapkan dapat :

8. Menunjukkan perilaku religius, sportifitas, tanggungjawab dan kerjasama.
9. Memahami cara menggiring bola dengan berbagai macam bagian kaki dengan benar.
10. Memahami cara menyundul bola dengan dengan benar.
11. Memahami cara melakukan lemparan kedalam dengan benar.
12. Memahami cara bermain sepak bola dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi menggunakan teknik menggiring, menyundul dan lemparan kedalam dengan benar.
13. Melakukan teknik menggiring bola dengan berbagai macam bagian kaki dengan koordinasi yang baik.
14. Melakukan teknik menyundul bola dengan koordinasi yang baik

15. Melakukan teknik lemparan ke dalam dengan koordinasi yang baik.
16. Bermain sepak bola dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan menggunakan teknik menendang dan mengontrol dengan koordinasi yang baik.

U. Materi Pembelajaran

G. Teknik Dasar Menggiring Bola

Pada dasarnya menggiring bola dapat dilakukan dengan tiga cara, sebagai berikut.

a. Menggiring bola dengan kaki bagian dalam

Cara melakukannya adalah sebagai berikut.

- 1) Pandangan mata ke arah bola.
- 2) Kepala dan badan di atas bola.
- 3) Bola didorong dengan kaki bagian dalam dan tetap dalam penguasaan.
- 4) Bola didorong lurus ke depan.

b. Menggiring bola dengan kaki bagian luar

Cara melakukannya adalah sebagai berikut.

- 1) Pandangan mata ke arah bola.
- 2) Kepala dan badan di atas bola.
- 3) Bola didorong dengan kaki bagian luar.
- 4) Kaki yang digunakan untuk mendorong bola diputar ke dalam, sehingga bagian kaki yang menyentuh bola adalah bagian kaki yang dekat dengan kelingking.
- 5) Bola didorong ke depan dengan jarak yang masih dalam penguasaan.

c. Menggiring bola dengan punggung kaki

- 1) Pandangan mata ke arah bola.
- 2) Kepala dan badan di atas bola.
- 3) Bola didorong dengan punggung kaki.
- 4) Ujung kaki yang mendorong bola menghadap ke tanah.
- 5) Ketika berlari, kaki melangkah pendek.
- 6) Jarak bola masih dalam penguasaan pemain.

B. Teknik Menyundul Bola

Dalam sepak bola, teknik sundulan sangatlah penting. Sundulan dapat digunakan pada saat bola berada di atas. Sundulan dapat digunakan untuk memberi umpan atau membuat gol.

Dasar-dasar yang harus dilakukan agar dapat melakukan sundulan dengan baik adalah sebagai berikut.

- a) Sundulan dilakukan dengan seluruh badan.
- b) Otot leher ditegangkan dan leher ditarik.
- c) Bola harus mengenai dahi.
- d) Mata mengikuti bola.

Sundulan dapat dilakukan dalam berbagai sikap atau posisi, yaitu:

a. Sundulan sambil berdiri

Cara melaksanakannya adalah sebagai berikut. Badan diayunkan ke belakang, lutut menyepak, tumit agak terangkat, leher ditegangkan sambil digerakkan ke depan dengan dahi memukul bola, sundulan dilakukan dengan kekuatan otot perut.

b. Sundulan sambil berlari/berjalan

Cara melaksanakannya adalah sebagai berikut. Sundulan sama dengan sundulan berdiri, hanya menyundul bola dengan awalan berjalan/berlari.

c. Sundulan sambil melompat

Cara melaksanakannya adalah sebagai berikut. Ketepatan waktu melompat harus tepat, karena bola harus disundul pada saat mencapai titik tertinggi dalam lompatan dan sikap badan pada waktu menyundul bola harus tepat.

C. Teknik Dasar Lemparan kedalam

Lemparan ke dalam terjadi apabila saat permainan sepak bola sedang berlangsung, bola keluar meninggalkan lapangan permainan dari daerah sisi lapangan. Jika lemparan ini telah dilakukan, permainan dapat dilanjutkan kembali. Lemparan ke dalam dilakukan oleh tim yang tidak menyentuh bola terakhir saat bola keluar lapangan. Ketentuan lemparan ke dalam yaitu:

- a. bola dilempar oleh kedua tangan dan harus melewati atas kepala; serta
- b. kedua kaki harus tetap menempel atau menginjit di tanah saat melempar bola.

Lemparan ke dalam bisa menjadi serangan yang berbahaya jika dilakukan dengan perhitungan yang matang, terutama jika terjadi di daerah pertahanan lawan.

Saat melakukan lemparan ke dalam, ada tiga pilihan posisi kaki, yaitu kedua kaki sejajar rapat, salah satu kaki di belakang atau di depan, dan kedua kaki dibuka lebar.

Referensi

<http://walpaperhd99.blogspot.co.id/2016/01/teknik-menggiring-bola-dan-menyundul.html>

V. Metode Pembelajaran

4. Pendekatan : *Scientific* (5M)
5. Model : *Cooperative Learning (jigsaw)*
6. Metode : Ceramah, Penugasan, Tanya Jawab dan Diskusi

W. Media Pembelajaran

63. Lapangan sepak bola
64. Bola sepak
65. Gawang
66. Cone
67. Peluit
68. Stopwatch/Jam
- 69.

X. Sumber Belajar

6. Demonstrasi guru
7. Media
 - c. Audio/ video visual teknik dasar menendang, mengontrol, dan menggiring bola.
 - d. Rekaman/ cuplikan perlombaan atau pertandingan sepakbola.
8. Media cetak
 - a. Buku pegangan guru dan peserta didik SMP Kelas VII Muhajir, Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan, Jakarta: Pusurbuk Kemdikbud RI.
 - b. Buku petunjuk sepak bola

Y. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Diskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik dibariskan menjadi 3 barisan <p>Ket :</p>	15 Menit

	<p>: Guru</p> <p>: Siswa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran • Guru memberi salam • Guru mempersensi siswa • Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran <p>Pertanyaan apersepsi :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ada yang tau dengan real madrid? ○ Ada yang tau apa saja teknik dalam permainan sepak bola? • Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut • Pesertadidik melakukan pemanasan dengan lari mengelilingi lapangan basket 2 kali. • Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis. 	
Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mencari dan mengumpulkan data teknik dasar passing dan kontrol dalam permainan sepak bola dari buku/internet. • Guru menayangkan teknik dasar passing dan kontrol dengan menggunakan media gambar dan video, dan siswa mengamati tayangan tersebut. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik secara bergantian dipersilahkan bertanya kepada guru tentang gerak fundamental menggiring, menyundul, dan lemparan kedalam sepak bola yang 	<p>90</p> <p>Menit</p>

	<p>telah ditayangkan, misalnya : Bagaimana perkenaan pada kaki saat menggiring bola?, Bagaimana posisi tubuh saat melakukan lemparan kedalam?, Bagaimana perkenaan dikepala saat menyundul bola?, dan lain sebagainya.</p> <p>Mencoba :</p> <p>❖ Siswa melakukan latihan teknik dasar menggiring, menyundul dan lemparan kedalam dalam permainan sepak bola</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melakukan teknik dasar menggiring bola (zig-zag). Masing-masing anak melakukan 5 kali. <p>Gambar Latihan</p> <p>XXX</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melakukan teknik dasar menyundul bola secara berkelompok berpasangan. Masing-masing anak melakukan 5 kali. Siswa melakukan teknik dasar lemparan ke dalam secara berkelompok berpasangan. Masing-masing anak melakukan 5 kali. <p>Gambar Latihan</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div> XXXX XXXX XXXX </div> <div> XXXX XXXX XXXX </div> </div> <p>Keterangan :</p> <p style="margin-left: 40px;">: Bola sepak</p> <p style="margin-left: 40px;">X : Peserta didik</p>	
--	--	--

	<p>: Arah pelaksanaan latihan</p> <p>: Arah pergerakan setelah melakukan passing</p> <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menemukan gerak fundamental menggiring bola, menyundul bola, lemparan kedalam. Siswa menemukan pola yang tepat untuk melakukan teknik menggiring bola, menyundul bola, dan lemparan kedalam. Guru menjelaskan konsep teknik dasar menggiring bola, menyundul bola, lemparan kedalam secara kompleks. <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menerapkan hasil latihannya dengan melakukan permainan sepak bola yang sesungguhnya boleh dengan teknik shooting, passing, dan lainnya menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan menerapkan gerak fundamental menggiring bola, menyundul bola, dan lemparan kedalam. Pengambilan nilai teknik dasar passing menggunakan kaki bagian dalam dan luar, menahan bola menggunakan kaki bagian dalam, luar dan telapak kaki; menggiring bola, menyundul bola, dan lemparan kedalam. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran serta pelepasan secara individu dan berpasangan. Gambar : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">Ket : : Siswa</div> <div style="text-align: center;">: Guru</div> </div> Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk 	15 Menit

	<p>pertemuan berikutnya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan 	
--	---	--

Z. Penilaian Hasil Belajar

Teknik dan Bentuk Penilaian

g. Penilaian Perilaku

3) Petunjuk penilaian

Penilaian aspek perilaku (sikap) dilakukan dengan pengamatan selama mengikuti kegiatan pembelajaran.

Rubrik Penilaian Perilaku Lompat Jauh Gaya Jongkok

Perilaku Yang Dinilai	Cek (V)		
	Baik	Sedang	Kurang
13. Berdoa dengan khusuk			
14. Kerja Sama			
15. Tanggung Jawab			
16. Menghargai Teman			
17. Disiplin			
18. Toleransi			
Jumlah Skor maksimal = 15			

Kriteria Penilaian

- g. Skor 3 jika baik
- h. Skor 2 jika sedang
- i. Skor 1 jika kurang

h. Penilaian Pengetahuan

1) Petunjuk Penilaian

Setelah mempelajari materi sepak bola, tugaskan kepada peserta didik untuk mengerjakan tugas kelompok di bawah ini dengan penuh rasa tanggung jawab. Tugas kelompok ini dapat dikerjakan di rumah dan dikumpulkan dalam bentuk portofolio!

2) Butir Soal Pengetahuan

Rubrik Penilaian Aspek Kognitif

No	Butir Pertanyaan	Kriteria Penskoran					Nilai Akhir
		1	2	3	4	Σ	
1.	Jelaskan cara menggiring bola dengan berbagai perkenaan pada kaki!						
2.	Jelaskan cara menyundul bola!						
3.	Jelaskan cara melakukan lemparan kedalam!						

3) Kriteria Penilaian (Pengetahuan/Pemahaman)

- Skor 4 : jika peserta didik mampu menjelaskan dengan sangat kompleks.
- Skor 3 : jika peserta didik mampu menjelaskan dengan kompleks.
- Skor 2 : jika peserta didik mampu menjelaskan dengan cukup kompleks.
- Skor 1 : jika peserta didik mampu menjelaskan dengan kurang kompleks.

i. Penilaian Keterampilan

- 1) Petunjuk Penilaian aspek keterampilan penilaian terhadap kesempurnaan/keterampilan melakukan suatu gerakan (penilaian proses).

2) Butir Soal Keterampilan (Unjuk Kerja)

Rubrik Penilaian Aspek Psikomotorik

No	Butir Tes Keterampilan	Kriteria Penskoran					Nilai Akhir
		1	2	3	4	Σ	
1.	Siswa melakukan dribble/menggiring bola (zig- zag)						
2.	Siswa menyundul bola						
3.	Siswa melakukan lemparan kedalam						

Nilai Akhir = Nilai Afektif+Nilai Kognitif+Nilai Psikomotorik

3

u. Rekapitulasi Penilaian

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai Akhir	Kriteria
		Psikomotor	Afektif	Kognitif			
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							

Nilai Rata-rata						
------------------------	--	--	--	--	--	--

Keterangan :

- Mendapat nilai Sangat Baik, jika skor antara = 91 – 100%
- Mendapat nilai Baik, jika skor antara = 80 – 90%
- Mendapat nilai Cukup, jika skor antara = 70 – 79%
- Mendapat nilai Kurang, jika skor antara = 60 – 69%
- Mendapat nilai Kurang Sekali, jika skor antara = Kurang dari 60%

Mengetahui,

Sleman, 30 Agustus 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

**(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002**

**(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs
Sekolah : SMP N 1 Pakem
Kelas / Semester : IX / 1
Mata Pelajaran : PJOK
Materi : Teknik dasar lari estafet
Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.3. Mempraktikan teknik dasar atletik lanjutan serta nilai toleransi, percaya diri, keberanian, menjaga keselamatan diri dan orang lain, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

58. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
59. Menunjukkan sikap toleransi, percaya diri, keberanian, menjaga keselamatan diri dan orang lain, bersedia berbagi tempat dan peralatan saat pembelajaran.
60. Menjelaskan teknik dasar start, lari cepat, menerima tongkat secara non visual, memberikan tongkat dari bawah, dan finish dalam atletik lari estafet.
61. Melakukan teknik dasar start, lari cepat, menerima tongkat secara non visual, memberikan tongkat dari bawah, dan finish dalam atletik lari estafet.
62. Mampu berlomba atletik lari estafet yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

46. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
47. Siswa menunjukkan sikap toleransi, percaya diri, keberanian, menjaga keselamatan diri dan orang lain, bersedia berbagi tempat dan peralatan saat pembelajaran.

48. Siswa mampu menjelaskan teknik dasar start, lari cepat, menerima tongkat secara non visual, memberikan tongkat dari bawah, dan finish dalam atletik lari estafet.
49. Siswa mampu melakukan teknik dasar start, lari cepat, menerima tongkat secara non visual, memberikan tongkat dari bawah, dan finish dalam atletik lari estafet.
50. Siswa mampu berlomba lari estafet dengan peraturan yang dimodifikasi.
 - ❖ Karakter siswa yang diharapkan :
 1. Disiplin
 2. Komunikatif
 3. Tanggung jawab
 4. Toleransi
 5. Kejujuran
 6. Kemandirian
 7. Kerja keras

E. Materi Pembelajaran

- Atletik lari estafet (teknik dasar start, lari cepat, menerima tongkat secara non visual, memberikan tongkat dari bawah, dan finish)

F. Metode Pembelajaran

39. Ceramah
40. Demonstrasi
41. Penugasan
42. Pendekatan CTL
43. Resiprokal

G. Media Pembelajaran

70. Lapangan
71. Tongkat estafet
72. Cone
73. Peluit
74. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 bershaf

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru memberi salam
- Guru mempresensi siswa
- Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran

Pertanyaan apersepsi :

- Ada yang tau ada berapa cabang olahraga dalam atletik?
- Ada yang tau ada berapa teknik menerima dan memberikan tongkat dalam atletik lari estafet?

63. Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu Mempraktikan teknik dasar atletik lanjutan serta nilai toleransi, percaya diri, keberanian, menjaga keselamatan diri dan orang lain, bersedia berbagi tempat dan peralatan ; teknik dasar start, lari cepat, menerima tongkat secara non visual, memberikan tongkat dari bawah, dan finish dalam atletik lari estafet.
- Pesertadidik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan teknik dasar start, lari cepat, menerima tongkat secara non visual, memberikan tongkat dari bawah, dan finish dalam atletik lari estafet sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan.

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai teknik dasar start, lari cepat, menerima tongkat secara non visual, memberikan tongkat dari bawah, dan finish dalam atletik lari estafet.
- ❖ Guru memberikan latihan kombinasi teknik dasar lari estafet kepada siswa dengan membagi kelas menjadi 8 kelompok, masing-masing kelompok 4 anak.
 - Siswa diminta melakukan latihan start jongkok secara bergantian masing-masing kelompok.
 - Siswa diminta melakukan teknik dasar penerimaan tongkat dan pemberian tongkat secara berkelompok. Jarak antar siswa 1 meter.
 - Siswa diminta melakukan teknik dasar penerimaan tongkat dan pemberian tongkat dengan jogging secara berkelompok. Jarak antar siswa 5 meter.
 - Siswa diminta melakukan teknik dasar penerimaan tongkat dan pemberian tongkat dengan lari cepat secara berkelompok. Jarak antar siswa 10 meter.

Keterangan :

X	X	X		: Tongkat estafet
X	X	X	X	: Siswa
X	X	X		: Arah pelaksanaan
X	X	X		latihan

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah perlombaan lari estafet dengan peraturan yang dimodifikasi.

S					F
T	X	X	X	X	I
A	X	X	X	X	N
R	X	X	X	X	I
T					S

Keterangan:

: Tongkat estafet

:Arah pelaksanaan

X : Siswa

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran serta pelemasan secara individu dan berpasangan.

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

27. Buku Petunjuk Atletik (Drs Tamsir Riyadi), FKIK IKIP Ykt. 1982
28. Internet

J. Penilaian

v. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM ATLETIK LARI ESTAFET

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khusuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Disiplin dalam pembelajaran	
3. Komunikatif	
4. Tanggung jawab	
5. Toleransi	
6. Kejujuran	
7. Kemandirian	
8. Kerja keras	
JUMLAH	
JUMLAH SKOR MAKSIMAL: 10	

Jumlah skor yang diperoleh

Penilaian Afektif = ----- X 100%

Jumlah skor maksimal

RUBRIK PENILAIAN
KOGNITIF/PEMAHAMAN KONSEP GERAK DALAM ATLETIK LARI
ESTAFET

Penilaian pembelajaran teknik dasar rangkain gerakan lari estafet dengan metode resiprokal :

No.	Nama Siswa	Butir-butir Pertanyaan															Σ	NA
		Soal No.1			Soal No.2			Soal No.3			Soal No.4			Soal No.5				
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
dst																		
JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI KOGNITIF) : 20																		

Jumlah skor yang diperoleh

Penilaian Kognitif = ----- X 100%

Jumlah skor maksimal

Butir Pertanyaan

No	Butir Pertanyaan
1.	Bagaimana cara start dalam lari estafet?
2.	Bagaimana sikap tubuh saat penerimaan tongkat non visual pada lari estafet?
3.	Bagaimana sikap tubuh pemberian tongkat dari bawah pada lari estafet?

4.	Bagaimana teknik lari dalam lari estafet?
5.	Jelaskan langkah-langkah dalam melakukan lari estafet secara rinci dan benar!

RUBRIK PENILAIAN
PSIKOMOTORIK/UNJUK KERJA TEKNIK DASAR ATLETIK LARI
ESTAFET

Siswa melakukan rangkaian gerakan lari estafet secara benar, unsur-unsur yang akan dinilai, yaitu sikap pemberian tongkat, sikap penerimaan tongkat dan sikap lari.

No	Nama Siswa	Sikap pemberian tongkat					Sikap penerimaan tongkat					Sikap lari					Jml	Nilai Proses	Nilai Akhir
		1	2	3	4	Σ	1	2	3	4	Σ	1	2	3	4	Σ			
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
Dsb																			
JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI PROSES) : 12																			

Jumlah skor yang diperoleh

Penilaian Proses = ----- X 100%

Jumlah skor maksimal

Nilai Akhir = Nilai Afektif+Nilai Kognitif+Nilai Psikomotorik

3

w. Rekapitulasi Penilaian

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai Akhir	Kriteria
		Psikomotor	Afektif	Kognitif			
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
Nilai Rata-rata							

Jumlah skor yang diperoleh

Nilai Akhir (NA) = -----

Tiga Aspek Penilaian

Keterangan :

- Mendapat nilai Sangat Baik, jika skor antara = 91 – 100%
- Mendapat nilai Baik, jika skor antara = 80 – 90%
- Mendapat nilai Cukup, jika skor antara = 70 – 79%
- Mendapat nilai Kurang, jika skor antara = 60 – 69%
- Mendapat nilai Kurang Sekali, jika skor antara = Kurang dari 60%

Mengetahui,

Guru Pembimbing Lapangan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)

NIP. 19610122 198412 1 002

Sleman, 31 Agustus 2016

Mahasiswa Praktikan

(Jondan Cahyo Prasetyo)

NIM: 13601241116

LAMPIRAN MATERI

Teknik Dasar Lari Estafet

A. Teknik Penerimaan Tongkat Estafet

a. Teknik penerimaan tongkat dengan cara melihat (visual)

Pelari yang menerima tongkat melakukannya dengan berlari sambil menolehkan kepala untuk melihat tongkat yang diberikan oleh pelari sebelumnya. Penerimaan tongkat dengan cara melihat biasanya dilakukan pada nomor 4 x 400 meter.

b. Teknik penerimaan tongkat dengan cara tidak melihat (non visual)

Pelari yang menerima tongkat melakukannya dengan berlari tanpa melihat tongkat yang akan diterimanya. Cara penerimaan tongkat tanpa melihat biasanya digunakan dalam lari estafet 4 x 100 meter. Dilihat dari cara menerima tongkat, keterampilan gerak penerima tongkat tanpa melihat lebih sulit dari pada dengan cara melihat. Dalam pelaksanaannya, antara penerima dan pemberi perlu melakukan latihan yang lebih lama melalui pendekatan yang tepat.

B. Teknik Pemberian dan Penerimaan Tongkat Estafet

1. Teknik pemberian dan penerimaan tongkat estafet dari bawah

Teknik ini dilakukan dengan cara pelari membawa tongkat dengan tangan kiri. Sambil berlari atlet akan memberikan tongkat tersebut dengan tangan kiri. Saat akan memberi tongkat, ayunkan tongkat dari belakang ke depan melalui bawah. Sementara itu, tangan penerima telah siap dibelakang dengan telapak tangan menghadap ke bawah. Ibu jari terbuka lebar, sementara jari-jari tangan lainnya dirapatkan.

2. Teknik pemberian dan penerimaan tongkat estafet dari atas

Teknik ini dilakukan dengan cara mengayunkan tangan dari belakang ke depan, kemudian dengan segera meletakkan tongkat dari atas pada telapak tangan penerima. Pelari yang akan menerima tongkat mengayunkan tangan dari depan ke belakang dengan telapak tangan menghadap ke atas. Ibu jari di buka lebar dan jari-jari tangan lainnya rapat.

C. Teknik Start dalam Lari Estafet

1. Teknik Start = tahap bersedia

- a. Letakan kedua tangan dit tanah lurus, tangan lebih lebar dari bahu dan kedua lengan menopang berat badan
- b. Letakkan lutut ke tanah (posposisi kaki belakang)

- c. Kepala segaris dengan badan
 - d. Seluruh badan dalam keadaan rileks tidak tegak
 - e. Pandangan ke depan kira-kira 1 – 2 meter
2. Tahap “ sialap “
- a. Pinggang naik secara terkontrol
 - b. Kedua tungkai ditumpulkan pada blok, sehingga seluruh permukaan kaki kontak penuh dengan blok
 - c. Sudut lutut depan 90° dan sudut lutut belakang 110 ° – 130°
 - d. Pinggang sedikit lebih tinggi dari bahu
 - e. Kedua lengan lurus
 - f. Kepala segaris dengan badan, pandangan mata sesuai dengan posisi kepala
3. Tahap “ Ya “
- 3.1. Tahap dorongan
- a. Dorongan atau tolakan dilakukan kedua tungkai secara dinamis
 - b. Dorongan ke arah horisontal dengan sudut 45°
 - c. Lengan mendorong dan lepas dari tanah
 - d. Kaki kanan meninggalkan blok dengan cepat dengan mengangkat dan membengkokkan lutut
 - e. Ayun lengan tinggi kedepan sesuai dengan gerakan tungkai
 - f. Lutut, pinggang, badan kepala segaris pelurusan penuh
 - g. Luruskan pinggang dan lutut sepenuhnya pada saat gerak dorong berakhir
- 3.2. Tahap akselerasi
- a. Pertahankan kecondongan badan, kaki mendorong ke belakang lutut
 - b. Tungkai ayun diayun cepat ke depan
 - c. Kepala tetap segaris dengan badan
 - d. Ayun lengan dengan tenaga yang optimal
 - e. Condongan semakin panjang sampai pada posisi tegak

Referensi

<http://www.volimaniak.com/2014/08/teknik-lari-estafet.html>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP / MTs

Sekolah : SMP N 1 Pakem

Kelas / Semester : VIII / 1

Mata Pelajaran : PJOK

Materi : Teknik dasar Lari Sprint 60 meter

Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Standar Kompetensi

1. Mempraktikan berbagai teknik dasar permainan dan olahraga, dan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya

B. Kompetensi Dasar

- 1.3. Melakukan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga atletik lanjutan dengan koordinasi yang baik serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan

C. Indikator

64. Berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran.
65. Menunjukkan sikap kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan saat pembelajaran.
66. Menjelaskan kombinasi teknik dasar start jongkok, lari cepat dan finish dalam atletik lari sprint 60 meter.
67. Melakukan kombinasi teknik dasar start jongkok, lari cepat dan finish dalam atletik lari sprint 60 meter.
68. Mampu berlomba atletik lari sprint 60 meter yang dimodifikasi.

D. Tujuan Pembelajaran

51. Siswa berdoa sesuai dengan agama yang dianutnya masing-masing.
52. Siswa menunjukkan sikap kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan saat pembelajaran.
53. Siswa mampu menjelaskan kombinasi teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya tegak/melenting.
54. Siswa mampu melakukan kombinasi teknik dasar awalan, tolakan/tumpuan, melayang diudara, dan pendaratan dalam lompat jauh gaya tegak/melenting.
55. Siswa mampu berlomba lompat jauh gaya tegak/melenting dengan peraturan yang dimodifikasi.

- ❖ Karakter siswa yang diharapkan :
1. Disiplin
 2. Komunikatif

3. Tanggung jawab
4. Toleransi
5. Kejujuran
6. Kemandirian
7. Kerja keras

E. Materi Pembelajaran

- Kombinasi teknik dasar atletik lari sprint 60 meter (start jongkok, lari cepat, dan finish)

F. Metode Pembelajaran

44. Ceramah
45. Demonstrasi
46. Penugasan
47. Pendekatan CTL
48. Resiprokal

G. Media Pembelajaran

75. Lapangan
76. Bendera start
77. Cone
78. Peluit
79. Stopwatch/Jam

H. Kegiatan Pembelajaran

A. Pendahuluan (15 menit)

- Peserta didik dibariskan menjadi 4 bershaf

Ket : : Siswa
 : Guru

- Guru memimpin berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru memberi salam
- Guru mempresensi siswa

- Melakukan apersepsi yaitu dengan cara menanyakan kepada peserta didik mengenai materi pembelajaran yang akan diberikan, sehingga guru dapat mengetahui seberapa besar dan sejauh mana peserta didik mengetahui materi pembelajaran

Pertanyaan apersepsi :

- Ada yang tau ada berapa cabang olahraga dalam atletik?
- Ada yang tau ada berapa teknik dasar dalam atletik lari sprint?

69. Menyampaikan KD dan menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai oleh peserta didik pada hari tersebut yaitu melakukan kombinasi teknik dasar salah satu permainan dan olahraga atletik lanjutan dengan koordinasi yang baik serta nilai kerjasama, toleransi, percaya diri, keberanian, menghargai lawan, bersedia berbagi tempat dan peralatan ; kombinasi teknik dasar start jongkok, lari cepat dan finish dalam atletik lari sprint 60 meter.

- Pesertadidik melakukan pemanasan dengan sebelumnya lari keliling lapangan basket 2 kali.
- Setelah lari kemudian melakukan peregangan statis dan dinamis dari bagian tubuh atas hingga bawah secara urut dan sistematis.

B. Inti (50 menit)

Eksplorasi

- ❖ Guru memberikan komando kepada siswa untuk melakukan kombinasi teknik dasar start jongkok, lari cepat dan finish dalam atletik lari sprint 60 meter tanpa menggunakan awalan sesuai kemampuan siswa / sesuai pengetahuan.

Elaborasi

- ❖ Dalam kegiatan Elaborasi, guru memberikan penjelasan mengenai kombinasi teknik dasar start jongkok, lari cepat dan finish dalam atletik lari sprint 60 meter.
- ❖ Guru memberikan latihan kombinasi teknik dasar lari sprint kepada siswa
 - Siswa diminta melakukan teknik dasar start jongkok (bersedia, siap, ya, tanpa lari).

- Siswa diminta melakukan kombinasi teknik dasar start jongkok, lari cepat, dan finish sejauh 30 meter. Masing-masing anak melakukan 2 kali.
- Siswa diminta melakukan kombinasi teknik dasar lari start jongkok, lari cepat, dan finish sejauh 60 meter

Keterangan :

X		: Garis start/finish
X	X	: Siswa
X		:Arah
X		pelaksanaan

Konfirmasi

- ❖ Dalam kegiatan Konfirmasi, siswa menerapkan hasil latihan dalam sebuah perlombaan lari sprint 60 meter sekaligus dilakukan pengambilan nilai dengan peraturan yang dimodifikasi.

X
X
X
X
X

Keterangan:

: Garis start/finish
: Arah pelaksanaan

X : Siswa

C. Penutup (15 menit)

- Peserta didik melakukan pendinginan dengan penguluran serta pelepasan secara individu dan berpasangan.

Gambar :

Ket : : Siswa
: Guru

- Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru melakukan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru menyampaikan tugas/materi pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
- Berdoa dan menyampaikan salam kemudian siswa dibubarkan

I. Sumber Belajar

29. Buku Penjasorkes Kelas VIII (Dwi S & Sujarwadi) Kemendiknas, Jkt.2010
30. Buku Petunjuk Atletik (Drs Tamsir Riyadi), FKIK IKIP Ykt. 1982
31. Internet

J. Penilaian

x. Rubrik Penilaian

RUBRIK PENILAIAN AFEKTIF/PERILAKU DALAM ATLETIK LARI SPRINT 60 M

PERILAKU YANG DIHARAPKAN	CEK (✓)
1. Berdoa dengan khushuk sesuai agama yang dianut masing-masing	
2. Disiplin dalam pembelajaran	
3. Komunikatif	
4. Tanggung jawab	
5. Toleransi	
6. Kejujuran	
7. Kemandirian	

No	Nama Siswa	Sikap start jongkok					Sikap lari cepat					Sikap finish					Jml	Nilai Proses	Nilai Produk	Nilai Akhir
		1	2	3	4	Σ	1	2	3	4	Σ	1	2	3	4	Σ				
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				

5.																				
Dsb																				
JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI PROSES) : 12																				

Jumlah skor yang diperoleh

Penilaian Proses = ----- X 100%

Jumlah skor maksimal

Penilaian produk/prestasi teknik rangkain gerakan lompat jauh gaya berjalan diudara

Perolehan Nilai		Kriteria Pengskoran	Klasifikasi Nilai
<i>Putera</i>	<i>Puteri</i>		
8' – 8,5'	9,5' – 10'	4	Sangat Baik
8,6' – 9,5'	10,1' – 11'	3	Baik
9,6' – 10'	11,1' – 12	2	Cukup
10' – 11'	12,1' – 13'	1	Kurang

Nilai Akhir = Nilai Afektif+Nilai Kognitif+Nilai Psikomotorik

3

y.Rekapitulasi Penilaian

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai Akhir	Kriteria
		Psikomotor	Afektif	Kognitif			
1.							
2.							

3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
Nilai Rata-rata							

Jumlah skor yang diperoleh

Nilai Akhir (NA) = -----

Tiga Aspek Penilaian

Keterangan :

- Mendapat nilai Sangat Baik, jika skor antara = 91 – 100%
- Mendapat nilai Baik, jika skor antara = 80 – 90%
- Mendapat nilai Cukup, jika skor antara = 70 – 79%
- Mendapat nilai Kurang, jika skor antara = 60 – 69%
- Mendapat nilai Kurang Sekali, jika skor antara = Kurang dari 60%

Mengetahui,

Sleman, 1 September 2016

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa Praktikan

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP. 19610122 198412 1 002

(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM: 13601241116

LAMPIRAN MATERI

Teknik Dasar Lari Sprint 60 Meter

a. Start Jongkok

Start jongkok adalah start lari dengan menggunakan gaya jongkok. Cara melakukan start jongkok adalah sebagai berikut:

- **Pada aba-aba "Bersedia"**

1. Ambil posisi jongkok. Letakkan tangan di tanah/ tempat melakukan lari. Ibu jari dan jari yang lain membentuk huruf V terbalik. Bahu condong ke depan sedikit di depan tangan, dan lengan lurus.

2. Kepala rileks agar leher tidak tegang dan pandangan ke depan kira-kira 2,5 meter dimuka garis start.
3. Letakkan kaki menghadap garis start dari bentuk start yang digunakan. Jarak antara kedua kaki kira-kira 1 kepalan tangan.
4. Kaki tidak ditempelkan di pantat.

• **Pada aba-aba "Siap"**

Gerakan tubuh adalah sebagai berikut:

1. Angkat panggul ke atas sedikit lebih tinggi dari bahu, garis punggung sedikit menurun ke depan dan badan lebih condong ke depan. Kepala rendah, leher tetap rileks, pandangan ke bawah 1- 1.5 meter di muka garis start.
2. Lengan tetap lurus jangan bengkok.
3. Pada waktu mengangkat panggul ambil napas dalam-dalam.

• **Pada waktu aba-aba "Ya"**

Gerakan tubuh adalah sebagai berikut:

1. Ayunkan lengan kiri ke depan dan lengan kanan ke belakang kuat-kuat.
2. Kaki kiri menolak kuat-kuat, kaki kanan melangkah secepat mungkin, langkah pertama kira-kira 45 cm sampai 75 cm di depan start.
3. Berat badan harus bertumpu ke depan.
4. Langkah kaki lari makin lama makin lebar, enam sampai Sembilan langkah pertama merupakan langkah peralihan dari langkah-langkah start ke langkah lari dengan kecepatan penuh.
5. Bernapaslah seperti biasa. Kekuatan nafas seseorang merupakan kunci kemenangan perlombaan.

Start jongkok dapat dibagi menjadi 3 macam, yaitu:

- a. Start jongkok pendek
- b. Start jongkok menengah
- c. Start jongkok panjang

Yang membedakan ketiga start adalah posisi kaki pada saat berjongkok, yaitu:

- Pada start pendek, 14 – 28 cm
- Pada start sedang, 35 – 42 cm
- Pada start panjang, 50 – 70 cm

b. Gerakan Lari

Gerakan sprint, dibagi menjadi tiga gerakan, yaitu:

1. Langkah kaki panjang dan dilakukan secepat mungkin, pendaratan kaki tumpuan selalu pad ujung telapak kaki, lutut sedikit dibengkokkan.
2. Ayunan lengan dilakukan dari belakang ke depan secara bergantian dengan siku sedikit bengkokkan.
3. Posisi badan condong ke depan secara wajar. Otot sekitar leher dan rahang tetap rileks, dengan kepala dan punggung dalam posisi satu garis.

c. Gerakan memasuki garis finish

Memasuki garis finish merupakan satu hal yang penting untuk mencapai kemenangan. Keterlambatan dalam memasuki garis finish dapat mengakibatkan kekalahan dalam perlombaan. Dalam perlombaan lari sprint, cara memasuki garis finish adalah:

1. Membusungkan dada ke depan, saat menjelang garis finish
2. Menjatuhkan salah satu bahu ke depan bawah. Saat masih dalam posisi lari.

Larangan-larangan

- Tidak boleh meloncat saat memasuki garis finish
- Tidak boleh menggapai pita finish
- Tidak boleh berhenti mendadak di garis finish.

Referensi

<http://www.olahragakesehatanjasmani.com/2014/10/teknik-dasar-lari-jarak-pendek.html>

PRESENCI TATAP MUKA

Kelas : VII A
 Bulan : Juli - September
 Th.Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	A	I	Jml
1	5353 /16	ALFANIA NUR HAYATI	*	*	*												
2	5354 /16	ALFIANITA INAS ALYA S.	*	*	*												
3	5355 /16	ALVIN NADIA AURAKUSUMA	*	*	*												
4	5356 /16	ANANG DWI SANTOSO	*	*	*												
5	5357 /16	BAGAS RONALDI WIJAYA	*	*	*												
6	5358 /16	DENY ADITYA NUGROHO	*	*	*												
7	5359 /16	DESI YUANITA CATUR PRATIWI	*	*	*												
8	5360 /16	DINDA DINIATI	*	*	*												
9	5361 /16	DISTA PUTRA RAYA	*	*	*												
10	5362 /16	DITA FEBRIA PERMATA SARI	*	*	*												
11	5363 /16	FATHAN HARJUNA TAMA	*	*	*												
12	5364 /16	GILANG CRESNA WIJAYA	*	*	*												
13	5365 /16	HASYIM FATHUROCHMAN	*	*	*												
14	5366 /16	IBRA ACHMAD HABIBULLAH	*	*	*												
15	5367 /16	INNEKE LISTYA WULANDARI	*	*	*												
16	5368 /16	KELVIN ANDREAN NUGRAHA	*	*	*												
17	5369 /16	KHOIRI RAMADHAN	*	*	*												
18	5370 /16	KIRANA AZAHRA	*	*	*												
19	5371 /16	MUHAMMAD AHSAN AZIZAN	*	*	*												
20	5372 /16	MUHAMMAD ALIKA FIRDA H.	*	*	*												
21	5373 /16	NADILA RAMADANI	*	*	*												
22	5374 /16	NANDIKA REKSA ANGGRAINI	*	*	*												
23	5375 /16	NANDIRA ARFILIA DEFANI	*	*	*												
24	5376 /16	RAFII FAUZAN FAHARDIAN	*	*	*												
25	5377 /16	RAFQI LUNARO CLASSICA	*	*	*												
26	5378 /16	REZA HARI NUGROHO	*	*	*												
27	5379 /16	RIA TRI RACHMANINGRUM	*	*	*												
28	5380 /16	SARAH SALSABILLA MULYA	*	*	*												
29	5381 /16	WAHYU IMAM RAMADHAN	*	*	*												
30	5382 /16	WAHYU PAMBUDI	*	*	*												
31	5383 /16	YUAN NUR ARDIWAN	*	*	*												
32	5384 /16	YUNITA	*	*	*												

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pakem,
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.....

.....
NIP.....

L = 18
 P = 14
 Keterangan:
 A = alpa/tanpa keterangan
 I = izin

PRESSENSI TATAP MUKA

Kelas : VII C
 Bulan :
 Th.Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah	
			16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	A	I
1	5417 /16	ADHYLLA THYANA DEWI RAUF														
2	5418 /16	ALIFFIA ESA MEISYAPUTRI														
3	5419 /16	ALIYYA RIA ARYANI														
4	5420 /16	AMELIA TIAS AYU FARIZQI														
5	5421 /16	ANDICA DEBY ANGGRAINI														
6	5422 /16	ANUGRAH VIRGLAWAN														
7	5423 /16	ARVINDA SULISTYA MURTI														
8	5424 /16	AURELIA KHAIRUNISA PUTRI														
9	5425 /16	AYUMI FEBRIANTI AZIMA P.														
10	5426 /16	BARTA GALIH RIZKI DINATA														
11	5427 /16	CITA DINI MAYATIKA														
12	5428 /16	DESTY WULANDARI														
13	5429 /16	DIKI KHOMARUDIN														
14	5430 /16	DITYA REZA RAMADHANI														
15	5431 /16	FANDRO ALMA FADHOLI														
16	5432 /16	HAYYA FATIHATUZ ZAHRA														
17	5433 /16	IFAN SETIA NUGROHO														
18	5434 /16	LUTTSIYYANA FARAH LABIBAH														
19	5435 /16	MOHAMMAD RIZKY HENDRA W.														
20	5436 /16	MUHAMMAD ARIFIN ILHAM														
21	5437 /16	NANDA ABITAMA														
22	5438 /16	NAUFAL JULIAN														
23	5439 /16	RAFI HANIF AL AZIS														
24	5440 /16	RANGGA ADAM PRIATAMA														
25	5441 /16	RIONALDHO ETANO TARUNA T.														
26	5442 /16	RIZKYNIA AJI PRATAMA														
27	5443 /16	RUSDI FAUZAN ABDILLAH														
28	5444 /16	RYAN RAMADHAN MUKTI R.														
29	5445 /16	SALSABILA MIFTAHUL ATHA														
30	5446 /16	SAYEKTI INAYAH SHERLY F.														
31	5447 /16	TASYA HAPPY NOVANDA														
32	5448 /16	ZULFA RONA HANIIFAH														

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pakem,
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.....

.....
NIP.....

L =18
 P =14
 Keterangan:
 A = alpa/tanpa keterangan
 I = izin

PRESENSI TATAP MUKA

Kelas : VII D
 Bulan :
 Th.Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah		
			2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	A	I	S
1	5449 /16	AFIF JAMHARI															
2	5450 /16	AGUS WIJAYA															
3	5451 /16	AHMAD ANGGIT NUGROHO															
4	5452 /16	ASTAWA ADIL MAHARDIKA															
5	5453 /16	ASYFA KHOIRUN NISA															
6	5454 /16	AURA MAHARANI WISESA															
7	5455 /16	BRILLIANT KEANU SOBRI W.															
8	5456 /16	DESSY FAJRIA HANIFAH															
9	5457 /16	ELLEN JULIA MAHARANI															
10	5458 /16	ENDANG PUSPITA SARI															
11	5459 /16	EXSA ANGGITA PUTRI															
12	5460 /16	FEBRIAN ARDI PRATAMA															
13	5461 /16	FEBRIANA INTAN NURAINI															
14	5462 /16	FITRIANA DAMAYANTI															
15	5463 /16	KINTAN WINDU HASTARI															
16	5464 /16	MOHAMMED ATHALLAH I.															
17	5465 /16	MUHAMMAD BAYU GIBRAN P.															
18	5466 /16	MUHAMMAD RIZQI RAKA SIWI															
19	5467 /16	MUTIA LISA RISHQIA															
20	5468 /16	NUR AISYAH DESTYA FITRIANI															
21	5469 /16	RAFID JATI ADI															
22	5470 /16	RASYID AKBAR															
23	5471 /16	RENDRA EKA MAHARDIKA															
24	5472 /16	RIAN APRIYANTO															
25	5473 /16	SABDA PRATAMA RAMADHAN															
26	5474 /16	SEPTAMA CHANDRA DWI K.															
27	5475 /16	SINTA ANGGRAENI															
28	5476 /16	TALLA SALSABILA															
29	5477 /16	WAHYU NUR SETIAWAN S.															
30	5478 /16	YACINTA VAHRANI VRASETIY															
31	5479 /16	YUSUF MUHAMMAD RISKY															
32	5480 /16	ZOELVAN LINGGAR MAULANA															

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pakem,
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.....

.....
NIP.....

L =16
 P =16
 Keterangan:
 A = alpa/tanpa keterangan
 I = izin
 S = sakit

13601291116

PJK R

PRESENSI TATAP MUKA

Kelas : VIII A
 Bulan : ...Juli.../Agustus.../September
 Th.Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah		
			25/7/16	26/7/16	27/7/16	28/7/16	29/7/16	30/7/16	31/7/16	1/8/16	2/8/16	3/8/16	4/8/16	5/8/16	A	I	Jml
1	5225 /15	ADELINA PUTRI ANJANI															
2	5226 /15	AISHA MUSTIKA SAPUTRO															
3	5227 /15	ANIK FITRIYA															
4	5229 /15	ASTRID SHAFIRA DITA M.															
5	5230 /15	BIDAYATUL HIDAYAH															
6	5231 /15	BOPA NOVERINA R.															
7	5232 /15	DAFFA SHIDQI SAPUTRATAMA															
8	5233 /15	DEO ANGGER PRATAMA NURSIDI															
9	5234 /15	DEVINA RAHMALIA PRAMESTI															
10	5235 /15	DHITO IRFANSYAH															
11	5236 /15	DIMAS SATYA PAMBUDI															
12	5237 /15	EPRILIAN FIRMANSYAH															
13	5238 /15	FAIRUZ RIDHO AKBAR															
14	5239 /15	FAJAR INDRA PANGESTU															
15	5240 /15	FANNI RACHMA SALSA															
16	5241 /15	FOBI PRINGGA FIRMANSYAH															
17	5242 /15	GALIH ARYO PRABOWO															
18	5243 /15	INDAH SUCININGTYAS															
19	5244 /15	KHAIRANI INTAN															
20	5245 /15	LALITA HIDAYATI															
21	5246 /15	LATIFAH NURFITRI															
22	5247 /15	LU'LU' MUFIDAH RAHMA PUTRI															
23	5248 /15	MADAFAT TIRTA FATHINA															
24	5249 /15	MILA ROSIATI ANWAR															
25	5250 /15	MUHAMMAD ALDEBARAN N. M.															
26	5251 /15	MUHAMMAD SULTAN S.															
27	5252 /15	NATHAYA AZ'ZAHRAUFA M.															
28	5253 /15	NUGRAHANI RINENGGOASIH															
29	5254 /15	OMAR ABDUL MUKTI															
30	5255 /15	ROHMAT YUSRON RIZQULLO															
31	5256 /15	SEPTINA ISWARI															

32 Fakhru Nisa H

PRESENSI TATAP MUKA

Kelas : VIII B
 Bulan : Juli / Agustus / September
 Th. Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah			
			22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	A	I	S	Jml
1	5257 /15	ABRAHAM RADITYA TUAH P.																
2	5258 /15	ADIN NAYSA NABILA																
3	5259 /15	AHMAD ALI NURDI																
4	5260 /15	AKBAR YUAN IBRAHIM																
5	5261 /15	ALVIN RAHMASARI																
6	5262 /15	AMBROSIUS WAHYU TRISTYANTO																
7	5263 /15	ANDREW NATHANIEL SEMBIRING																
8	5264 /15	ANTONIUS NIKKO KRISTIawan																
9	5265 /15	CUT NABILA OLGA MAULIDA																
10	5266 /15	DESTHA AULIA RACHMAN																
11	5267 /15	ELISABETH AMELIA SEPTIANA P.																
12	5268 /15	HAYUNINGTYAS FADHILATUL J.																
13	5269 /15	IHKSANUDIN NORSY ACHMAD I																
14	5270 /15	IKHSAN NUDIN																
15	5271 /15	JESHALINE BUNGA SADEWI																
16	5272 /15	KINANTHI AGNES ROSANTI																
17	5273 /15	MUHAMMAD DAVID SAHARSYAH																
18	5274 /15	MUHAMMAD JANUAR BIMA SENA																
19	5275 /15	MUHAMMAD WUJ NUR NGAALIM																
20	5276 /15	RAULIA BIYAN SHABRINA																
21	5277 /15	RICKO ARDIANTO																
22	5278 /15	RIZKI AMALIA FATMA																
23	5279 /15	ROSALINA AGUSTINA WIDYAST.																
24	5280 /15	SEVENTA WIBAWA PUTRA																
25	5281 /15	SURYA KUSUMA WARDHANA P.																
26	5282 /15	VERENA ALTARISKA																
27	5283 /15	VITRIANANDA NUR ALITA																
28	5284 /15	WIDYA YUSTIKA																
29	5285 /15	WINDA JASMINIAPUTRI																
30	5286 /15	YASIN VENA ARADEA																
31	5287 /15	YOHANES KRISNA DWI CAHYA																
32	5288 /15	ZAHIN HANIVATUZ ZAHRAH																

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pakem,
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.....

.....
NIP.....

L =15
P =17
Keterangan:

PRESENSI TATAP MUKA

Kelas : VIII C
 Bulan : Juli / Agustus / September
 Th.Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah		
			2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	A	I	S
1	5289 /15	AISYAH MARETANIA															
2	5290 /15	AKHMAD RIZAL WAHYUDIN															
3	5291 /15	ALKAFF WAHYU PERDANA															
4	5292 /15	AMELIA YUNITA															
5	5293 /15	ANANDA AYU MARIZKA															
6	5294 /15	ATRESIA DITO YULIAWAN															
7	5295 /15	AZIZAH HASTA AZMI															
8	5296 /15	BAGAS WAHYUDA															
9	5297 /15	BINTANG PRAYUDHA NUR ADHA															
10	5298 /15	DIMAS FERRY ARDIANSYAH															
11	5299 /15	FAUZAN DENY SETIAWAN															
12	5300 /15	FIDA AFRA' EFFENDI															
13	5301 /15	FITRIA MIRSA DEWI															
14	5302 /15	GILANG DWIKI YOGA															
15	5303 /15	HABIB ABDI LEGOWO															
16	5304 /15	HAFIZ RAYNENDRA PUTRA A.															
17	5305 /15	HAFIZH ELANG SAPUTRA															
18	5306 /15	HANA DEWI ARTIQAH KHOIR															
19	5307 /15	MUTIARA SHIFA															
20	5308 /15	NUR HANIFAH															
21	5309 /15	PUPUT MUNIKA RAHMAYANTI															
22	5310 /15	RAFAEL ENDI ALFIANSYAH															
23	5311 /15	REGINA OKTA SARASWATUN															
24	5312 /15	RENDY RAHMA NUGRAHA															
25	5313 /15	ROSLIN MAIMUN															
26	5314 /15	SEKAR IS'AD RAMADHANI															
27	5315 /15	SETYAWAN HERI NURVANTORO															
28	5316 /15	SHINTA RAHMAWATI ADI PUTRI															
29	5317 /15	TIARA DYAH INDRASARI															
30	5318 /15	VENI RAHMAWATI															
31	5319 /15	YUSYIFA KARTIKA RAHMAWATI															
32	5320 /15	ZERLIN YULIANA EKA PUTRI															

Mengetahui
 Kepala Sekolah,

Pakem,
 Guru Mata Pelajaran

NIP.....

NIP.....

L =14
 P =18
 ..

PRESENSI TATAP MUKA

Kelas : VIII D
 Bulan : Juli / Agustus / September
 Th.Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah		
			17 Juli 2016	18 Juli 2016	19 Juli 2016	20 Juli 2016	21 Juli 2016	22 Juli 2016	23 Juli 2016	24 Juli 2016	25 Juli 2016	26 Juli 2016	27 Juli 2016	28 Juli 2016	A	I	S
1	5321 /15	ANDHIKA PUTRA RAMADHANI															
2	5322 /15	ANINDITO RIZKY MAULANA															
3	5323 /15	ARIF SETYAJI															
4	5324 /15	ARRAHMAN CATUR ATMAJA															
5	5325 /15	ATHA WURIANDARI															
6	5326 /15	AVRILIA PUTRI PRATAMA															
7	5327 /15	AWAN ANDRI ATMOKO															
8	5328 /15	CAESAR MUSA ASHARI															
9	5329 /15	DAVINIO ALDRICH OKTAVIANDI															
10	5330 /15	DEWI ANDINI YUDIATI															
11	5331 /15	DINDA GALUH PRAMESTY															
12	5332 /15	FAAZA PITALOKA ZEIN															
13	5333 /15	FADHEL PRABOWO PUTRO															
14	5334 /15	FADILA MARGARANI WIDYASARI															
15	5335 /15	GUPITA HAYU ANGGRAENI															
16	5336 /15	KHARISMA RISKY SYAPUTRI															
17	5337 /15	LAETITIA MAJANDRA REYKA W.															
18	5338 /15	LATIFATUN SHOLIQA P.															
19	5339 /15	LISTUHAYUNIRA NADYA															
20	5340 /15	MEISYA ANGGITA PUTRI															
21	5341 /15	MUHAMMAD ANNAS ALFIANS.															
22	5342 /15	MUHAMMAD GHIFAR R.															
23	5343 /15	NABILA ANANDA PUTRI															
24	5344 /15	NABILAH ISNA SALSABILA															
25	5345 /15	NEVILLA AULIA NASHRILLAH															
26	5346 /15	PRABA DITYA RISWANDA FAUZY															
27	5347 /15	PRADICHA YOGA BAGAS SATRIA															
28	5348 /15	RAHMAT SETYAWAN															
29	5349 /15	RIZKA WIDYANINGTYAS															
30	5350 /15	ROIF FAUZAN HANIF															
31	5351 /15	VERA MONA WIDYANINGSIH															
32	5352 /15	YUSUF NUR HANAFI															

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pakem,
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.....

.....
NIP.....

L =14
P =18
Keterangan:

Kelas : IX A
Bulan : Juli / Agustus / September
Th.Pel. : 2016/2017

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pakem,
Guru Mata Pelajaran

NIP.....

Keterangan:
A = alpa/tanpa keterangan
I = izin
S = sakit

PRESENSI TATAP MUKA

Kelas : IX B
 Bulan : Juli / Agustus / September
 Th.Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah		
			2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	A	I	Jml
1	5125 /14	ADRIAN FRERALDI RESTRIAWAN															
2	5126 /14	ALETHEA DIAS IVANA MOURINE															
3	5128 /14	AMALIA RIZKYA PUTRI															
4	5129 /14	ANDREAS YUNANDA KRISTANTO															
5	5130 /14	ANGELINA FISKA LAURENSIA ARD															
6	5131 /14	ARIF KURNIAWAN PUTRA															
7	5132 /14	CATHARINA CITA AYU CEMARA															
8	5133 /14	EGY ZIDAN PAKHLEVI															
9	5134 /14	EKA YASARI															
10	5135 /14	EVITA AJENG KUSUMA															
11	5136 /14	FAHREZA CANDRA PRATAMA															
12	5137 /14	FERDIAN DWI ANTORO															
13	5138 /14	FRANCISKA DEWANTI ELBERS															
14	5139 /14	GEOFANNY AYU PUSPITASARI															
15	5140 /14	GIZELA DINDA RAHMA VERDITA															
16	5142 /14	INTAN PERMATASARI															
17	5143 /14	LESLIE ANNE ANDRIANI															
18	5144 /14	MARIA CAROLINE PUTRI G.															
19	5145 /14	MELINDA FATMAWATI															
20	5146 /14	MONICA BERLLANA															
21	5147 /14	RATNANTO ADHI PUTRA W.															
22	5148 /14	RHEISA PUTRI ANJANI															
23	5149 /14	RIBKA SEKAR ARUMBI															
24	5150 /14	SEBASTIAN IVAN TAMA PUTRA															
25	5151 /14	SEKAR DIAN RAHMAWATI															
26	5152 /14	SYAN RESSY															
27	5153 /14	YASRI ABDILLAH															
28	5154 /14	YOHANA FRANSISKA FITRIAST.															
29	5155 /14	YUNITA DWI PRAMESTI															
30	5156 /14	ZHALZABILLA SHAFI ALFITRA															
31	5224 /15	ADITYA AULIA FARHAN															

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pakem,
Guru Mata Pelajaran

NIP.....

NIP.....

L =9
P =22

Keterangan:
A = alfa/tanna ketidakhadiran

PRESENSI TATAP MUKA

Kelas : IX C
 Bulan : ...*Julh / Agustus / September*...
 Th.Pel. : 2016/2017

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal																															Jumlah														
			23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	A	I	S	Jml		
1	5157 /14	ADELIA SHINTA DEWI	.	.																																												
2	5158 /14	AHMAD NUR WAHID	.	.																																												
3	5159 /14	ANDHIKA BAGAS WIDYATMIKO	.	.																																												
4	5160 /14	ANUGRAHENY UDHMA	.	.																																												
5	5161 /14	APRILLIANA RIZKY	.	.																																												
6	5162 /14	ARIFAH IKHSANTI NUR ISNAINI	.	.																																												
7	5163 /14	BIMANTARA PUTRA NUGRAHA	.	.																																												
8	5164 /14	CHAIRUL AL FATHONI	.	.																																												
9	5165 /14	ERINDA RAMADHANTI	.	.																																												
10	5166 /14	ERTSBERG HETNA SUKACA	.	.																																												
11	5167 /14	GITA TRISTA	.	.																																												
12	5168 /14	HALIZAH RAHMAWATI	S	.																																												
13	5169 /14	HALMILIA NITauli RISKAPUTRI	.	.																																												
14	5170 /14	HANI DEVITASARI	.	.																																												
15	5171 /14	IKA WIDYANINGRUM	.	.																																												
16	5172 /14	LAVEDO RANGGA SAKTI	.	.																																												
17	5173 /14	NURUL YULINDA WATI	.	.																																												
18	5174 /14	RAMADHAN KISTIYANTO	.	.																																												
19	5175 /14	RENGGA FITRIANINGSIH	.	.																																												
20	5176 /14	RIFKA LUQITA SALSABILA	.	.																																												
21	5177 /14	RIO ZIEGE	.	.																																												
22	5178 /14	RIRI FITRIA	.	.																																												
23	5179 /14	RIZKY EKA SAPUTRA	.	.																																												
24	5180 /14	SEFTY KARTIKA DEWI	.	.																																												
25	5181 /14	THAHARA	.	.																																												
26	5182 /14	TYAS PRASTIWI PUSPITASARI	.	.																																												
27	5183 /14	VERSHANDA DWI KISTIANING	.	.																																												
28	5184 /14	WAHYUDI ISNAWAN	.	.																																												
29	5185 /14	WULAN INDAH APRILIA	.	.																																												
30	5186 /14	YUNANDA AFIANTI	.	.																																												
31	5187 /14	YUNITA ARI PRIHATINI	.	.																																												
32	5188 /14	ZAINUN FIJAR RESTU	.	.																																												

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Pakem,
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.....

.....
NIP.....

L =12
P =20

Keterangan:
A = alpa/tanpa keterangan
I = izin

DAFTAR NILAI PENJASORKES KELAS VII A SEMESTER TAHUN 2016/2017

No	Nama	Sepak bola				Lompat jauh											
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	ALFANIA NUR HAYATI	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
2	ALFIANITA INAS ALYA S	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
3	ALVIN NADIA A	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
4	ANANG DWI SANTOSA	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
5	BAGAS RONALDI WIJAYA	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
6	DENY ADITYA NUGROHO	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
7	DESI YUANITA CATUR P.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
8	DINDA DINIATI	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
9	DISTA PUTRA RAYA	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
10	DITA FEIRIA P.S	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
11	FATHAN HARJUNA TAMA	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
12	GIANG CIRENA WIJAYA	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
13	HASYIM FATHURACHMAN	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
14	IBRA ACHMAD H.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
15	INNEKE LISTYA W.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
16	KELVIN ANDREAN N.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
17	KHOIRI RAMADHAN	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
18	KIRANA AZAHRA	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
19	MUHAMMAD AHSAN A.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
20	MUHAMMAD ALIKA F.H.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
21	NADILA RAMADANI	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
22	NANDIKA REKSA A.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
23	NANDIRA ARFILA D.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
24	RAFIL FAUZAN F.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
25	RAFQI LUNARO C.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
26	REZA HARI NUGROHO	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
27	RIA TRI RACHMANINGRUM	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
28	SABAH SALSABILLA M.	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
29	WAHYU IMAM RAMADHAN	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
30	WAHYU PAMBUDE	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
31	YUAN NUR ARDIWAN	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
32	YUNITA	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4

Awalan
Tolakan
Melayang
Mendatar
Jarak

PD/KD
PK/KL
PK/KT
L D/M
D/M/K

DAFTAR NILAI PENJASORKES KELAS VIII B SEMESTER TAHUN 2016/2017

No	Nama	Sepak Bola									
		P	D	K	O	P	L	K	L	K	D
1	ABRAHAM RADITYA T. P.	3	3	3	3	4	4	3	2		
2	ADIN NAYSA NABILA	3	3	2	3	4	4				
3	AHMAD ALI NURDI	4	4	3	4	4	3	2			
4	AKBAR YUAN IBRAHIM	3	3	4	3	4	4	4			
5	ALVIN RAHMASARI	3	3	2	3	4	4	2			
6	AMBROSIUS WAHYU T.	3	3	3	3	4	4	3	2		
7	ANDREW NATHANIEL S.	4	4	3	3	4	4	4	3		
8	ANTONIUS NIKKO K.	4	3	3	3	4	4	3	3		
9	CUT NABILA OLGA M.	3	3	3	3	4	4				
10	DESTHA AULIA RACHMAN	3	3	2	3	4	4	3			
11	ELISABETH AMELIA S. P.	3	3	2	3	4	4				
12	HAYUNINGTYAS F. J.	3	3	2	3	4	4	2			
13	IKHSANUDIN NORSY A. I.	4	4	4	4	4	4	4	4		
14	IKHSAN NUDIN	3	3	3	2	4	4	3	2		
15	JESHALINE BUNGA SADEWT										
16	KINANTHI ANGNES R.										
17	Muh. DAVID SAHARSYAH	3	3	3	3	4	4	3	2		
18	Muh. JANUAR BIMA SENA	3	3	2	3	4	4	3	2		
19	Muh. WUI NUR NGAALIM	3	4	4	4	4	4	3	2		
20	RAULLA BIYAN SHABRINA	3	3	2	3	4	4				
21	RICKO ARDIANTO	3	3	3	3	4	4	3	2		
22	RIZKI AMALIA FATMA	3	3	2	3	4	4	3			
23	ROSALINA AGUSTINA W.	3	3	2	3	4	4	3	2		
24	SEVENTA WIBAWA PUTRA	3	3	3	3	4	4	3	2		
25	SURYAKUSUMA W. P.	4	4	3	4	4	4	3	3		
26	VERENA ALTARISKA	3	3	2	3	4	4				
27	VITRIANANDA NUR ALITA										
28	WIDYA YUSTIKA										
29	WINDA JASMINAPUTRI										
30	YASIN VENA ARADEA										
31	YOHANES KRISNA DWI C.	3	3	3	3	4	4	3	3		
32	ZAHIN HANIVATUZ Z.	3	3	2	3	4	4				

DAFTAR NILAI PENJASORKES KELAS VIII C SEMESTER TAHUN 2016/2017

No	Nama	Basket	Lompat Jauh	Sepak Bola	Sprinted
1	AISYAH MARETANIA	3/1 3/2 3/2	4 1 9 2,5	3D KPPU KU AK KT B16 RP	100m 200m 400m 800m 1600m 3200m 6400m 12800m
2	AKHMAD RIZAL WAHYUDIN	4/1 4/2 4/2 4/2 4/2	4 4 3 4 5,5	4 4 3 2 4 4 1	2 2 2 2 2 2 2 2
3	ALKAFF WAHYU PERDANA	2/2 3/2 4/1 4/1 4/1	4 4 3 2 3,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
4	AMELIA YUNITA	4/1 4/1 4/1 4/1 4/1	4 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
5	ANANDA AYU MARIZKA	3/4 1/2 2/2	3 4 3 1 3,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
6	ATRESIA DITO YULIAWAN	3/2 4/3 4/2 3/2 3/2	4 4 2 4 3,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
7	AZIZAH HASTA AZMI	4/2 3/2 3/1	4 4 3 2 3,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
8	BAGAS WAHYUDA	4/4 4/4 4/4 4/4 4/4	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
9	BINTANG PRAYUDHA N. A.	4/3 3/2 3/2 4/2 4/2	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
10	DIMAS FERRY ARDIANSYAH	3/3 4/3 3/2 4/1 4/1	4 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
11	FAUZAN DEENY SETIAWAN	3/2 3/2 4/1 4/1 4/1	4 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
12	FIDA AFRATEFFENDI	4/2 3/1 3/1	4 4 1 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
13	FITRIA MIRSA DEWI	3/3 1/2 2/2	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
14	GILANG DWIKI YOGA	2/1 4/2 3/2 3/2 4/2	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
15	HABIB ABDI LEGOWO	4/2 3/3 4/2 4/1 4/2	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
16	HAFIZ RAYNENDRA P. A.	4/3 4/2 4/2 4/2 4/3	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
17	HAFIZH ELANG SAPUTRA	4/4 4/4 4/4 4/4 4/4	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
18	HANA DEWI ARTIQA K.	4/1 3/2 3/2	4 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
19	MUTIARA SHIFA	3/2 1/2 3/2	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
20	NUR HANIFAH	3/2 3/1 3/2	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
21	PUPUT MUNIKA R.	3/2 3/2 2/1	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
22	RAFAEL ENDI A.	3/3 4/2 3/2 4/2 4/2	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
23	REGINA OKTA S.	4/1 3/3 4/1 3/2 4/1	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
24	RENDY RAHMA NUGRAHA	4/1 3/3 4/1 3/2 4/1	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
25	ROSLIN MAIMUN	3/3 3/2 3/2	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
26	SEKAR IS'AD RAMADHANI	3/2 2/2 4/3	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
27	SETYAWAN HERI N.	4/4 4/4 4/4 4/4 4/4	4 4 3 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
28	SHINTA RAHMAWATI A.P.	3/1 2/1 3/2	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
29	TIARA DYAH INDRASARI	3/3 2/2 3/2	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
30	VENI RAHMAWATI	4/1 3/2 2/1	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
31	YUSYIFA KARTIKA R.	3/1 3/2 3/3	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2
32	ZERLIN YULIANA EKA P.	3/2 2/2 3/1	3 4 2 4 2,5	4 4 3 3 4 4 3	2 2 2 2 2 2 2 2

Break off jump
 Break off shoot
 Jump over p. basket
 Aturan
 Melainkan
 Menakut
 garak

No	Nama	Basket	Lompat Jauh	Serok	tinggi
1	ANDHIKA PUTRA R.	L 3/4 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
2	ANINDITO RIZKY MAULANA	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
3	ARIF SETYAJI	L 3/4 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
4	ARRAHMAN CATUR A.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
5	ATHA WURIANDARI	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
6	AVRILIA PUTRI PRATAMA	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
7	AWAN ANDRI ATMOKO	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
8	CAESAR MUSA SHARI	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
9	DAYINTO ALDRICH O.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
10	DEWI ANDINI YUDIATI	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
11	DINDA GALUH PRAMESTY	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
12	FAAZA PITAI OKA ZEIN	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
13	FADHEL PRABOWO PUTRO	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
14	FADILA MARGARANI W.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
15	GUPTA HAYU ANGGRAENI	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
16	KHARISMA RISKY S.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
17	LAETITIA MAJANDRA R. W.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
18	LATEFATUN SHOLIQ A P.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
19	LISTUHA YUNIRA NADYA	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
20	MEISYA ANGGITA PURTI	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
21	Muh. ANNAS ALFIANS	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
22	Muh. GHIFAR G.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
23	NABILA ANANDA PUTRI	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
24	NABILAH ISNA SALSABILA	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
25	NEVILLA AULIA N.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
26	PRABA DITYA RISWANDA F.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
27	PRADICHA YOGA BAGAS S.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
28	RAHMAT SETYAWAN	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
29	RIZKA WIDYANINGTYAS	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
30	ROIF FAUZAN HANIF	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
31	VERA MONA W.	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2
32	YUSUF NUR HANAFI	L 3/2 3/2 3/2	3/2	3/2	3/2

Write & shoot
Long up & down
Long up & back
Long up & front
Long up & side
Long up & back

DAFTAR NILAI PENJASORKES KELAS IX A SEMESTER TAHUN 2016/2017

No	Nama	Basket			Volley			Smash
		1	2	3	1	2	3	
1	ABI NURSYAIBANI	3/3 3/3	3/3 1/2	3 3 2 3 3	3 3 2 3 3	3 3 4 3 4		
2	AGUSTA RESTU P	3/3 3/3	3/3 1/3	3 3 2 3 3	3 3 2 3 2			
3	ARAKA RIFAT R	3/4 3/4	3/3 3/3	3 4 3 4 4	3 4 3 4 4	3 4 4 4 4		
4	ARUHIITA TATIYANA	2/3 3/3	3/3 3/3	3 3 3 3 3	3 3 2 3 2			
5	ASTA ANGGINA	4/3 3/3	3/3 3/3	3 2 2 3 3	3 2 2 3 3			
6	DEVA MUHAMAWATI	3/3 2/3	3/4 3/4	3 3 2 3 2	3 3 2 3 2			
7	DEVI TRI KUSUMA W	3/3 3/3	3/3 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2			
8	DIAN AISYAH GALUH S	3/3 3/2	3/3 2/2	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2			
9	DIVA ANGELITA A	3/3 3/4	3/3 2/4	3 3 2 3 2	3 3 2 3 2			
10	ELFRIDA EKA F	2/3 3/3	3/3 3/3	3 3 2 3 2	3 3 2 3 2			
11	ERLINA ENDARWATI	3/2 3/3	3/2 3/2	3 3 2 3 2	3 3 2 3 2			
12	FACHRUL ALI N	3/2 3/3	3/3 3/3	3 3 2 3 2	3 3 2 3 2	3 3 2 3		
13	FILTA WIDIYANA	3/2 3/3	3/3 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2			
14	FRISMA BELLA F	3/2 3/3	3/3 3/4	3 3 2 3 2	3 3 2 3 2			
15	HANIF NUR RAMADHAN	3/3 3/3	3/4 3/3					
16	IMROATUL LATIFAH	3/3 3/3	3/3 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2	3 3 3 3		
17	KUKUBI DWI SAPUTRO	3/2 3/3	3/3 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2	3 4 3 3		
18	MEIKA RIZKI ZAINUDIN	3/4 3/4	3/3 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2	3 3 3 3		
19	NAUFAL RASYID S AR	3/4 3/2	3/2 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2			
20	NIKITA	3/4 3/3	3/3 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2			
21	NISSA AMALA SAHIRA	3/5 3/3	3/3 3/3	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	3 3 3 3		
22	NURUL HUDA	3/5 3/3	3/4 3/3	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3			
23	NURUL PUTRI FIRGLIANI	3/5 3/3	3/3 3/3	3 3 2 3 2	3 3 2 3 2			
24	RARASATI LATHIFA	3/5 3/3	3/4 3/3	3 3 2 3 2	3 3 2 3 2			
25	RIA ROSIANDINI	3/5 3/3	3/3 3/3	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3			
26	RIZKI FEBRI PRATAMA	3/4 3/3	3/3 3/3	3 3 3 4 3	3 3 4 3 4	3 4 4 3		
27	SHAFIA SEKAR AZKIYA	3/5 3/3	3/3 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2			
28	SHOFIYATUN NIMAH	3/5 3/3	3/2 3/2	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2			
29	SHIVA AULIA M	3/5 3/3	3/4 3/4	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3			
30	THORIO FH	3/4 3/4	3/4 3/4	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	3 4 4 4		
31	VINA AULIA SYARA	3/5 3/3	3/3 3/3	3 2 2 3 2	3 2 2 3 2			
32	AUFA APTA NASHIE	3/5 3/3	3/3 3/3	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	3 3 3 3		

DAFTAR NILAI PENJASORKES KELAS IX C SEMESTER TAHUN 2016/2017

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
1	ADELIA SHINTA DEWI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
2	AHMAD NUR WAHID	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
3	ANDHIKA BAGAS W	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
4	ANUGRAHENY UDHIMA	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
5	APRILIANA RIZKY	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
6	ARIFAH IKHSANTI NUR I	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
7	BIMANTARA PUTRA N	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
8	CHAIRUL FATHONI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
9	ERINDA RAMADHANTI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
10	ERTSBERG HETNA S	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
11	GITA TRISTA	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
12	HAIZAH RAHMAWATI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
13	HALMILIA NITAU L R	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
14	HANI DEVITASARI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
15	IKA WIDYANINGRUM	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
16	LAVEDO RANGGA SAKTI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
17	NURUL YULINDA WATI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
18	RAMADHAN KISTYANTO	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
19	RENGGA FITRIANINGSIH	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
20	RIFKA LUQITA S	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
21	RIO ZIEGE	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
22	RIRI FITRIA	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
23	RIZKY EKA SAPUTRA	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
24	SEFTY KARTIKA DEWI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
25	THAHARA	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
26	TYAS PRASTIWI P	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
27	VERSHANDA DWI K	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
28	WAHYUDI ISNAWAN	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
29	WULAN INDAH APRILIA	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
30	YUNANDA AFANTI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
31	YUNITA ARI PRIHATINI	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1
32	ZAINUN FIJAR RESTU	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1	2	1	3	4	1


Awaian
Telakan
Melayang
Mendarak
Parak

CATATAN HARIAN PPL UNY
TAHUN 2016/2017


NOMOR LOKASI :
NAMA LOKASI :
ALAMAT LOKASI :


SMP N 1 PAKEM
TEGALSARI, PAKEMBINANGUN, PAKEM, YK


NAMA MAHASISWA : Jondan Cahyo Prasetyo
NO. MAHASISWA : 13601291116
FAKJUR/PR.STUDI : FIK/POR/PJKE


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Jumat 15 Juli 2016	08.00 - 10.00	Upacara Pelepasan PPL di GOR UNY	Upacara pelepasan dan penyerahan PPL yang dihadiri oleh seluruh mahasiswa se universitas yang mengikuti kegiatan PPL.	
2.	Senin 18 Juli 2016	06.30 - 07.00	Menyalami Siswa di depan pintu gerbang sekolah.	Seluruh mahasiswa PPL bersama beberapa guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang.	
		07.00 - 08.00	Upacara bendera	Upacara bendera berjalan dengan hikmat dan lancar dengan petugas upacara dari OSIS.	
		08.00 - 13.25	Observasi	Melakukan observasi tentang kondisi fisik sekolah dan sarana prasarana terkait untuk pembelajaran Pjke.	
3.	Selasa 19 Juli 2016	06.30 - 07.00	Menyalami Siswa di depan pintu gerbang sekolah.	Seluruh mahasiswa PPL bersama beberapa guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang.	
		07.00 - 07.30	Rapat Anggota PPL	Membahas tentang kerapian, kebersihan, jadwal piket dan kebersihan.	
		07.30 - 12.00	Observasi dan Konsultasi dengan GPL	Melakukan observasi pembelajaran dan berkonsultasi terkait dengan pembagian kelas agar dan administrasi pembelajaran.	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf PPL
4.	Rabu 20 Juli 2016	12.25 - 13.05 06.30 - 07.00 07.00 - 09.00 09.00 - 10.00 10.00 - 13.10	Pendampingan Pembagian Kepengurusan Kelas VII A Menjalani siswa di depan pintu gerbang sekolah Pengawas Ujian Pengajaran VII A Mengoreksi dan merekab nilai hasil ujian Konsultasi dengan GPL	Mendampingi dan memimpin jalannya rapat pembagian kepengurusan kelas VII A dikelas. Seluruh mahasiswa PPL bersama guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah Mengawasi jalannya ujian pengajaran PDB di kelas VII A. Mengoreksi soal ujian dan kemudian nilai hasil ujian langsung direkab di ruang-ruang kelas. Melakukan konsultasi dengan guru pembimbing terkait dengan RPP, silabus dan administrasi pembelajaran lainnya.	
5.	Kamis 21 Juli 2016	06.30 - 07.00 07.00 - 08.20 08.20 - 09.40 09.40 - 10.20	Menjalani siswa di depan pintu gerbang sekolah Mengajar kelas IX B Partner mengajar kelas IX A Refleksi & Evaluasi oleh GPL	Mahasiswa PPL bersama guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah. Mengajar kelas IX B dengan materi variasi dan kombinasi passing dalam Permainan Bola Basket. Membantu mengajar kelas IX A dengan materi variasi & kombinasi passing dalam Permainan Bola Basket. GPL mereflesi dan mengevaluasi tentang proses pembelajaran dan administrasi pembelajaran yang dilakukan oleh mahasiswa PPL	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
6.	Jum'at 22 Juli 2016	10.20 - 13.45	Mencari materi, Menyusun RPP, dan Membuat media.	Mencari materi dan menyusun RPP, serta membuat media pembelajaran untuk pembelajaran hari Jumat.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa di depan pintu gerbang sekolah.	Mahasiswa PPL bersama guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.40	Jalan sehat mengikuti kompleks sekolah SMPN 1 Paten	Seluruh siswa bersama beberapa guru dan mahasiswa PPL mengikuti jalan sehat mengelilingi kompleks sekitar sekolah dengan menggunakan seragam olahraga.	
		08.00 - 09.20	Mengajar kelas VIII B	Mengajar kelas VIII B dengan materi lay up dalam permainan bola basket.	
		09.20 - 10.55	Partner mengajar kelas VIII C	Membantu mengajar kelas VIII C dengan materi lay up dalam permainan bola basket.	
7.	Senin 25 Juli 2016	06.30 - 07.00	Menyalami semua siswa di depan pintu gerbang sekolah	Mahasiswa PPL bersama guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.40	Upacara Bendera	Upacara bendera bergalan dengan hikmat dan lancar dengan petunjuk upacara dari OSIS.	
		07.40 - 09.00	Mengajar kelas VIII A	Mengajar kelas VIII A dengan materi lay up dalam permainan bola basket.	
		09.00 - 10.35	Partner mengajar kelas VIII D	Membantu mengajar kelas VIII D dengan materi lay up dalam permainan bola basket.	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
8.	Selasa 26 Juli 2016	10.35 - 11.10	Refleksi dan Evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan oleh Mahasiswa PPL.	
		11.30 - 13.25	Mencari materi, Membuat media, dan menyusun RPP	Mencari materi, media, dan menyusun RPP untuk pembelajaran dihari selanjutnya.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa di depan pintu gerbang sekolah	Mahasiswa PPL bersama guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 10.00	Memperbaharui papan judul Ruang Guru. Piket	Mahasiswa PPL bergotong royong memperbaharui Papan Judul Pelajaran yang dipasang di ruang guru. Melakukan piket di mega piket sekolah dan piket posko PPL.	
9.	Rabu 27 Juli 2016	06.30 - 07.00	Menyalami siswa di depan pintu gerbang sekolah	Mahasiswa PPL bersama Guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.20	Mendampingi menyanyikan Lagu Wajib & Tadarus Al-Qur'an kelas IX C	Mendampingi menyanyikan Lagu Indonesia Raya dan Tadarus Al-Qur'an kelas IX C.	
		07.20 - 08.40	Mengajar kelas IX C	Mengajar kelas IX C dengan materi variasi & kombinasi passing dalam permainan bola basket.	
		08.40 - 09.00	Refleksi & Evaluasi oleh GPL	GPL melakukan Refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan terkait RPP.	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
10.	Kamis 28 Juli 2016	09.00 - 13.00	Mencari materi, Membuat media, serta menyusun RPP	Mencari materi dan menyusun RPP untuk pembelajaran hari Kamis.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa bidapat pintu ger- bang sekolah.	Mahasiswa PPL bersama guru menyala- lami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.20 - 08.40	Partner mengajar kelas IX B	Membantu mengajar kelas IX B dengan materi kombinasi jump- shoot dengan passing dalam per- mainan bola basket. Pengambilan nilai kombinasi jump shoot dengan passing (pantul, dada, atas kepala).	
		08.40 - 10.00	Mengajar kelas IX A	Mengajar kelas IX A dengan ma- teri kombinasi jump shoot dengan passing. Pengambilan nilai kombi- nasi jump shoot dengan passing (pantul, dada, atas kepala).	
		10.00 - 10.30	Refleksi & Evaluasi oleh GPL	BPL melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa PPL.	
		10.30 - 11.00	Konsultasi deng- an DPL	Melakukan konsultasi terkait administrasi pembelajaran yang dibuat dengan Dosen Pembimbing.	
		11.00 - 13.45	Mencari materi, Membuat media, menyusun RPP	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP untuk pem- belajaran berikutnya di hari Jumat.	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
11.	Jumat 29 Juli 2016	06.30 - 07.00 07.00 - 07.40	Menyalami siswa didepan pintu gerbang sekolah jalan sehat	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat didepan pintu gerbang sekolah. Mendampingi jalan sehat menge- lingi komplek sekitar sekolah yang dikuti oleh mahasiswa PPL dan Guru serta seluruh siswa. Membantu mengajar kelas VIII B	
		08.20 - 09.40 09.40 - 11.15	Partner mengajar kelas VIII B Mengajar kelas VIII C	Mengajar kelas VIII C dengan materi dribble & shoot dalam bola basket. Ambil nilai kombinasi lay up dengan passing, dribble dan shoot.	
12.	Senin 1 Agustus 2016	06.30 - 07.00 07.00 - 07.40	Menyalami siswa didepan pintu gerbang sekolah Upacara bendera	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat didepan pintu gerbang sekolah Upacara diikuti seluruh siswa dan bapak ibu guru serta maha- siswa PPL. Upacara berjalan dengan hikmat, petugas dan kelas IX A. Membantu mengajar kelas VIII A	
		07.40 - 09.00 09.00 - 10.35	Partner Mengajar kelas VIII A Mengajar kelas VIII D	Mengajar kelas VIII D dengan mate- ri kombinasi dribble & shoot dalam bola basket. Ambil nilai kombinasi lay up dengan passing, dribble dan shoot	
		10.35 - 11.10	Refleksi dan Evaluasi dari GPK	GPK merefeksi & mengevaluasi pembelajaran yang telah dilak- sanakan oleh Mahasiswa PPL	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
13.	Selasa 8 Agustus 2016	06.30 - 07.00 07.00 - 09.30 09.30 - 11.35 11.35 - 13.45	Mengalami siswa di depan pintu gerbang sekolah Piket Observasi Pem- belajaran K13 oleh DPL Piket	Mahasiswa PPL dan Guru me- nyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah. Melakukan piket di mega piket sekolah dan piket posko PPL. Melakukan pengamatan terhadap pembelajaran K13 kelas VII D oleh Guru Pembimbing. Melakukan piket di posko PPL	
14.	Kamis 4 Agustus 2016	06.30 - 07.00 07.00 - 07.20 07.20 - 08.40 08.40 - 10.00 10.00 - 10.30 10.30 - 11.00	Mengalami siswa di depan pintu gerbang sekolah Pendampingan mengunjungi la- gu kebangsaan & Tabarun At- Gut'an. Mengajar Kelas IX B Mengajar Kelas IX A Refleksi dan Eva- luasi terhadap pembelajaran yang luasi oleh GPL Konsultasi dengan DPL	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah. Pendamping: kelas IX B meny- nyikan lagu kebangsaan dan Tabarun At Gut'an. Mengajar kelas IX B dengan ma- teri Atletik lompat jauh gaya bergalan di udara. Mengajar kelas IX A dengan ma- teri Atletik lompat jauh gaya bergalan di udara. GPL melakukan refleksi & eva- luasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan. Melakukan konsultasi dengan DPL terkait dengan masalah- masalah ketika pembelajaran.	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
15.	Jumat 5 Agustus 2016	11.00 - 13.45 06.30 - 07.00 07.00 - 07.40 08.00 - 08.20	Mencari materi, membuat media, menyusun RPP. Menyalami siswa di depan pintu gerbang sekolah jalan sehat Mendampingi menyanyikan lagu kebangsaan dan Tadarus Al- Qur'an Mengajar kelas VIII B Mengajar kelas VIII C Menyalami siswa di depan pintu gerbang sekolah Upacara Bendera Partner mengajar kelas VIII A	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP untuk pem- belajaran di hari Jumat. Mahasiswa PPL bersama Guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah. Mendampingi seluruh siswa melakukan jalan sehat menge- lilingi kompleks sekitar sekolah. Mendampingi kelas VIII B meny- nyikan lagu kebangsaan dan Tadarus Al Qur'an. Mengajar kelas VIII B dengan ma- teri Atletik lompat jauh gaya tegak / melenting. Mengajar kelas VIII C dengan ma- teri Atletik lompat jauh gaya tegak / melenting. Mahasiswa PPL bersama Guru menyalami siswa yang berang- kat di depan pintu gerbang sekolah. Upacara bendera bergalan dengan hikmah & lancar diikuti oleh se- luruh siswa, seluruh bapak ibu Guru dan mahasiswa PPL. Petugas upacara dari kelas IX B Membantu mengajar kelas VIII A.	
16.	Senin 8 Agustus 2016	06.30 - 07.00 07.00 - 07.40			


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
17.	Selasa 9 Agustus 2016	09.00 - 10.35	Mengajar kelas VIII D dengan materi Atletik lompat jauh gaya tegak / melenting.	Mengajar kelas VIII D dengan materi Atletik lompat jauh gaya tegak / melenting.	
		10.35 - 11.15	Refleksi & Evaluasi oleh GPK	GPK melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa PPL	
		11.15 - 13.25	Mencari materi, media, dan menyusun RPP	Mencari materi, media, dan menyusun RPP untuk pembelajaran hari Selasa.	
		06.30 - 07.00	Mengalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat & di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.20	Pendampingan Ketidwaan di kelas VII A	Mendampingi menyanyikan lagu kebangsaan dan Tadris Al Qur'an & kelas VII A.	
		07.20 - 09.20	Mengajar kelas VII A	Mengajar kelas VII A dengan materi Atletik lompat jauh gaya Jongkok / duduk di udara.	
		09.20 - 11.35	Mengajar kelas VII D	Mengajar kelas VII D dengan materi Atletik lompat jauh gaya Jongkok.	
		11.35 - 12.00	Refleksi & Evaluasi oleh GPK	GPK melakukan refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran yang sudah terlaksana.	
18.	Rabu 10 Agustus 2016	12.00 - 13.45	Piket	Melakukan piket menjaga posko PPL.	
		06.30 - 07.00	Mengalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat & di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.20 - 08.40	Partner Mengajar kelas IX C	Membantu mengajar kelas IX C	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
19.	Kamis 11 Agustus 2016	08.40 - 10.55	Partner Mengajar Kelas VII C Refleksi & Evaluasi oleh GPL	Membantu mengajar kelas VII C	
		10.55 - 11.20		GPL melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan.	
		11.20 - 13.45	Piket	Piket mengaga Posko PPL	
		06.30 - 07.00	Mengalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat dilepan pintu gerbang sekolah.	
		07.20 - 08.40	Partner mengajar kelas IX B	Membantu mengajar kelas IX B	
		08.40 - 10.00	Partner mengajar kelas IX A	Membantu mengajar kelas IX A	
20.	Jumat 12 Agustus 2016	10.00 - 10.25	Refleksi & Evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan.	
		10.25 - 13.45	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP dan menyusun EPP	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP untuk pembelajaran hari Jumat.	
		06.30 - 07.00	Mengalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat dilepan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 08.00	Jalan Sehat	Mendampingi jalan sehat mengelilingi kompleks sekitar sekolah bersama guru dan seluruh siswa dan mahasiswa PPL	
		08.00 - 09.40	Partner Mengajar Kelas VIII B	Membantu mengajar kelas VIII B	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
21.	Senin 15 Agustus 2016	09.55 - 11.15	Mengajar kelas VIII C	Mengajar kelas VIII C dengan materi Atletik lompat jauh gaya tidak pertemuan kedua, Ambil nilai.	
		13.00 - 16.00	Pendampingan Lomba Baris Berbaris HUT RI-71	Mendampingi siswa yang mengikuti LBB HUT RI ke-71 se Kecamatan Pakem di Terminal Pakem.	
		06.30 - 07.00	Menyalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 08.20	Partner Mengajar kelas VIII A	Membantu mengajar kelas VIII A	
		08.20 - 09.40	Mengajar kelas VIII D	Mengajar kelas VIII D dengan materi Atletik lompat jauh gaya tidak pertemuan kedua, Ambil nilai.	
22.	Selasa 16 Agustus 2016	09.40 - 12.55	Merevisi RPP	Melakukan revisi RPP yang masih keliru atau kurang.	
		06.30 - 07.00	Menyalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.20	Mendampingi ketagwaan kelas VII A	Mendampingi kelas VII A menyanyikan lagu kebangsaan dan Taarūs Al Qur'an di kelas.	
		07.20 - 09.20	Mengajar kelas VII A	Mengajar kelas VII A dengan materi lompat jauh gaya jongkok pertemuan kedua, ambil nilai.	
		09.20 - 11.35	Partner Mengajar kelas VIII D	Membantu mengajar kelas VIII D	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		12.30 - 13.00	Konsultasi dengan DPL	Melakukan konsultasi dengan DPL terkait dengan masalah- masalah yang ditemui ketika pembelajaran dan RPP	
		13.00 - 13.45	Menyusun RPP Mencari materi & media.	Menyusun RPP untuk diguna- kan di pembelajaran hari be- rikutnya.	
23	Rabu 17 Agustus 2016	08.00 - 10.00	Upacara Bendera 17 an HUT RI yang ke-71	Mahasiswa PPL mengikuti upa- cara pengibaran bendera 17 an HUT RI yang ke-71 di lapangan Pojok Pakem yang dihadiri oleh pejabat & aparat pemerintah setempat, bapak ibu guru dan seluruh siswa/pelajar sekeca- matan pakem. Menyusun RPP untuk pembel- ajaran hari Kamis.	
24	Kamis 18 Agustus 2016	10.00 - 12.00	Menyusun RPP	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah. Mendampingi kelas IX B meny- nyikan lagu kebangsaan dan tablurus Al-Qur'an.	
		06.30 - 07.00	Mengalami siswa	Mengajar kelas IX B dengan ma- teri Permainan Bola besar, yaitu Kombinasi passing, umpan, dan smash dalam permainan bola voli.	
		07.00 - 07.20	Mendampingi Ketayuan kelas IX B		
		07.20 - 08.40	Mengajar kelas IX B		


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
25.	Jumat 19 Agustus 2016	08.40 - 10.00	Mengajar Kelas IX A	Mengajar kelas IX A dengan materi kombinasi passing, umpan, dan smash dalam pembelajaran permainan bola voli.	
		10.00 - 10.40	Refleksi & Evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan.	
		10.40 - 13.45	Mencari materi, Mencari media & menyusun RPP	Mencari materi & media dan menyusun RPP untuk pembelajaran hari Jumat.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		08.00 - 08.20	Mendampingi ketagawaan kelas VIII B	Mendampingi kelas VIII B menyanyikan lagu kebangsaan dan Tadarus Al-Qur'an.	
26.	Sabtu 20 Agustus 2016	07.00 - 08.00	Jalan sehat	Mendampingi seluruh siswa mengikuti jalan sehat mengelilingi kompleks sekitar SMP bersama beberapa Bapak Ibu Guru dan Mahasiswa PPL.	
		08.20 - 09.40	Mengajar Kelas VIII B	Mengajar kelas VIII B dengan materi kombinasi passing dan kontrol dalam permainan sepak bola.	
		09.40 - 11.15	Partner Mengajar kelas VIII C	Membantu mengajar kelas VIII C.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
27.	Selasa 23 Agustus 2016	07.00 - 07.40	Upacara Bendera	Upacara berjalan dengan khidmat dan lancar, diikuti oleh seluruh Bapak Ibu Guru, siswa, dan mahasiswa PPL. Petugas upacara dari kelas IX C.	
		07.40 - 09.00	Mengajar kelas VIII A	Mengajar kelas VIII A dengan materi kombinasi passing & kontrol dalam permainan sepak bola.	
		09.00 - 10.35	Partner Mengajar kelas VIII D	Membantu mengajar kelas VIII D	
		10.35 - 11.00	Refleksi & Evaluasi oleh EPL	EPL melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa PPL	
		11.00 - 13.23	Piket	Piket menjaga posko PPL.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa	Mahasiswa PPL bersama guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.20	Mendampingi ketaguan kelas VII A	Mendampingi kelas VII A menyanyikan lagu kebangsaan dan Tadris Al Quran.	
		07.20 - 09.20	Mengajar kelas VII A	Mengajar kelas VII A dengan materi kombinasi passing & kontrol dalam permainan sepak bola.	
		09.20 - 11.35	Partner Mengajar kelas VII D	Membantu mengajar kelas VII D.	
		11.35 - 12.00	Refleksi & Evaluasi oleh EPL	EPL melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
28.	Rabu 24 Agustus 2016	12.00 - 13.45	Piket	Dilaksanakan oleh mahasiswa PPL Piket mengga mega piket sekolah dan mengga posko PPL.	
		06.30 - 07.00	Menyalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.20	Mendampingi Ketaguyuban kelas IX C	Mendampingi kelas IX C menya- nyikan lagu kebangsaan dan Tablatur Al-Qur'an.	
		07.20 - 08.40	Mengajar kelas IX C	Mengajar kelas IX C dengan materi Atletik lompat jauh gaya bergalar diudara pertemuan kedua (Ambil nilai).	
		08.40 - 10.55	Partner Mengajar kelas VII C	Membantu mengajar kelas VII C.	
29.	Kamis 25 Agustus 2016	10.55 - 11.30	Refleksi & evalu- asi oleh GPL	GPL melakukan refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa PPL.	
		11.30 - 13.45	Merensi & me- nyusun RPP	Merensi dan menyusun RPP untuk pembelajaran hari beri- kunya.	
		06.30 - 07.00	Menyalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.20 - 08.40	Partner mengajar kelas IX B	Membantu mengajar kelas IX B	
		08.40 - 10.00	Mengajar kelas IX A	Mengajar kelas IX A dengan materi kombinasi passing, umpan, B smash	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
30.	Jumat 26 Agustus 2016	10.00 - 10.30	Konsultasi dengan DPL	Salam permainan bola voli pertemuan kedua (Ambil nilai). Melakukan konsultasi dengan DPL terkait catatan mingguan dan pembuatan laporan PPL.	
		10.30 - 11.00	Refleksi & evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa PPL.	
		11.00 - 13.45	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP untuk digunakan pembelajaran hari Jumat.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		08.00 - 08.20	Mendampingi ketagawean kelas VIII B	Mendampingi kelas VIII B menyampaikan lagu kebangsaan dan Tabaruk Al-Gurda.	
		08.20 - 09.40	Mengajar kelas VIII B	Mengajar kelas VIII B dengan materi kombinasi dribble dan kontrol punggung kaki. Ambil nilai kombinasi passing & kontrol, dribble, kontrol telapak kaki dan kontrol punggung kaki.	
		09.40 - 11.15	Partner Mengajar kelas VIII C	Jalan sehat mengelilingi kompleks sekitar sekolah bersama bapak ibu guru, seluruh siswa, dan mahasiswa PPL. Membantu mengajar kelas VIII C	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
31.	Senin 29 Agustus 2016	06.30 - 07.00	Menyalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.40	Upacara Bendera	Upacara bergalangan dengan hikmat dan lancar, diikuti oleh seluruh bapak ibu guru, mahasiswa PPL, dan seluruh siswa. Petugas upacara dan kelas IX D.	
		07.40 - 09.00	Partner Mengajar Kelas VIII A	Membantu mengajar kelas VIII A	
		09.00 - 10.35	Mengajar Kelas VIII D	Mengajar kelas VIII D dengan materi kombinasi double dan kontrol, kombinasi passing & kontrol, dan kombinasi passing & kontrol, dan kontrol telapak kaki.	
		10.35 - 11.10	Refleksi & evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa PPL.	
		11.10 - 13.25	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP untuk pembelajaran di hari berikutnya.	
32.	Selasa 30 Agustus 2016	06.30 - 07.00	Menyalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 07.20	Mendampingi ketidakhadiran kelas VII A	Mendampingi kelas VII A menyanyikan lagu kebangsaan dan Tadarus Al-Qur'an.	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
33.	Rabu 31 Agustus 2016	07.20 - 09.20	Mengajar kelas VII A	Mengajar kelas VII A dengan materi kombinasi dribble, lemparan ke dalam, mengundul, kontrol telapak kaki. Dalam permainan sepak bola. Ambil nilai kombinasi passing & kontrol, dribble, lemparan ke dalam, mengundul, kontrol telapak kaki. Membantu mengajar kelas VII D	
		09.20 - 11.35	Partner Mengajar kelas VII D		
		11.35 - 11.50	Refleksi & evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan mahasiswa PPL.	
		11.50 - 13.45	Piket	Piket menjaga meja piket sekolah dan menjaga posko PPL.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 08.40	Partner Mengajar kelas XC	Membantu mengajar teori kelas IX C	
		08.40 - 10.55	Mengajar kelas VII C	Mengajar kelas VII C Teori dengan materi kombinasi dribble, lemparan ke dalam, mengundul, dan kontrol punggung kaki.	
		10.55 - 11.20	Refleksi & evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran	


No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
34.	Kamis 1 September 2016	11.20 - 13.45	Mencari materi, mencari media, dan menyusun Rpp	yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa PPL. Mencari materi dan media untuk menyusun Rpp untuk pembelajaran dihari berikutnya.	
		06.30 - 07.00	Mengalami siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah	
		07.20 - 08.40	Partner Mengajar kelas IX B	Membantu mengajar kelas IX B	
		08.40 - 10.00	Mengajar kelas IX A	Mengajar kelas IX A dengan materi Atletik lari sambung / Estafet Non visual & penerimaan pemberian dari bawah.	
		10.00 - 10.20	Refleksi & evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi & evaluasi terhadap pembelajaran yang telah terlaksana oleh mahasiswa.	
35	Jumat 2 September 2016	10.30 - 13.00	Mencari materi, membuat media, dan menyusun Rpp	Mencari materi, membuat media, dan menyusun Rpp untuk pembelajaran hari berikutnya.	
		13.00 - 13.30	Konsultasi dengan DPL	Melakukan konsultasi dengan PPL terkait dengan penyusunan dan pembuatan Laporan PPL.	
		06.30 - 07.00	Mengalami siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru mengalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah	
		07.00 - 08.00	Jalan sehat	Jalan sehat mengelilingi komplek	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
33.	Rabu 31 Agustus 2016	07.20 - 09.20	Mengajar Kelas VII A	Mengajar kelas VII A dengan materi kombinasi Bribble, lemparan ke dalam, mengundul, kontrol telapak kaki. Dalam permainan sepak bola. Ambil nilai kombinasi passing & kontrol, Bribble, lemparan ke dalam, mengundul, kontrol telapak kaki. Membantu mengajar kelas VII D	
		09.20 - 11.35	Partner Mengajar Kelas VII D		
		11.35 - 11.50	Refleksi & evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan mahasiswa PPL.	
		11.50 - 13.45	Piket	Piket menjaga meja piket selama dan menjaga posko PPL.	
		06.30 - 07.00	Menyalami Siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		07.00 - 08.40	Partner Mengajar Kelas X C	Membantu mengajar teori kelas IX C	
		08.40 - 10.55	Mengajar kelas VII C	Mengajar kelas VII C Teori dengan materi kombinasi Bribble, lemparan ke dalam, mengundul, dan kontrol punggung kaki.	
		10.55 - 11.20	Refleksi & evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi dan evaluasi terhadap pembelajaran	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
34.	Kamis 1 September 2016	11.20 - 13.45	Mencari materi, mencari media, dan menyusun RPP	yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa PPL. Mencari materi dan media untuk menyusun RPP untuk pembel- ajaran dihari berikutnya.	
		06.30 - 07.00	Menjalani siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru menjalani siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah	
		07.20 - 08.40	Partner Mengajar kelas IX B	Membantu mengajar kelas IX B	
		08.40 - 10.00	Mengajar kelas IX A	Mengajar kelas IX A dengan ma- teri Atletik lari sambung / Es- tasi Non visual & penerimaan pemberian dari bawah.	
		10.00 - 10.20	Refleksi & evaluasi oleh GPL	GPL melakukan refleksi & eva- luasi terhadap pembelajaran yang telah terlaksana oleh mahasiswa.	
35	Jumat & September 2016	10.20 - 13.00	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP	Mencari materi, membuat media, dan menyusun RPP untuk pem- belajaran hari berikutnya.	
		13.00 - 13.30	Konsultasi de- ngan DPL	Melakukan konsultasi dengan DPL terkait dengan penyusunan dan pembuatan Laporan PPL.	
		06.30 - 07.00	Menjalani siswa	Mahasiswa PPL bersama Guru menjalani siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah	
		07.00 - 08.00	Jalan sehat	Jalan sehat mengelilingi komplek	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
36.	Senin 5 September 2016	08.20 - 09.40	Partner Mengajar Kelas VIII B	sekitar sekolah bersama Bapak Ibu Guru, Mahasiswa PPL dan seluruh siswa. Membantu mengajar kelas VIII B	
		09.40 - 11.15	Mengajar kelas VIII C	Mengajar kelas VIII C dengan materi Atletik Lari Jarak Pendek 60 m. Ambil nilai.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa	Menyalami siswa yang berangkat di depan pintu gerbang sekolah.	
		08.00 - 08.30	Rapat Koordinasi Kelompok Acara Pemisahan PPL	Melakukan rapat pembentukan dan pembagian penanggung jawab dan penyusunan acara/rencana acara, pemisahan PPL.	
		09.00 - 11.00	Merivisi RPP	Merivisi RPP yang akan digunakan sebagai lampiran kelompok/laporan PPL individu.	
37.	Selasa 6 September 2016	07.00 - 07.40	Upacara Bendera	Upacara berjalan dengan hikmat dan lancar, diikuti oleh seluruh bapak ibu guru dan siswa, dan mahasiswa PPL. Petugas upacara dari kelas VIII A.	
		11.00 - 13.25	Piket	Piket menjaga posko PPL.	
		06.30 - 07.00	Menyalami siswa	Mahasiswa PPL bersama guru menyalami siswa di depan pintu gerbang sekolah.	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		10.00 - 10.30	Koordinasi dengan Koordinator PPL dan Kesiswaan.	Melakukan koordinasi dengan Bapak Yumas selaku Koordinator mahasiswa PPL dan Bapak Nur selaku kesiswaan, mereka akan melaksanakan acara persisahan PPL.	
		10.30 - 13.45	Membuat garanan	Mahasiswa PPL yang tidak mengagar membuat garanan sebagai salah satu kenangan untuk sekolah. Memotong karton membentuk garanan sejumlah 16 buah.	
38	Rabu 7 September 2016	06.30 - 07.00 07.00 - 09.00	Menyalami Siswa Menyusun Laporan Individu PPL	Menyalami siswa di depan pintu gerbang sekolah. Menyusun Laporan Individu PPL, membuat Bab 1 & 2.	
		09.00 - 15.00	Membuat garanan	Membuat garanan dengan mengecat garanan dengan sebelumnya karton tersebut dilapisi koran agar awet & kekal, kemudian baru dicat dan dilukis dan diberi rambut dengan menggunakan rafia.	
39	Kamis 8 September 2016	06.30 - 07.00	Menyalami Siswa	Menyalami siswa yang berangkat ke di depan pintu gerbang sekolah.	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		07.00-13.45	Memperiapkan segala sesuatu yang dibutuhkan untuk Acara Perpisahan	Menyiapkan segala sesuatu yang dibutuhkan untuk acara perpisahan sesuai dengan masing-masing tanggung jawab dan seluruh mahasiswa PPL saling bergotong royong menyiapkan dekorasi, latihan pentas seni, dan lain-lain.	
40.	Jumat 9 September 2016	06.00-06.45	Memasang sound system dan perlengkapan lainnya.	Memasang sound system dan perangkat lainnya yang digunakan untuk acara perpisahan PPL.	
		07.00-08.20	Perpisahan Mahasiswa PPL 2016	Melaksanakan rangkaian acara perpisahan PPL yaitu sambutan-sambutan, pemberian kenang-kenangan, pentas seni, dan lain-lain. Acara berlangsung meriah haru dan lancar tanpa ada kendala yang berarti.	
		08.00-09.30	Rapat Koordinasi kelompok PPL	Rapat membahas/mengevaluasi acara perpisahan yang telah terlaksana, dan membahas tentang acara penarikan mahasiswa PPL secara resmi.	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		09.30-10.30	Melanjutkan menyusun laporan	Melanjutkan menyusun laporan individu PPL	
		10.30-11.00	Koordinasi dengan Bapak Kep Sek	Melakukan koordinasi dengan Bapak Wakiro selaku kepala sekolah SMP N1 Pakem terkait acara penarikan mahasiswa PPL oleh DPL PPL	
41.	Selasa 13 September 2016	07.00-12.30	Penyembelhan Hewan Qurban & Lomba Masak & Makan Bersama Bapak Ibu Guru	Mengikuti pelaksanaan penyembelhan hewan Qurban (sapi) di sekolah dan mendampingi siswa dalam memasak daging Qurban untuk ditumbakan. Selesai lomba bersama dengan makan bersama dengan seluruh Bapak Ibu Guru dan mahasiswa PPL.	
42.	Rabu 14. September 2016	10.00-11.00	Menulis dan Menyusun undangan acara penarikan PPL	Menulis undangan dan menyebarkan undangan keseluruhan Bapak Ibu Guru dalam acara penarikan mahasiswa PPL oleh DPL.	
43.	Kamis 15 September 2016	07.00-08.00	Memperiapkan ruangan/aula yang digunakan	Memperiapkan ruangan/aula yang digunakan untuk acara penarikan PPL, menyiapkan	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
			untuk acara penarikan PPL	menata kursi, memasang kain meja, memasang sound system. dan lain-lain.	
		08.00 - 09.00	Penarikan Mahasiswa PPL SMP N 1 PAKEM 2016 oleh DPL	Acara penarikan PPL berlangsung dengan lancar dan penuh haru dan diakhiri dengan bergabiat pamit berurutan oleh seluruh mahasiswa PPL kepada seluruh Bapak Ibu Guru SMP N 1 Pakem.	
		09.00 - 11.00	Gotong Royong Membersihkan Posko & Cat	Gotong royong membersihkan dan mengembalikan segala sesuatu yang digunakan untuk acara penarikan. Membersihkan posko PPL, membersihkan cat bekas mural yang menempel di lantai.	



Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH
ALAMAT SEKOLAH
GURU PEMBIMBING

: SMPN 1 Pakem
: Jl. Kalurang km 17 Tegalsari, Pakem, Sleman, Yogyakarta
: Totok Suhartono, S.Pd., Jas.

NAMA MAHASISWA
NO. MAHASISWA
FAK/JUR/PRODI
DOSEN PEMBIMBING

: Jordan Cahyo Prasetyo
: 13601241116
: FIK/POR/PJKR
: A.M. Bandi Utama, M.Pd.

F03
Untuk
mahasiswa

LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL TAHUN 2016

No.	Nama kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)			
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ lembaga lainnya
Program PPL						
1.	Pengajaran Mikro	Mata kuliah wajib yang diikuti setiap mahasiswa yang akan melaksanakan praktik mengajar (Print RPP dan media)	-	Rp 50.000,00	-	Rp 50.000,00
2.	Persiapan Mengajar					
3.	Praktik Mengajar	Praktik mengajar 10 kelas, yaitu VII A empat pertemuan, C satu pertemuan, D satu pertemuan ; VIII A tiga pertemuan, B empat pertemuan, C lima pertemuan, D dua				



Universitas Negeri Yogyakarta

F03
Untuk
mahasiswa

LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH
ALAMAT SEKOLAH
GURU PEMBIMBING

: SMPN 1 Pakem
: Jl. Kalurang Km 17 Tegalsari, Pakembinangun, Pakem, Sleman, Yogyakarta
: Totok Suhartono, S.Pd., Jas.

NAMA MAHASISWA
NO. MAHASISWA
FAK/JUR/PRODI
DOSEN PEMBIMBING

: Jondan Cahyo Prasetyo
: 13601241116
: FK/POR/PJKR
: A.M. Bandi Utama, M.Pd.

No.	Nama kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)			
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ lembaga lainnya
		pertemuan ; IX A empat pertemuan, B tiga pertemuan, C dua pertemuan. Jumlah semuanya menjadi 29 kali pertemuan. - Print Media - Print RPP (29)	- -	Rp. 15.000,00 Rp. 70.000,00	- -	Rp. 15.000,00 Rp. 70.000,00



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL TAHUN 2016

F03
Untuk
mahasiswa

NAMA SEKOLAH
ALAMAT SEKOLAH
GURU PEMBIMBING

: SMPN 1 Pakem
: Jl. Kaliurang km 17 Tegalsari, Pakem, Sleman, Yogyakarta
: Totok Suhartono, S.Pd., Jas.

NAMA MAHASISWA
NO. MAHASISWA
FAK/JUR/PRODI
DOSEN PEMBIMBING

: Jondan Cahyo Prasetyo
: 13601241116
: FIK/POR/PJKR
: A.M. Bandi Utama, M.Pd.

No.	Nama kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)			
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Penda Kabupaten	Sponsor/ lembaga lainnya
4.	Pembuatan laporan individu	Laporan PPL individu sebanyak 2 bendel	-	Rp 200.000,00	-	-
Jumlah Total				Rp 200.000,00	-	Rp. 200.000,00
						Rp. 335.000,00

Sleman, 14 September 2016

Mengetahui,

Dosen Pembimbing,

(A.M. Bandi Utama, M.Pd.)
NIP.19600410 198903 1 002

Guru Pembimbing,

(Totok Suhartono, S.Pd., Jas.)
NIP.19610122 198412 1 002

Mahasiswa Praktikan,

(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM. 13601241116



Universitas Negeri
Yogyakarta

LAPORAN HASIL KERJA PPL

TAHUN: 2016

SMP NEGERI 1 PAKEM

NAMA SEKOLAH : SMPN 1 PAKEM
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Kaliurang km 17 Tegalsari, Pakembinangun,
Pakem, Sleman, Yogyakarta
GURU PEMBIMBING : Totok Suhartono, S.Pd.,Jas.
NAMA MAHASISWA : Jordan Cahyo Prasetyo
NO. MAHASISWA : 13601241116
FAK/JUR/PRODI : FIK/POR/PJKR
DOSEN PEMBIMBING : A.M. Bandi Utama, M.Pd.

No.	Hari / Tanggal	Jam Ke	Kelas	Materi	Keterangan
1	Kamis, 21 Juli 2016	1,2	9 B	Permainan Bola Besar (Variasi dan Kombinasi Passing dalam Permainan Bola Basket)	Praktik Mengajar
2	Jum'at, 22 Juli 2016	2,3	8 B	Permainan Bola Besar (Lay Up dalam Permainan Bola Basket)	Praktik Mengajar

3	Senin, 25 Juli 2016	2,3	8 A	Permainan Bola Besar (Lay Up dalam Permainan Bola Basket)	Praktik Mengajar
4	Rabu, 27 Juli 2016	1,2	9 C	Permainan Bola Besar (Variasi dan Kombinasi Passing dalam Permainan Bola Basket)	Praktik Mengajar
5	Kamis, 28 Juli 2016	2,3	9 A	Permainan Bola Besar (Kombinasi Jump Shoot dengan Passing dalam Bola Basket, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
6	Jumat, 29 Juli 2016	4,5	8 C	Permainan Bola Besar (Dribble dan Shoot dalam Permainan Bola Basket, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
7	Senin, 1 Agustus 2016	4,5	8 D	Permainan Bola Besar (Dribble dan Shoot dalam Permainan Bola Basket, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
8	Kamis, 4 Agustus 2016	1,2	9 B	Atletik (Lompat Jauh gaya berjalan diudara)	Praktik Mengajar
9	Kamis, 4 Agustus 2016	3,4	9 A	Atletik (Lompat Jauh gaya berjalan diudara)	Praktik Mengajar
10	Jum'at, 5 Agustus 2016	2,3	8 B	Atletik (Lompat Jauh gaya tegak/melenting)	Praktik Mengajar
11	Jum'at, 5 Agustus 2016	4,5	8 C	Atletik (Lompat Jauh gaya tegak/melenting)	Praktik Mengajar

12	Senin, 8 Agustus 2016	4,5	8 D	Atletik (Lompat Jauh gaya tegak/melenting)	Praktik Mengajar
13	Selasa, 9 Agustus 2016	1,2,3	7 A	Atletik (Lompat Jauh gaya jongkok)	Praktik Mengajar
14	Selasa, 9 Agustus 2016	4,5,6	7 D	Atletik (Lompat Jauh gaya jongkok)	Praktik Mengajar
15	Jumat, 12 Agustus 2016	4,5	8 C	Atletik (Pertemuan kedua Lompat Jauh gaya tegak/melenting, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
16	Senin, 15 Agustus 2016	4,5	8 D	Atletik (Pertemuan kedua Lompat Jauh gaya tegak/melenting, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
17	Selasa, 16 Agustus 2016	1,2,3	7 A	Atletik (Pertemuan kedua Lompat Jauh gaya jongkok, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
18	Kamis, 18 Agustus 2016	1,2	9 B	Permainan Bola Besar (Kombinasi Passing, Umpan, Smash dalam Permainan Bola Voli)	Praktik Mengajar
19	Kamis, 18 Agustus 2016	3,4	9 A	Permainan Bola Besar (Kombinasi Passing, Umpan, Smash dalam Permainan Bola Voli)	Praktik Mengajar
20	Jumat, 19 Agustus 2016	2,3	8 B	Permainan Bola Besar (Kombinasi passing dan	Praktik Mengajar

21	Senin, 22 Agustus 2016	2,3	8 A	kontrol dalam Permainan Sepak Bola) Permainan Bola Besar (Kombinasi passing dan kontrol dalam Permainan Sepak Bola)	Praktik Mengajar
22	Selasa, 23 Agustus 2016	1,2,3	7 A	Permainan Bola Besar (Kombinasi passing dan kontrol dalam Permainan Sepak Bola)	Praktik Mengajar
23	Rabu, 24 Agustus 2016	1,2	9 C	Permainan Bola Besar (Kombinasi Passing, Umpan, Smash dalam Permainan Bola Voli)	Praktik Mengajar
24	Kamis, 25 Agustus 2016	3,4	9 A	Permainan Bola Besar (Pertemuan kedua Kombinasi Passing, Umpan, Smash dalam Permainan Bola Voli, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
25	Jumat, 26 Agustus 2016	2,4	8 B	Permainan Bola Besar (Pertemuan kedua Kombinasi passing dan kontrol dalam Permainan Sepak Bola, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
26	Senin, 29 Agustus 2016	4,5	8 D	Permainan Bola Besar (Pertemuan kedua Kombinasi passing dan kontrol dalam	Praktik Mengajar

27	Selasa, 30 Agustus 2016	1,2,3	7 A	Permainan Sepak Bola, Ambil nilai) Permainan Bola Besar (Kombinasi dribble, lemparan kedalam, menyundul, kontrol telapak kaki dalam Permainan Sepak Bola, Ambil nilai)	Praktik Mengajar
28	Rabu, 31 Agustus 2016	3,4	7 C	Permainan Bola Besar (Kombinasi dribble, lemparan kedalam, menyundul, kontrol telapak kaki dalam Permainan Sepak Bola)	Teori di kelas
29	Kamis, 1 September 2016	3,4	9 A	Atletik (Lari sambung/estafet non visual, pemberian dari bawah)	Praktik Mengajar
30	Jum'at, 2 September 2016	4,5	8 C	Atletik (Lari Jarak Pendek 60 m, Ambil nilai)	Praktik Mengajar

Sleman, 15 September 2016

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan,

Guru Pembimbing,

Mahasiswa Praktikan,

(A.M. Bardi Utama, M.Pd.)
NIP.19600410 198903 1 002

(Totok Suhartono, S.Pd. Jas)
NIP.19610122 198412 1 002

(Jondan Cahyo Prasetyo)
NIM. 13601241116

KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA

PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY

TAHUN 2016/2017

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah/ Lembaga

Alamat Sekolah/ Lembaga

Nama DPL PPL/ Magang III

Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III

Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III

SMP Negeri 1 Pakem

Tegalsari, Pakembinangun, Pakem, Sleman, DIY Fax./Telp. Sekolah/Lembaga :

A. M. Bandi Utama, M. Pd

· POR / FIK

2 (Dua)

No	Tgl Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL / Magang III
1	28/7 16	2	loga turunan, penalaran di		
2	4/8 16	2	komputer & Excel		
3	16/8 16	2	Excel		
4	28/8 16	2	Struktur Logika		
5	1/9 16	2	Struktur Logika dan		

PERHATIAN :

- PERUBAHAN :
- Kartu pembinaan PPL ini dibawa oleh rmls PPL / Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
 - Kartu pembinaan PPL / Magang III ini harus diisi materi pembinaan dan dimintakan tanda tangan dari DPL, PPL / Magang III setiap kali pembinaan di lokasi.
 - Kartu pembinaan PPL / Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PPL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan rmls PPL / Magang III untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,
Kepala Sekolah / Lembaga

Sleman, 28 September 2016
Mhs PPL/ Magang III Prodi PAKE/POR/FIK

U. S. DEPARTMENT OF AGRICULTURE
WASHINGTON, D. C. 20250
NIP 19561010 19
SLEMAN

Jordan Cabay o P Dimas Satriyo
NIM. 1360129116 NIM. 1360124053

DOKUMENTASI PELAKSANAAN PPL DI SMPN 1 PAKEM 2016



Pembelajaran Permainan Bola Voli



Pembelajaran Permainan Bola Voli



Pembelajaran Permainan Sepak Bola



Pembelajaran Permainan Sepak Bola



Menyalami Siswa Setiap Pagi



Upacara Bendera

DOKUMENTASI PELAKSANAAN PPL DI SMPN 1 PAKEM 2016



Pendampingan Lomba Baris Berbaris



Pendampingan Lomba Baris Berbaris



Pendampingan Jalan Sehat



Hari Keistimewaan DIY



Pembuatan Jaranan



Perpisahan PPL 2016

DOKUMENTASI PELAKSANAAN PPL DI SMPN 1 PAKEM 2016



Pembuatan Jaranan



Penampilan Pentas Seni Tari



Penampilan Pentas Seni Musik



Penarikan PPL 2016



Lomba Masak Idul Adha



Penarikan PPL 2016